

# മരൈപ്പയ്ത്ത്

മാഗസിൻ 2016-17



ദേവമാതാ കോളേജ്  
കുറുവിലങ്ങാട്

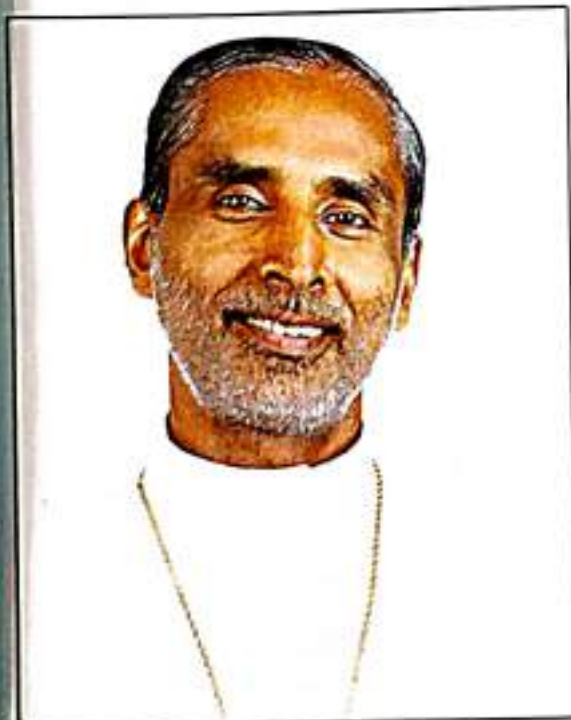


*Deva Miha; Pray For us*

OUR PATRON



**Mar Joseph Kallarangattu**  
Bishop of Palai



**Mar Jacob Muricken**  
Auxillary Bishop



**Very Rev. Dr. Joseph Thadathil**  
(Manager)



**PRINCIPAL**

**DR. PHILIP JOHN**

**BURSAR**

**REV. FR. JOSEPH THEKKEL**



# EDITORIAL BOARD



Dr. Ciby Kurian  
(General Editor)



Dr. Rocily N. Joseph  
(Staff Editor)



Dr. Jobin Jose  
(Staff Editor)



Sri. Alphin Chacko  
(Staff Editor)



Anupriya John  
(Student Editor)



Ajil John  
(Sub Editor)



Krishna Das S  
(Sub Editor)



Maria Josen  
(Sub Editor)





With a modest amount of joy and complacency, may I present through this editorial epistle, a mosaic of impressions, perceptions, responses and hopes emerging from the best brains of Deva Matha. We are bidding farewell to yet another academic year with uninterrupted campus activities. I think it is worthwhile and worth-considering to have a true assessment of what we have achieved and what we failed to achieve this year.

Manuscript magazines being published from various departments have played a significant role in fostering creative writing, the culmination of which is reflected in the College Annual. Despite being endowed with various talents, our young minds are reluctant to give vent to their thoughts, feelings and ideas and they fail to grasp that "a blow with a word strikes deeper than a blow with a sword".

I regret to admit that the dish that we serve you is not the best of its kind. Notwithstanding the limitations and drawbacks, I invite all over readers to feel the thrill and ecstasy in glancing through the pages of this work of art. May I extend my profound sense of gratitude to our beloved principal for being a perennial source of advice and benevolent inspiration. I am immensely grateful to the student Editor, my colleagues and all those who co-operated to translate our dream into a palpable reality. My regards and wishes to one and all.

Sincerely yours,

**Dr. Philip John**  
*Principal*

## **DEVA MATHA COLLEGE**

### **Kuravilangadu**

**Publisher** : Dr. Philip John  
**General Editor** : Dr. Ciby Kurian  
**Staff Editors** : Dr. Rocily N. Joseph  
Dr. Jobin Jose  
Sri. Alphin Cherian  
**Student Editor** : Anupriya John  
**Sub Editors** : Ajil John  
Krishna Das S  
Maria Josen  
**Layout &  
Printed at** : Madathikunnel Graphics,  
Muttuchira, Kottayam, Ph: 9447762483

**Declaration about Ownership of Deva Matha College Annual 2016-'17 (See from IV Rule 8)**

**Place of Publication** : Kuravilangad  
**Periodity of Publication** : Annual  
**Publishers name** : Dr. Philip John  
**Address** : Principal, Deva Matha Collefe, Kuravilangad

(Dr. Philip John, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief).

# എഡിറ്റോറിയൽ

മരച്ചെയ്ത്ത് നൂറു മുമ്പ്.....  
ഇടിമിന്നലിന്റെയും  
കൊടുങ്കാറ്റിന്റെയും  
അകമ്പടിയോടെ  
ആർത്തലച്ചുപെട്ടുന്ന  
പെരുമഴയുടെ അന്ധവം,  
ഒടുവിലത് രേമിക്കുമ്പോൾ  
പിന്നെയുമൊരു പെയ്ത്തുണ്ട്.  
മരച്ചെയ്ത്ത് - സൗമ്യവും ശാന്തവുമായി  
ആഹ്ലാദാവരണങ്ങളോടെ  
ഒരു വർഷകാലത്തിനുശേഷം  
ഓർമ്മകളുടെ മരച്ചെയ്ത്ത്.  
ഇവിടെ നന്നുത്ത നൊമ്പരമുണ്ട്.  
രോദനമായ സാവിയെക്കുറിച്ചുള്ള  
സുന്ദരസ്വപ്നങ്ങളുണ്ട്.  
ഒരുവർഷംകൂടി കഴിഞ്ഞുപോകുമ്പോൾ  
ഒരു തലമുറകൂടി പടിയിറങ്ങുമ്പോൾ  
മരച്ചെയ്ത്ത് അവിരതം  
തുടരുകയാണ്.....  
ഈങ്ങളുടെയും നിങ്ങളുടെയും  
മനസ്സിന്റെ താളുകളിൽ  
കൈയും നിങ്ങളാക്കി  
സ്മരണഹൃദയം സമർപ്പിക്കുന്നു....

അനുപ്രിയ ജോൺ  
സ്റ്റുഡന്റ് ഫോറം



# COLLEGE UNION REPORT 2016-2017

The academic year 2016-2017 was a memorable one for all students of Deva Matha College. It is with immense pleasure and pride, I present before you the annual report of Deva Matha College 2016-2017.

## Election to student's Council:-

Election to student's Council is conducted on parliamentary as per para 6.2.4 of the J. M. Lyngdoh Commission Report and order passed by the supreme court of India in SCP No. 24295/2004. The student's council have students general council and an executive council. All students are members of general council. In order to conduct election to the executive council, an electoral council consisting of two representatives of each class was formed. The electoral council, elected the office bearers on 8<sup>th</sup> August 2016, Chief electoral officer was Dr. K. J. Mathew.

The following students were elected as the office bearers of student council:

Chairman	: Abhay Mohan, III DC Zoology
Vice Chairman	: Jeeva Jose, III DC English
General Secretary	: Martin T.J, II MA English
Arts Club Secretary	: Hanna Merlin Varghese, II DC English
Magazine Editor	: Anupriya, II DC Malayalam
University Union Councillors	: Rohan H.I, II DC English
	: John K. Xavier, II DC Commerce
Lady Representatives	: Betteena Maria Celin II DC Commerce
	: Anie Raichel II DC English
I DC Representative	: Anand Benny, I DC English
II DC Representative	: Joji Jose, II DC Economics
III DC Representative	: Antony. P. III DC Physics
PG Representative	:

Dr. Ciby Kurian (HOD, Department of Malayalam) was the Staff Advisor to the Students' Council.

### **Union Inauguration:-**

College Union was officially inaugurated by Sam Mathew, young poet on 8<sup>th</sup> October, 2016 in the function carried out at college auditorium. The official meeting was followed by cultural programmes. Every department actively participated in the cultural programme.

### **Teachers Day:-**

On September 5, Teachers Day, under the leadership of Toms John, Chairman, Students' Council, teachers day was celebrated by welcoming every teacher with flower and beautiful smile. Students' council members visited every department and thanked every teachers for their valuable presence in our life.

### **Cultural Day:-**

Instead of Noon Programme, the union organized a cultural Day on February 9, 2016. Students from all departments participated enthusiastically.

### **Onam Celebrations:-**

Onam was celebrated department vice the 'Chendamelam' followed by department vice celebration made the day more colourful. Every student with immense happiness and spirit moved with the rhythm of 'chenda'.

### **Christmas Celebration:-**

Christmas celebration was conducted with love and passion on December 18. Each and every student was dressed up in red and white

colour combination. But we reduced our celebration this time in connection with the death of our former manager Rev. Fr Thomas Melvattom.

### **Arts Day:-**

The college Arts day was conducted by the union with the leadership of Arts club coordinator Mr. Subin Varghese on December 21, 2016. Many arts and literary competitions conducted in connection with the Arts Fest. Department of English won the Art fest with highest points and Physics department secured 2<sup>nd</sup> positions. Winners of the college Arts day represented our college in M. G University Art fest.

### **Sports and Games:-**

The college has a well equipped Physical education department. That fosters the sports talent of students. This year our students made us proud in Yoga Championship and Netball Competition. The sports day held in 4<sup>th</sup> January 2017 under the guidance of Mr. Sathees (H. O. D. Department of Physical Education) and Ms. Praseedha Mathew.

### **College Day Celebrations:-**

College Day celebrated on March 10, 2017 with colourful programmes. Film fame Vinay Fort was the chief guest of the day. He delivered valuable message for the students. Variety entertaining programmes followed the meeting.

**Martin T. J.**

General Secretary

# ഇന്നും പ്രഭാതം എന്നും പ്രഭാതം

തങ്കക്കതിരവനാൽ ചുവപ്പണിഞ്ഞ പ്രഭാതമേ-  
പ്രകാശമേ നിന്നെ ഞാൻ പ്രണയിക്കുന്നു.

ചുവപ്പില്ലെങ്കിൽ പ്രകാശമില്ല പ്രഭാതമില്ല-  
പ്രദോഷവും

എരിഞ്ഞടങ്ങുമ്പോഴും സൂര്യ നിയന്ത-  
ചുവന്നിരിക്കുന്നു.

ചുവന്ന മണ്ണ് ചുവന്ന ആകാശം

ചുവന്നു തുടുത്ത പുതിയ ഭൂമി പുതിയ ആകാശം  
അതെന്നിലെ പ്രണയാവേശമാണ്

പിറന്ന മണ്ണ് - നടന്ന വഴികൾ മിഴിനിർ തുടച്ചുകാലം

പോരാട്ട ഭൂമിയിൽ ചേതനയറ്റു വീഴുമ്പോഴും

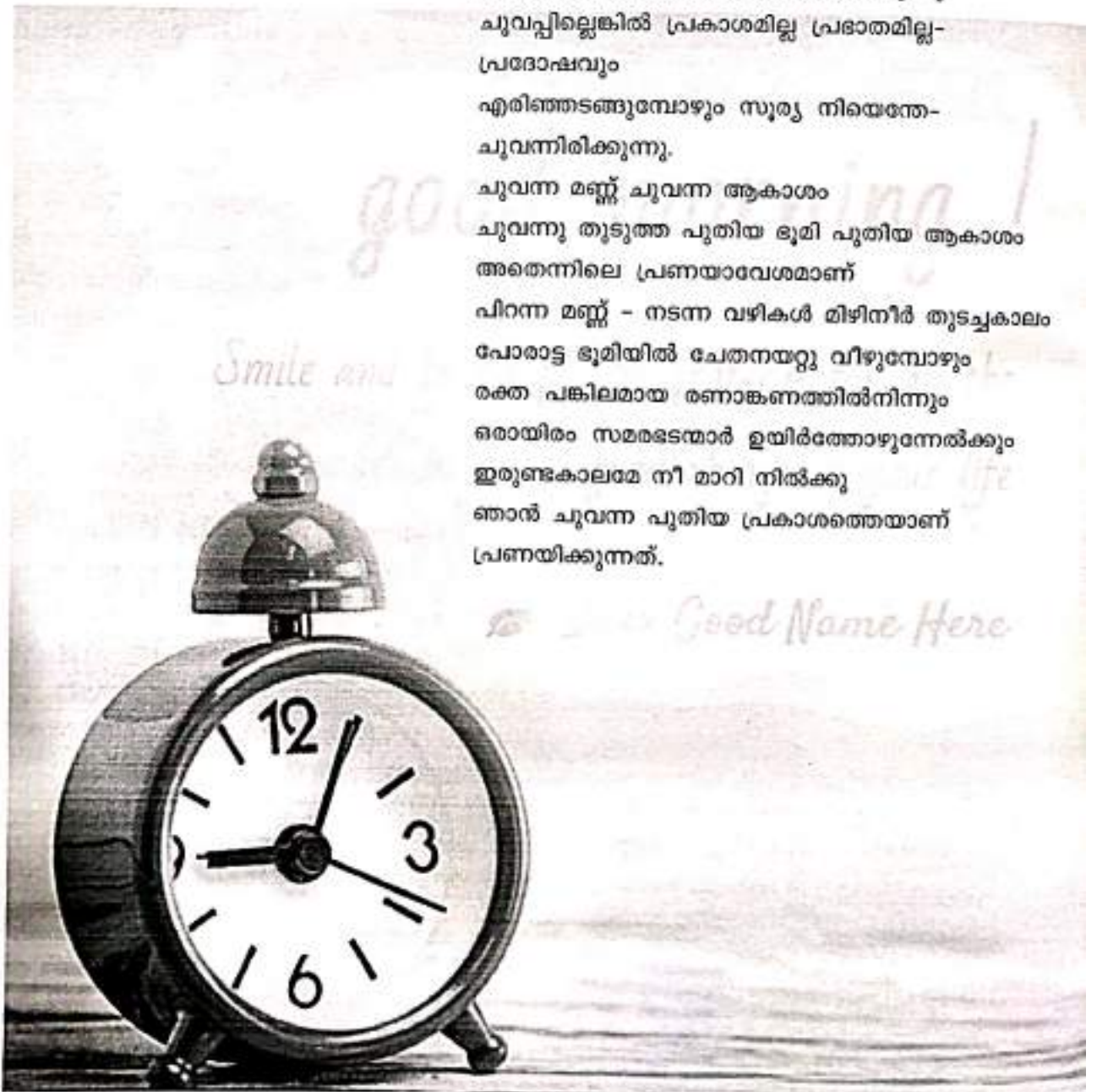
രക്ത പങ്കിലമായ രണാങ്കണത്തിൽനിന്നും

ഒരായിരം സമരഭടന്മാർ ഉയിർത്തോഴുന്നെൽക്കും

ഇരുണ്ടകാലമേ നീ മാറി നിൽക്കൂ

ഞാൻ ചുവന്ന പുതിയ പ്രകാശത്തെയാണ്

പ്രണയിക്കുന്നത്.



ഗ്രാമത്തിന് നടുവിൽ പുതിയതും മുൻദാശം സുതാര്യമായ ചില്ലുകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ചതുമായ പട്ടുകുറ്റൻ ജന്തുക്കളുടെയും നെഞ്ചിൽ പാഞ്ഞുവന്ന വഴി തലതല്ലിയിടിച്ച് വീണു. കാറ്റ് പിടഞ്ഞ മരിച്ചു. ചേട്ടൻ കൊടുങ്കാറ്റ് കൊലപാതകികളെ പിടികൂടണമെന്ന് ആക്രോശിച്ചു. അനിയൻ ഇളം കാറ്റ് കെട്ടിടം ചില്ലായതിനാൽ ചേട്ടൻ കണ്ടിട്ടുണ്ടാവില്ല. അതുകൊണ്ട് പരിഹാരമില്ലാത്ത നഷ്ടത്തിന് നഷ്ടപരിഹാരം നൽകിയാൽ മതിയാവുമെന്ന് മയത്തിൽ പറഞ്ഞുവെച്ചു. പിന്നെയും സ്ഫടികവും അല്ലാത്തതുമായ പലവിധ സൗധങ്ങൾ ഉയർന്ന് വന്ന് ഗ്രാമത്തിന്റെ പള്ളയിലും അസ്തമിച്ച നാട്ടുവഴികളുടെ കൃഷിമാടത്തിന് മുകളിലും പലവിധ കാറ്റുകൾ വീണു പിടഞ്ഞു മരിച്ചു. കാറ്റുകളുടെ മരണവാർത്ത പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ ദൈവിപത്രം പോലും തയ്യാറായില്ല!

കോൺക്രീറ്റ് കെട്ടിടത്തിനുള്ളിലെ യാത്ര പങ്കു നിർമ്മിച്ച വിരസമായ കാറ്റിൽ മനസുമടുത്തു. ഒരു വിശേഷവും പങ്കുവയ്ക്കാതില്ലാത്ത ആജ്ഞാനുവർത്തിയായി മുറിക്കുള്ളിലടച്ചിടപ്പെട്ട കാറ്റിൽ അസന്മാദമായപ്പോഴാണ്, വെന്റിലേഷൻ വഴി പണ്ട് ചത്തകാറ്റിന്റെ പ്രേതം വിളിച്ചിറക്കിയത്. അപ്പോഴാണ് അറിഞ്ഞത്, ഇതാണ് കാറ്റിന്റെ വിളിയെന്ന്.

രാത്രിയുടെ മറപറ്റി കാറ്റിന്റെ പ്രേതത്തെ ഞാൽ പിന്തുടർന്നു. കാറ്റിന് വിശാലമായി ഒന്ന് ദീർഘ നിശ്വാസിക്കാനുള്ള ഇടം തപ്പിയാവണം എന്നെയും കൂട്ടി കോണി ചവിട്ടി, കാറ്റ് ടൈമസിന്റെ മുകളിലെത്തി.

മുടിയിഴ തഴുകി ആശ്വസിപ്പിക്കുന്ന ഇളം കാറ്റ് ആരുമറിയാതെ വന്ന് ചുണ്ടിൽ മുത്തമിടുന്ന കാമുകൻ കാറ്റ് മുല്ല മണവുമായി വരുന്ന മുല്ലക്കാറ്റ് പാരത്തിനുള്ളിലെ കനലുതിയുണർത്തുന്ന വരണ്ട കാറ്റ് വേനൽകാറ്റ്, പുതുമണ്ണ് പുഴിയുടെ മണമുള്ള മഴക്കാറ്റ്, പകയുടെ മണമുള്ള കലിപ്പൻ കാറ്റ്, വൃക്ഷത്തലപൊടിക്കുന്ന രൗദ്രക്കാറ്റ്, മാമ്പൂ മണക്കുന്ന വേനൽക്കാറ്റ്, കണ്ണീരുണക്കുന്ന അമ്മക്കാറ്റ്, തുളസിയും പാൽചോറ്റിയും മണക്കുന്ന തറവാട്ടുകാറ്റ്, ഇളം ചൂടിൽ നക്കിയുഴിയുന്ന വെയിൽ ചാലിച്ചെടുത്ത കാറ്റ്, കണ്ണിൽ പൊടി വീഴ്ത്തി കാഴ്ച മറയ്ക്കുന്ന കള്ളക്കാറ്റ്. ആങ്ങനെ കാറ്റുകളുടെ നീണ്ട നിരതന്നെ എന്തെ കാത്തിരിപ്പുണ്ടായിരുന്നു അവിടെ.

എല്ലാവരെയും കൈകൊടുത്തും പുൽകിയും പരിചയപ്പെടുത്തിരുന്ന ഇടയ്ക്കിടെ വരണമെന്നറിയിച്ചപ്പോഴാണ് അവരെല്ലാം കൂടി കുറുകുലുക്കി ഉച്ചത്തിൽ ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങി. കണ്ണു മിഴിച്ചിരിക്കുന്ന എന്റെയടുത്ത് സാവധാനം കാമുകൻ കാറ്റ് വന്ന് കാത്തിൽ ഒരു നനുത്ത ചുംബനത്തിന്റെ അകമ്പടിയോടെ മൊഴിഞ്ഞു ഞങ്ങളോക്കെ പ്രേതങ്ങളാണ്! മനസ്സിലാകെ കണ്ണുമിഴിച്ച എനിക്ക് വിശദീകരണവുമായി അമ്മക്കൊറ്റത്തി ഓടിപ്പാഞ്ഞ പരക്കാനും കളിക്കാനും ഇടമില്ലാത്ത തിനെപ്പറ്റിയും വെറും പൊടിക്കാറ്റായും ചൂടു കാറ്റായും വിഷപുക കലർന്നും പരിവർത്തനം പ്രാപിക്കേണ്ടിവന്നതിനെ പറ്റിയും കെട്ടിടങ്ങളുടെ പള്ളയിലിടിച്ച് തലപൊളിഞ്ഞ് ചത്തതിനെപ്പറ്റിയും ഒരു ദീർഘനിശ്വാസം പോലെ അവളെന്നോട് മൊഴിഞ്ഞു. യാത്ര പറഞ്ഞ് കോണിയിറങ്ങി മുറിയിൽ കടന്നപ്പോൾ ഇതാണന്റെ വിധിയെന്ന് യാത്രക്കാറ്റ് മുരണ്ടു. കണ്ണും പൂട്ടി ചത്തുമലച്ച കാറ്റുകളെയും അവരുടെ പ്രേതങ്ങളെയും മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചുകിടന്നു. രാവിലെ ഒരു പുലരിക്കാറ്റിന്റെ പുണർന്നുണരാനുള്ള കൊതിയോടെ.....

Ance Skaria  
III DC Zoology



# കാറ്റ്

# രാജാവ് നഗ്നനാണ്



പറഞ്ഞു പഴകിയിട്ടും കേട്ടു തഴമ്പിച്ചിട്ടും ഇപ്പോൾ ഓർക്കാൻ മടിക്കാത്ത ഒരു കഥയാണ് രാജാവ് നഗ്നനാണ് എന്നുറക്കെ വിളിച്ചുപറയാൻ ധൈര്യം കാണിച്ച കുട്ടിയുടെ കഥ! നഗ്നനായി തെരുവിൽ ഇറങ്ങി ബുദ്ധിയുള്ളവർക്കു മാത്രം കാണാൻ കഴിയുന്ന എന്റെയീ വസ്ത്രം എങ്ങനെയാണ് എന്ന രാജാവിന്റെ ചോദ്യത്തിന് സുഖിപ്പിച്ചും മൗനം പുണ്ടും പ്രജകൾ മറുപടി നൽകിയപ്പോൾ രാജാവ് നഗ്നനാണെന്ന് ഒരു കുട്ടി വിളിച്ചു പറയുകയാണ്. കഥയിലെ കുട്ടിക്ക് എന്തു സംഭവിച്ചു എന്നത് അവിടെ നിൽക്കട്ടെ എന്തുകൊണ്ട് ഒരു കുട്ടിക്ക് അതിനുള്ള ധൈര്യമുണ്ടായി? വാസ്തവത്തിൽ അത് ആ കുട്ടിയുടെ ധൈര്യമായിരുന്നില്ല, അവന്റെ അറിവില്ലായ്മ ആയിരുന്നു. സത്യം തുറന്നു പറഞ്ഞാലുണ്ടാവാനിടയുള്ള പ്രശ്നങ്ങളെ കുറിച്ച് അവനിൽ ഇല്ലാതെ പോയ അറിവാണ് അവനെക്കൊണ്ടിത് ചെയ്യിച്ചത്. അറിവുള്ളവർ മിണ്ടാതിരിക്കുന്നിടത്തോളം പഴയരാജാവിന്റെതിനു സമമായ പുതിയ രാജാക്കന്മാർ പുതുമുഖത്തിൽ ഫാസിസത്തിന്റെ തേർവാഴ്ച നടത്തും. അർത്ഥമില്ലാത്ത ചില അറിവുകളുടെ ഭാരവും പേരി ഞാനും നിങ്ങളുമടങ്ങുന്ന സമൂഹം അത് നോക്കി നിൽക്കും. ഏതേ ജ്യാനകമാണ് ആ അവസ്ഥ! പലപ്പോഴും നഗ്നസത്യങ്ങൾക്കുനേരെ നോക്കാതെ മൗനിയായവുകയാണ് നാമോരോരുത്തരും. സത്യത്തെ മൗനം കൊണ്ട് മറച്ചാൽ മൗനം നൂണയാകും. എന്ന് സോവിയറ്റ് യൂണിയനിലെ വിമത കവി യെവ്തുഷെങ്കോ പാടിയത് ഇത്തരത്തിലുള്ള മൗനങ്ങൾക്ക് മേൽ

അധികാരികൾ കെട്ടിപ്പെടുക്കുവാൻ ഇടയല്ല നൂണയുടെ സാമ്രാജ്യങ്ങളെ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടാവണം. ആശയങ്ങൾ തമ്മിലുണ്ടാകുന്ന കടന്നു കയറ്റങ്ങളെയും പോരാട്ടങ്ങളെയും വ്യക്തിഹത്യയിലൂടെയും നിരോധനങ്ങളിലൂടെയും നിർമ്മലജനം ചെയ്യാമെന്ന് ധരിക്കുകയാണ് ഇന്നത്തെ ഭരണകൂടം

എൻ. എസ് മാധവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഥയായി എന്റെ മകൾ ഒരു സ്ത്രീ യിൽ ഒരു പരാമർശം "കുട്ടികൾ ജന്മനാ സോഷ്യലിസ്റ്റുകളാണ്", അസമത്വം അവരെ ദുഃഖിപ്പിക്കുന്നു.

ഒരു സമൂഹത്തെ വിലയിരുത്തേണ്ടത് അവിടെനിന്നും ഉത്പാദിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന കലകളുടെയും എഴുത്തുകളുടെയും വെളിച്ചത്തിലാണ്. ഒരു സമൂഹത്തെ ബാധിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഏറ്റവുമധികം ബോധവാന്മാരാകുന്നത്, എഴുത്തുകാരും കലാകാരന്മാരുമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് വളരുവാൻ പുതുമുഖങ്ങൾക്ക് ഫാസിസം ഇവരെത്തന്നെ ആദ്യം ആക്രമണത്തിന്മുഖമാക്കുന്നത്. അത് കണ്ട് നിശബ്ദത പാലിച്ചു കാണാത്ത ഭാവത്തിൽ വീണ്ടും സാഹിത്യ ചർച്ചകൾ നടത്തിയും മണ്ണടിഞ്ഞ എഴുത്തുകാർ വിമർശിച്ചും ആർക്കും മനസ്സിലാവാത്ത ഭാഷയിൽ എന്തെങ്കിലും എഴുതിപ്പിച്ചുവിട്ടും കാല്പനിയുടെ കയങ്ങൾ താണ്ടിയും എഴുത്തുകാർക്ക് പാദങ്ങൾ പതറുമ്പോൾ സാഹിത്യ പഠനത്തിന്റെ അർത്ഥ ശൂന്യത കണ്ട് അന്തിച്ച് പോകയാണ്.

# UNIFORM IMPACT

Arathy S. (1st BA English Triple Main)

'Uniform' means having always the same form. From the beginning of human life, there was a uniformity. Mainly a uniformity in their lifestyle and culture. One may believe that it is the time of revolution of science and technology. But today also our life has a uniformity. In the morning we wake up, have breakfast, dress up and go to college, spend about 6 hours there, then return home, study, have dinner & then sleep. We repeat this everyday and this is the uniformity in the life of a student. And there's of course a 'little' change in the schedule when we need some entertainment. Otherwise no one is doubtful about this uniformity.

And as time proceeded, developments made breakthroughs. Then there's arise some necessity to differentiate b/n the working class and Owners, prisoners and police. That was the beginning of a culture named 'Uniform Culture'.

As something new always brought atten-

tion of the society, uniform also seemed good to differentiate b/n two. So every group started to accept a uniform for them. The military, cops, lawyers, workers, drivers, even clergy has got their own uniform. Slowly but steadily, this uniform culture started to eat up the whole society. The next prey of this culture was the educational field. Without no hesitation, the western education system accepted uniform as a part of their system. At the time of beginning of the uniforms, it was a boast for schools to have uniforms and only students from luxurious backgrounds attended these schools. Slowly uniforms were accepted by each and every school of western & European Countries.

One of the best things Britain & other European countries did for India was the establishment of a better educational system. They applied various educational strategies in India that they provided in their home land. And when they left, with a better educational system, they left one more thing, 'The Uniform'.

Now if we get out home & watch our society, we can see many people in uniforms. Bus drivers, conductors, police, auto-rickshaw drivers, students, priests etc. And in other words, the world had become a place of uniformity.

## Why Uniform for students

Our educational system has a uniform for all students who opt to study. That is, from 1st Standard to 12th standard, every student must wear a uniform (H's a total of 12 years. Now a days there's uniform for pre-schools / nurseries. Then it is 14 yrs.)

Uniform is meant to eradicate differences b/n two students. It's sufficient and suitable for eradicating inequalities that arise due to religion, caste, creed and language. It's efficient in crossing the barriers of discrimination & establishing a concept of universal brotherhood. It enables us to think that what differentiated in till yesterday is nothing but our thoughts. Now while wearing a uniform, there only



one difference b/n us, the difference in shape and structure of body. All other difference are cancelled by wearing a single uniform.

### Uniform & College Students

Under several circumstances, the M.G University proclaimed that all colleges under the university must provide a uniform for their students. I am not mentioning that what particular situations led to take such a decision. But there's something that the students have to say about this decision, according to our college, Deva Matha Kuravilangad.

(i) All the statements proposed in the previous paragraph "Why Uniform for the students" is very true regarding our society which contained many superstitious rituals & beliefs & a great practice of cast system.

(ii) One of the reason why DMC adapted uniform, as we know is that, most of the students who studies here comes from nearby places & rural areas. And DMC is providing better education for all students who studies here. And it is according is the situation of girls, the college look this decision. For each female student, their parents spends about 10000/- rupees on constumes per year [According to the speech of very. Rev. Fr. Joseph Thadathil & Principal on the welcome day for 1st years 27th July 2016] As we know it is a better decision for improvement of family situations for a person attending a college. But it has also demerits.

(iii) The college authority never minded our feelings.

(iv) All students attending this college are above the age of 18. That means, they are all individuals who have the authority to mend their lives on they wish, ina good manner. And, Indian Constitution provides that opportunity for every individual who passed 18. It is hard to believe that all of them hadn't yet achieved their maturity. Then every student have their own unique personality, feelings, thought etc. Everyone is different, everyone is unique. So the decision of providing uniform hurts the students a lot.

Actually, DMC is more like a school or higher secondary We have to be satisfied with what

we've got. That's true but, college meand some freedom. But ihere, if we cut an hour even for a reason, ther foes a complaint to the HOD. In addition to this situation, the 'uniform impact' is recedent.

(vi) Everyone says about colorful college days. Ofcourse colordress in a part of it. even every colleges, which has uniform gave one day as free DMC declared that the 1st year students must wear uniform in all regular days. And when uniforms came, to say the fact we were amazed knowing that the measurments were bad. The shirts were fine. But every student in the college, especially boys., needed to re-stich their pants inorder to reduce or increase the size. And when asked is the person in charge about thin, he said that the uniforms were stiched in accurate measurements. Is this the accuracy that provides pants with no more inch to spare for increasing its length?

(vii) When asked for one free day, our principal said about a lot of barriers. Was that, that much hard is spare one day for wearing color dress. He said he needed 1 week time to take a decision. Before making a decision, he needed to summon the council. Actually, I have head this from a trustworthy source that except for one or two, the teachers council rejected the idea of uniform.

(viii) And after all an a small sign of hope, we know, now we are allowed is wear color dresses on Wednesdays. Thank the God Almighty.

Indian culture provides an amazing worthy thought. That is 'Unity in diversity'. But with uniforms, in a way, it is the destruction of diversity. Is this uniform culture means that, we've to wear uniforms in our workfield and from there to the end of our life. It felts like the application of some aggressive communist theory that everyone should be equal everytime, forever.

It was after a lot of pleadig and begging that we are allowed to wear. colour dresses. But some students weare uniforms all the time. I appreciate their commitment and attitude towards rules and regulations. But they must know one thing. It was't for me. not for a department, that we've done this. But for all students of 1st year regardless of who ther're. And we never broke any rule. With all due respect we spoke for our needs. There were

no arguments, but there were needs. So you can wear uniforms all time, but never mock at us, like all our efforts were stupid.

Universe is symmetrical, life is symmetrical. If there's matter, there's antimatter to. if there's order, there's chaos to. If there's life, there's death to. Everything have its opposite. But its not possible to bring matter from antimatter, life from death. But if we work hard we can bring order from chaos, from disorder. And for that order, we live. But order can never be created from destruction, even destruction of feelings. Cause, we are not understanding us. The world around us, the universe around us. But when we know something, we feel its presence.

Every person is unique as his feelings are. So before making order, just give him a chance to perform for him, for his entity. Then decide for good. Because the universe is random and disordered. A needed disorder, spontaneity, diversity. And let the "Unity is diversity" never destroy the diversity. Do for good. Hope for good.

'Uniform', a small word it is, but has a huge meaning though. What is exactly a uniform? Is it simply a cloth that is worn by members of an organisation or is it a necessity for one's identity?

Most historical information points toward England as the start of modern-day uniforms. According to some records, the first use of school uniforms is in England in 1222. students at one school were required to wear a robe-like outfit called a 'cappa clausa'. However, it wasn't until the 16th century that modern school uniforms made an appearance in history.

Our country has been under the colonial rule ever many years and everything that is around us is surely a result of colonialisation. Our lifestyle, our food, our modern-day culture, our education system and now, even the concept of 'uniforms'. The colonisers brought in this concept with a view to distinguish between different working class of people. But it truly is still prevalent in our country. Modern uniforms are most often worn by armed forces, paramilitary organisations such as police, security guards, in some workplaces and most commonly worn in schools. Children since their childhood begin to wear uniforms till the end of their

schooling period. To be more precise, they go through so many years of discipline and uniformity. After they step out into a new world, with new dreams, with new aspirations... hoping to get a colourful life, they suddenly get a knock on their heads when they are told to wear uniforms even in their college life. The first stepping stone to their dream is rolled down.

According to scholars such as Nathan Joseph, "clothing can only be considered uniform when (a) it serves as a group emblem. (b) suppresses individuality". students have been told everytime that each person is unique, each and everyone has his/her individuality', then why to suppress their individuality?

Uniforms were basically made for the disciplined working of an institution, for the identity of the institution itself, so is it needful in college life?

College life is undoubtedly, is all about fun, laughter, love and friendship. To be more precise, after fourteen years of disciplined and stringent life, we no more desire to follow such same rules. Like every other things, the introduction of uniforms, especially in college life, also has its pros and cons.

Initially, we were thrilled to wear those uniforms that gave us a smart look. We were happy about the fact that we would at least save our parents' money by not spending too much on clothes. Our hands get some relief now as we are freed from washing clothes everyday. But gradually, we had the realisation that we could not wear them in the unbearable scorching heat.

As college students, we are mature enough to decide what to wear and what not to wear, then why are we not given the opportunity to express ourselves, our creativity? we already know that we are to dress formally after we step out of college and enter into our professional lines, then why such a practice in college life? After all, here no one is exposing his/her body parts.

A college is supposed to be a repository from where we share knowledge, wisdom, love and rules of friendship. It should be a place for the blooming of many creative minds in lieu of an institution that restricts our freedom. Or is it simply all about "uniformity for identity"?



# ഉണർവ്



വിടരുന്നു പുത്തൻ പ്രഭാതം  
കാടിന്റെ മക്കൾ എതിയുന്ന നേരത്ത്  
മണ്ണിന്റെ മാറിൽ പടുത്തുയർത്തുന്ന  
നശാരസൗധങ്ങൾ  
നീർക്കുന്നു നാടർക്ക്  
വിണ്ണിന്റെ കൈയ്യിൽ  
അനശാര നരകങ്ങൾ.  
ഉണരുന്നു മനതിൽ  
രോഷത്തിൽ കനൽവിളികൾ  
ഉയരുന്നു നാരിതൻ  
നോവിന്റെ നിലവിളിക്ക്  
അന്ത്യം കുറിക്കുന്ന ചിന്തകൾ  
ചാലിച്ച മാനത്ത്  
ഉയരുന്നു പ്രതിഷേധാഗ്നിയിൽ  
സ്ഫുടം ചെയ്ത പുതിയലോകത്ത്  
പ്രതീക്ഷാഗ്നിഗോളം.

ഇനിയൊരു ഹതിമഭൂമിയെ  
കാണുവാൻ നീളുന്നു മോഹങ്ങൾ  
ഉദയസൂര്യ കിരണങ്ങൾ പോലെ,  
പശിയടക്കാനാവതെ  
പിടയുന്നു ജീവിതം.  
നഷ്ടപ്പെടുന്നു സ്നേഹബന്ധങ്ങൾ  
ബാല്യനരകൾ പൂക്കുന്ന-  
കൊച്ചുപിപ്പല്ലുകൾ;  
ഏവയും വിടരുന്ന  
എവിടെന്റെ ഭൂമി,  
അതിലൊരു കണം മാത്രം,  
ജീവന്റെ തണ്ണീർ  
രുചിച്ചുനോക്കുന്നൊരാ  
പിടയുന്ന വിണ്ണിന്റെ  
നോവുകേൾക്കാന-  
ഗായത്തിലലിയുന്ന  
രാവുപോലെ.  
നിലയ്ക്കുന്ന ഹൃദയത്തിൻ  
താളത്തിൽ മുങ്ങുന്ന-  
രോർമ്മതൻ  
നേരിൻ കണം.  
ഇരു കൈകളും കോർത്ത്  
യാത്രയാകുന്നതെൻ  
പ്രിയതമാ നിന്നെ ഞാൻ  
പുത്തൻ പുലരൊളിക്കായി  
കാത്തുനിൽക്കുന്നിതാ  
എന്റെ ഭൂമി.



# വൈതരണി

ബുട്ടിനുള്ളിൽ അണയാത്ത  
ചന്തവഴിക്കിളികളുടെ വിലാപങ്ങൾ  
നമ്മുടെ കയ്യൂറുകളിലേക്കു കൂടിയേറി  
മുരിക്കിൽ പുവുകൾ വിരിയിച്ചുവെന്നറിയാതെ  
നൂരയുന്നു തലയോടിനുള്ളിൽ  
പകലും നിലാവെളിച്ചങ്ങളും .  
ഞാനിവിടാണ്, ഇതു തടവറ  
നിന്റെ മിഴികളിൽ അടയിരുന്നിടിമിനൽ  
നീട്ടുന്നു ശീതമുൾച്ചില്ലുകൾ  
നീർപ്പു സിരകളിൽ എനിക്കിന്നു പ്രളയം.

ഒയിൽക്കഴുതയുടെ കിളന്യുകൾ  
കുത്തിത്തുറന്നുകൊട്ടാരം കെട്ടുന്ന  
പഴുതാരകളിൽ  
ഓരോ മുന്നവും  
ഒരായിരം കടലുകളാവുന്നു.  
മുനകുർത്ത മുറിപ്പാടുകളിൽ  
മിഴാവു കൊട്ടാൻ വിരലുകൾ തേടി പരസ്പരം  
പിറുപിറുക്കുന്നവർ  
ആ രണ്ടുനിഴലുകൾ  
ഓടാം നമുക്കൊന്നിച്ചിനി,  
ഒരുമറിവേണ്ട,  
കടൽക്കക്കയുടെ ഉൾക്കാമ്പിലെത്തും വരെ.

പുറത്തിറങ്ങുമ്പോൾ കാവാലാളുകൾ  
എനിക്കുതരുന്ന ചിറക് പുമ്പാറ്റകളുടേതാവില്ല  
അത് തീമഴ നനഞ്ഞ ഒരീയലിന്റേതായിരിക്കും.  
കാരാഗൃഹത്തിലെ കല്ലുകളിൽ പല്ലുരച്ച്  
നിരതെറ്റിച്ച മുത്തുകൾക്കും മഴവില്ലുകൾക്കും  
തേനിച്ചകൾക്കുമൊപ്പം  
ഞാനും ചിരിക്കുമ്പോൾ സന്ദർശകർക്കുള്ള  
മുറിയിലെ  
നിന്റെ തെളിഞ്ഞ അരക്കെട്ടിൽ  
കാറ്റും കാരായും  
എന്റെ പെരണ്ണു എന്ന്  
എനിക്കു വിളിക്കണം.

കാലമേറെക്കടന്ന് കണ്ടുമുട്ടാം  
ഇരുമ്പഴികൾക്കിടയിലെ  
തുരുന്നൂ ചുവയിൽ ചുവന്നു പങ്കിട്ട്  
തമ്മിൽ മുഖത്തുതുപ്പി  
നമുക്കെന്നു മുകലിൻ കുലത്തിൽ പിറക്കാം.  
ആർത്തനാദങ്ങൾക്കൊടുവിൽ  
കാതുളളവരുടെ ഇറച്ചിയിലേക്കു പാഞ്ഞുവരുന്ന  
നാവില്ലാത്ത ട്രയ്നുകളെ  
ചില്ലുരേണിയുടെ ഉമിനീരുറവയിൽ പിടിച്ചിട്ട്  
കടലിനയക്കണം.  
അത്  
ഉപ്പുമീനായി വളരട്ടെ



# നന്മയുടെ വിത്ത്

ദേശാനുകൂല്യം അവയുടെ ലക്ഷ്യങ്ങളിലേക്ക് പറന്നുകയറുന്നതും നോക്കി വരുന്നുണ്ട് ജനലരികിൽ നിൽക്കുകയാണ്. ശാന്തമായ മനസ്സോടെ അവനിലോൾ അവനേക്കുറിച്ച് തന്നെ ഓർക്കുകയാണ്.

ഇന്ന് മെയ് 13. ഇരുപത്തൊൻപത് വർഷം മുൻപ് ഈ ദിവസമാണ് ഞാൻ ജനിച്ചത്. ഒരു ഗവൺമെന്റ് ആശുപത്രിയിൽ. അന്ന് അമ്മയ്ക്കരികിൽ ഉറങ്ങിയിരുന്ന എന്നെ കാണാൻ അച്ഛനോടി വന്നതും എന്നെ വാരിയെടുത്ത് വാത്സല്യത്തോടെ ഉമ്മവെച്ചതുമെല്ലാം അമ്മ അഭിനയിച്ച് കാണിക്കാറുള്ളത് ഞാൻ ഇപ്പോഴും ഓർക്കുന്നുണ്ട്. അച്ഛനെക്കാണാതെ ഉറങ്ങില്ലെന്ന് വാശിപിടിച്ച് ചിണ്ടുന്ന എന്നെ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ അങ്ങനെ ചെയ്യുക എന്നതായിരുന്നു അമ്മയുടെ മുന്നിലുണ്ടായിരുന്ന ഏക മാർഗ്ഗം. ആദർശശാലിയായ പത്രപ്രവർത്തകനായിരുന്നു അച്ഛൻ. ഹരിശ്രീ കുറിച്ച നാൾ മുതൽ ഞാൻ അച്ഛന്റെ പിൻഗാമിയായുകയായിരുന്നു. സമൂഹ നന്മയും ആദർശവും; അതായിരുന്നു ചുറ്റുമുള്ളവർ അച്ഛനിൽ കണ്ട ഏറ്റവും വലിയ തെറ്റ്. അച്ഛന്റെ സുലഭ പലർക്കും മുർച്ചയേറിയ ആയുധമായി അനുഭവപ്പെട്ടപ്പോൾ മാനുഷയുടെ മുഖം മുടിയണിഞ്ഞവർതന്നെ അച്ഛനെ ഇല്ലാതാക്കി. ഞാനും അമ്മയും തനിച്ചായി. എന്റെ അച്ഛനില്ലാത്ത ഈ ലോകത്തോട് പിന്നീടെനിക്ക് പകയായിരുന്നു. അച്ഛനെ

ഇല്ലാതാക്കിയവരെ എങ്ങനെ നശിപ്പിക്കാമെന്ന് ചിന്തിച്ച എന്റെ പിഞ്ചുമനസ്സ് അതിനുള്ള അവസരങ്ങൾക്കായി കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. എന്നെ താരാട്ടുപാടിയെക്കിയ ഒരു നാശ എന്റെ പുഴയമിടിപ്പിൽനിന്ന് അമ്മയ്ക്കുണ്ടായി. വളർന്നു വരുന്ന എന്റെയുള്ളിൽ വർണം വിരിയുന്ന മോഹങ്ങളെക്കൊണ്ട് മുൻപേ വളരുന്നത് പകയാണെന്ന്. ഒരിക്കൽ രഹസ്യമായി ഞാൻ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന കൊല്ലം കത്തി അമ്മ കണ്ടെടുത്തു. എന്നെ അമ്മയന്ന് അടുത്ത് വിളിച്ച് വാത്സല്യത്തോടെ പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഇപ്പോഴും എന്റെ കാതിൽ മുഴങ്ങുന്നുണ്ട്.....

“എന്റെ മോൻ ഇനിയൊരിക്കലും ഇത് കൈയ്ക്ക് സൂക്ഷിക്കരുത്. നീ നിന്റെ അച്ഛന്റെ മകനാണ്. ഒരിക്കലും നിന്റെ കൈകൾ ശിക്ഷ വിധിക്കേണ്ടവയല്ല. ഭക്ഷണമേന്മയെയാണ്. ഇനി എന്റെ മോൻ അരുതാത്തതൊന്നും ചിന്തിക്കരുത്. ജീവിതം നമുക്ക് സങ്കടപ്പെടാൻ നൂറ് കാണാത്ത തരം. അപ്പോ തളരുകയോ ആയുധമെടുക്കുകയോ അല്ല വേണ്ടത്. ചിരിക്കാൻ നമുക്ക് ആയിരം കാരണങ്ങളുണ്ടെന്ന് ജീവിതത്തിന് നമ്മൾ കാണിച്ചുകൊടുക്കണം ഈ കത്തിയല്ല, അറിവാൻ നീ ആയുധമാക്കേണ്ടത്.”

അമ്മയാ കത്തി നൂറേയ്ക്ക് വലിച്ചെറിഞ്ഞു. ഇത് അങ്ങനത്തെ മിഴി പുട്ടി എന്റെ നിറുകയിൽ ചുംബിച്ച് അച്ഛന്റെ ഘോരതകരെ വകവരുത്താൻ തക്കം പാർത്തിയത്

എന്റെ മനസ്സിൽ നന്മയുടെ വിത്തുപാകി പ്രതീക്ഷയുടെ നാമ്പ് മുളപ്പിച്ചത് അമ്മയാണ്. ഇന്നത്തെ എന്റെ ജീവിതത്തിന് തുടക്കമിട്ടത് അമ്മയുടെ ആ വാക്കുകളാണ്. ഒരിക്കൽ ജീവനൊടുക്കാൻ ഒരുമ്പെട്ട ഞാൻ ഇന്ന് അനേകം ജീവനുകൾ രക്ഷിച്ചു. ഇനിയും ഒരുപാട് ജീവനുകൾ രക്ഷിക്കാനുള്ള ഒരു വോക്ടറായി മാറിയത് എന്റെ അമ്മയെന്ന പുണ്യം എന്നോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നതിനാലാണ്.

ഇന്ന് എന്റെ പിറന്നാൾ ദിനത്തിൽ അമ്മയ്ക്ക് കൊടുക്കാൻ മാത്രം ശ്രേഷ്ഠമായ എന്താണ് ഈ ലോകത്തുള്ളത്? ചിന്തകളിൽ മുഴുകി നിൽക്കെ നേരം കടന്നുപോകുന്നത് വരുൺ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നില്ല.

“വരുൺ... ഇതെന്താ പതിവിലൊന്നൊരു നിൽപ്പ്? വരു... ഓ പിറന്നാളുകാരനെ അമ്മ അന്വേഷിക്കുന്നു”.

ഇന്ദുവിന്റെ ശബ്ദം കേട്ട് വരുൺ തിരിഞ്ഞുനോക്കി.

ഒരുനാൾ അമ്മ തനിക്കു നൽകിയ സമ്മാനമാണ് ഇന്ദു. ഇന്ദു അമ്മയെ ഒരുപാട് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. ജീവിതത്തിൽ അവൾ പഠിച്ച നല്ല പാഠങ്ങളെല്ലാം അമ്മ പഠിപ്പിച്ചതാണ്. സ്ത്രീ സ്വതന്ത്ര്യവും സുരക്ഷിതയുമായിരിക്കാൻ പുരുഷനെ വെറുക്കുന്ന ഫെമിനിസ്റ്റ് ആവുകയല്ല വേണ്ടതെന്നും വരും തലമുറയ്ക്ക് നന്മ തിന്മകളെപ്പറ്റി ഇളം പ്രായം മുതലേ പറഞ്ഞുകൊടുക്കാൻ പ്രാപ്തയായ ഒരു യുവാവുകയാണ് വേണ്ടതെന്നും ഇന്ദുവിനെ പഠിപ്പിച്ചത് അമ്മയാണ്.

അമ്മ നൽകിയ വെളിച്ചമാണ് ഇന്ന് എന്നെ ഈ നിലയിലെത്തിച്ചതെന്ന് വരുൺ പറയുമ്പോൾ ഇന്ദു പറയാറുണ്ട്.

ഒരുപാട് ത്യാഗം സഹിച്ച ആ അമ്മയ്ക്ക് നമ്മൾ നൽകിയ സമ്മാനമല്ല “മാളുട്ടി” എന്ന്.

വരുൺ മെല്ലെ അമ്മയുടെ അരികിലേയ്ക്ക് നടന്നു. മുത്തളിയുടെ വിരലിൽ തൂങ്ങി പിച്ച്വെയ്ക്കുന്ന മാളുട്ടിയെ വാരിയെടുത്ത് ഇന്ദു കവിളിലൊരുമ്മ നൽകി. വരുൺ അമ്മയുടെ അടുത്ത് ചെന്നിരുന്നു. അവന്റെ വിടർന്ന മിഴികളും പുഞ്ചിരിക്കുന്ന മുഖവും അവരിൽ വാത്സല്യമുണർത്തി. ചുളിവു വീണ ആ മുഖത്ത് ഇപ്പോഴും പ്രകാശം മങ്ങാത്ത മിഴികളിൽ സന്തോഷം നിറയുകയായിരുന്നു. ഒരു നിമിഷം വരുൺ ഓർത്തു.

“എന്റെ അമ്മ, മാലു, ഇപ്പോ എന്റെ മാളുട്ടി.

ഇവർക്കു മാത്രമാണ് എന്റെ ജീവിതത്തിന് സൗഭാഗ്യമേകാൻ കഴിയുന്നത്. അന്നും, ഇന്നും ഇനിയെന്നും....”



## വീട് ചൊല്ലുന്നു ഞാൻ

ഇനിവരില്ല ഞാനിനിയുമി കലാലയമുറ്റത്ത്  
ഈ വാകമരത്തിൻ പൂക്കൂട ചുടുവാൻ  
ഇനിയുമി വാകമരം പൂക്കുന്ന നേരത്ത്  
ഇനിവരില്ല ഞാനീ തണലിൻ ഈറനണിയാൻ

ഇനിയെന്റെ കാൽസ്പർശമേൽക്കില്ലൊരിക്കലും  
ഈ പൂമുഖത്ത്  
ഇനിയെന്റെ ശബ്ദം ഉണരില്ലൊരിക്കലും  
ഈ കലാലയദിത്തിയിൽ തുടിപ്പായ്

ദുഃഖങ്ങളില്ലാത്ത ഈ ലോകത്തിൽ  
ദുഃഖവും പേരി ഞാൻ നീങ്ങുന്നു മുകമായ്  
കൊതിതീരെ ജീവിക്കാൻ ആശയില്ലാതെ  
ഉരുകിയെൻ ജീവിതം തീരുന്നു നിത്യവും

ഈ കലാലയമേ നിനക്കുവിട  
ആത്മമിത്രങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു ഞാൻ യാത്രാമൊഴി  
നിങ്ങളെൻ നൊമ്പരങ്ങളെ നെഞ്ചിലേറ്റി  
എൻ മനസ്സിലെ മുറിവുകൾ നീക്കി  
കണ്ണിരിലെൻ യാത്രാമൊഴി.

ആരതി കുഷ്ണ പി. എം.  
മൂന്നാംവർഷം - സുവോളജി



## തണൽ മരങ്ങളോട്.....

അടങ്ങിയില്ലാതിരിക്കലും എന്നിലെ ജാലകൾ  
പൊള്ളുന്ന തീക്കനൽ ഉള്ളിലുണ്ടിപ്പോഴും  
പെണ്ണെന്നു പേര് ചൊല്ലി വിളിച്ചവർ  
പിന്നെയകത്തളത്തിൽ തളച്ചിട്ടുപോയവർ  
അകത്തളത്തിലെവിടയോ പഴങ്കഥപാടുന്നമട്ടിൽ  
ആരോ പതുക്കെ പാടുന്ന ശബ്ദം  
പെണ്ണായ് പിറന്നുവെന്നാൽ  
പിറവിതൻ കാരണമാകുക....  
താതനായ്, സോദരനായ് പിന്നെ നാമനായ്  
നിന്നെ കാക്കുവാൻ അവനുണ്ട്.....

തണൽ മരങ്ങളുണ്ടെന്നിരിക്കുചുറ്റും  
അച്ഛന്റെ തണലിലായ് ബാല്യം മുഴുവനും  
പിന്നയത്ത് ജ്യേഷ്ഠന്റെ ശാസനവും  
പിന്നീടപ്പോഴോ എന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ  
അവന്റെ രാവിലെ കരിഞ്ഞുപോയി.  
ഒരായിരം തണൽമരങ്ങൾക്കിടയിൽ  
കെട്ടുപോയി എൻ മോഹങ്ങൾ.  
എന്തിനീ തണൽ മരങ്ങൾ ?  
ചിന്തയും, തുലികയും, ചലിക്കട്ടെ  
കാറ്റിലും, വെയിലിലും, മഴയിലും നടക്കട്ടെ പെണ്ണേ  
അവളെ തൻ തണലിലായ് ഒതുക്കിയതാരോ  
അവർക്കെതിരെയെ പെണ്ണിന്റെ ചോദ്യശരം.

# ചൊവ്വയിലേക്കൊരു വൺവേ ടിക്കറ്റ്

ഡിവിൽ തോമസ്

ഭൂമി എന്ന രണ്ടക്ഷരത്തിന് ജീവനെന്നും ജീവിതമെന്നും അർത്ഥം. അത് പകർത്തിയെഴു തിയവർക്ക് അക്ഷരത്തൊറ്റുകൾ വന്നുകൂടാമെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് മദ്ധ്യാഹ്ന സൂര്യൻ തലയ്ക്കു മുകളിൽ ചൂട്ടുപൊള്ളുമ്പോൾ, ഭൂമിക്ക് ചരമഗീതം മാത്രം എഴുതിയാൽ പോരാ പട്ടട കൂടി തീർക്കണ മെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. ഇന്നത്തെ ഭൗതിക ജീനീതം തീർത്തും ദുഷ്കരമായിരിക്കുന്നു. സാമ്പത്തിക, സാമൂഹിക, സംസ്കാരിക, രാഷ്ട്രീയ മെഖലകളിൽ ഇന്ന് അരാജകത്വം കൊടികുത്തി വാഴുകയാണ്. അത് സുനാമി പോലെ നമ്മുടെ സാമൂഹിക മെഖലകളിൽ ആഞ്ഞടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭൂമിയെന്ന ഹരിതഗ്രഹത്തിന്റെ ഭാവി അന്റാർട്ടിക്കയിലെ മഞ്ഞുകട്ടകൾക്കൊപ്പം ഉരുകിത്തീർത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.



ഭൂമി ഉരുണ്ടതാണെന്നും പരന്നതാണെന്നും നമ്മളെ പഠിപ്പിച്ച പീർവ്വികർക്കായി, നമ്മൾ ഒരുക്കിയ ആറടി മണ്ണ് പൂല്ലുപോലും മുളക്കാത്ത മരുഭൂമിയായി മാറ്റപ്പെടുന്നു പച്ചവെള്ളത്തിനു തീപിടിക്കുന്ന കാലമെന്ന് കാരണവന്മാർ പറഞ്ഞത് ഉച്ചവെയിലിൽ തിളച്ചു മറിയുന്ന അംബിക്കടലിനെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ടുതന്നെയാവണം. ശാന്ത സമുദ്രം പോലും അശാന്തമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

ആഗോളതലത്തിലും ദിനംപ്രതി മാറ്റങ്ങൾ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഗാസയുടെയും പാലസ്തീന്റേയും മണ്ണിൽ കലാപത്തിന്റെ തീപ്പൊതികൾ അടങ്ങുന്നില്ല. സിറിയയുടെ നഗരങ്ങൾ ഐ.എസ്.കുരുതിക്കളമാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. ചോരവീണു ചുവന്ന മണ്ണിൽനിന്ന് ഉയർന്നു പൊങ്ങിയ നിലവിളികൾ മനുഷ്യമനഃസാക്ഷിയുടെ മരവിച്ച ചുരുകളിൽ തട്ടി പ്രതിധ്വനിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ജൈവബോധത്തിന്റെ ആകാം ക്ഷകൾക്കുമേൽ നിശബ്ദമാക്കപ്പെട്ട നിലവിളികൾ കരിനിഴൽ വീഴ്ത്തിയിരിക്കുന്നു. വിഷവാതകവും തീയും പുകയും ഗന്ധകം തുപ്പുന്ന ഹാക്ടറികളുമൊക്കെ ചേർന്ന് സംഹാരതാണ്ഡവമാടുമ്പോൾ ചെർണോബിലുകളും ദോപ്പാലുകളും ഇവിടെ ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കും. ആഗോളതാപനവും മലിനീകരിക്കപ്പെട്ട പ്രാണവായുവും രോഗവാഹിനിയായ

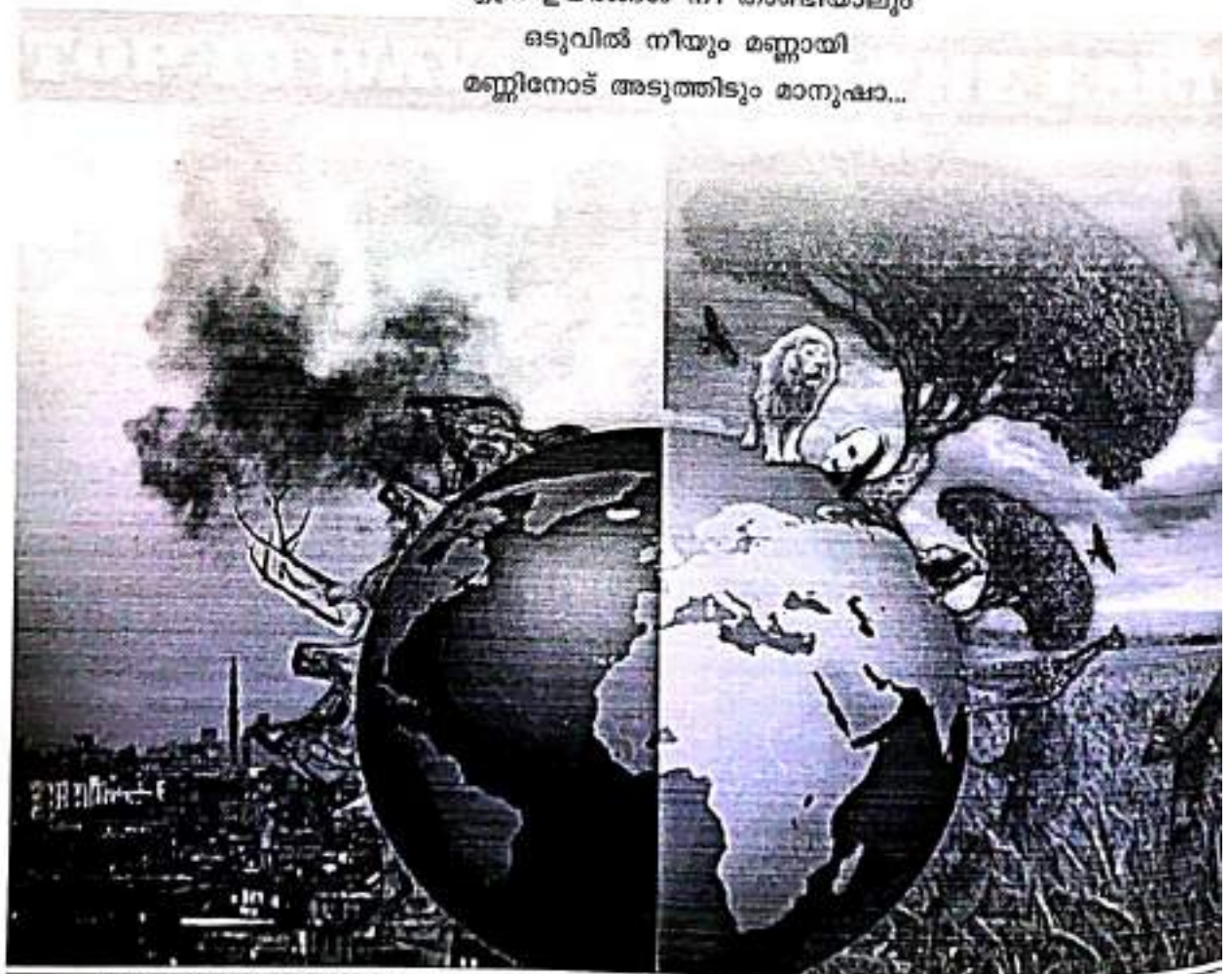
കുടിനീരും ഒപ്പം തലയ്ക്കുമുകളിൽ ജല്പനങ്ങളും ഉയരുന്ന ഭൂമിക്ക്, മരണമണി മുഴങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. മതപ്രാന്തിന്റെയും വർഗീയതയുടെയും ചോരകിനിയുന്ന വാളുകൾക്ക് മുർച്ചയേറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആധുനികകാലത്തിൽ "വസുദൈവ കൃഷ്ണം" മെന്ന് ലോകത്തെ പറഞ്ഞുപഠിപ്പിച്ച ഭാരതത്തിനും ചുവടുകൾ പിഴച്ചു എന്നത് വേദനയുറുന്ന സത്യം രോഹിത് വെമുലയും കനയ്യ കുമാറുമൊക്കെയായി ചൂട്ടു പൊള്ളുന്ന ആർഷ ഭാരതസംസ്കാരം!

അശാന്തിയുടെ നെടുവീർപ്പുൾ ഇവിടെ ഉപേക്ഷിച്ച് നല്ല നാളകളെ സ്വപ്നം കണ്ടുറങ്ങാനായി അങ്ങ് ദൂരെ ചൊവ്വയിൽ ഒരിടം നമ്മൾ കണ്ടെത്തിയെ മതിയാവൂ.. കൊന്തയുടെയും പുണുലിന്റെയും വൃത്യംസമില്ലാത്ത കത്തിമുനകളും ബോംബുസ്ഫോടനങ്ങളുമില്ലാത്ത വർണ്ണവെറിയുടെ ജല്പനങ്ങളില്ലാത്ത ന്യൂക്ലിയർ സ്ഫോടനങ്ങളോ ആണവസംരക്ഷണമോ ഇല്ലാത്ത ശാന്തമായ ഒരിടം നമുക്കു കണ്ടെത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു വാസയോഗ്യമല്ലാതായിത്തീർന്ന ഭൂമിയുപേക്ഷിച്ച് ജീർണ്ണവസ്ത്രം മാറി പുതുവസ്ത്രം ധരിക്കുന്നതുപോലെ നമുക്കും പുറപ്പെടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. " ചൊവ്വയെനിക്കാശുപത്രി " എന്നു പറഞ്ഞ കവി വിനയചന്ദ്രനെപ്പോലെ അവസാനത്തെ ആശുപത്രി തേടിയുള്ള യാത്ര. നൂറ്റാണ്ടുകൾ കഴിയുമ്പോൾ ചൊവ്വയും ഊഷ്മമാക്കി മറ്റൊരിടത്തേക്ക് നാം വൺവേടിക്കറ്റ് എടുക്കേണ്ടി വരും.... കാലത്തിന്റെയും പരിണാമത്തിന്റെയും മഹാപ്രവാഹഗതിപോലെ ഒരു മഹാപ്രസ്ഥാനം.....!

# മണ്ണ്

Parvathy M.R.

മണ്ണിൽ ചവിട്ടാത്ത പാദങ്ങൾ ഇല്ല  
മണ്ണിൽ തൊടാത്ത വേരുകൾ ഇല്ല  
നഗ്നപാദരായി നടന്നിരുന്ന നാം ഇന്ന്  
മണ്ണിനെ തൊടാൻ കഴിയാതെ പോവുന്നു  
മുഖമെന്നപോലെ കാലും മിനുക്കി  
മണ്ണിന് സുഗന്ധം എന്തെന്നറിയാതെ  
അത്തറും പുശി നടക്കുന്നു മാനുഷൻ  
മണ്ണിൽ ചവിട്ടാതെ മണ്ണിൽ പണിയാതെ  
മണ്ണിൽ അവകാശം ചൊല്ലിക്കലഹിച്ച്  
എത്ര ഉയരങ്ങൾ നീ താണ്ടിയാലും  
ഒടുവിൽ നീയും മണ്ണായി  
മണ്ണിനോട് അടുത്തിടും മാനുഷാ...



# മലയാളസമാജം

## 2016-17 വർഷത്തെ പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്

2016-17 അദ്ധ്യയന വർഷത്തിൽ ദേവമാതാ കോളേജ് മലയാളസമാജം നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സമ്പൂർണ്ണ റിപ്പോർട്ട്.

2016 ജൂൺ മാസത്തിൽ തന്നെ മലയാളസമാജം പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആരംഭം കുറിക്കുകയുണ്ടായി. വായനവാരത്തോട് അനുബന്ധിച്ച് ജൂൺ 26-ാം തീയതി ഇന്റർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തലത്തിൽ പുസ്തക നിരൂപണമത്സരം സംഘടിപ്പിച്ചു. മലയാള വിഭാഗം അദ്ധ്യാപിക ഡോ. ബ്രിൻസി മാത്യു മത്സരം നയിച്ചു. മത്സരത്തിൽ മലയാളവിഭാഗത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ തന്നെ ജേതാക്കളായത് സമാജത്തിന് അഭിമാനം നൽകി. അന്നേദിവസം തന്നെ ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് മലയാള ഭാഷയും സൗന്ദര്യശാസ്ത്രവും എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് പ്രശസ്ത നിരൂപകനും എം.ജി. യൂണിവേഴ്സിറ്റി സ്കൂൾ ഓഫ് ലെറ്റേഴ്സിലെ അദ്ധ്യാപകനുമായ ഡോ. അജു നാരായണന്റെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള സെമിനാറും സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. പങ്കാളിത്തം കൊണ്ടും അവതരണം കൊണ്ടും സെമിനാർ ഏറെ ശ്രദ്ധ പിടിച്ചു പറ്റി.

സെപ്റ്റംബർ മാസത്തിൽ ഭാഷ, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഡോ. കുമ്പാസ് കുമ്പളക്കുഴി സാറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ മലയാള സമാജത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ സെമിനാർ നടത്തുവാൻ സാധിച്ചുകൊടുക്കുകയുണ്ടായി. പുതിയതായി കോളേജിലേയ്ക്കു വന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പുത്തൻ ഉണർവ് നൽകുവാൻ കുമ്പളക്കുഴി സാറിന്റെ ക്ലാസ് വളരെ പ്രചോദനമാവുകയും ചെയ്തു.

ഒക്ടോബർ 28-ാം തീയതി മലയാള സമാജത്തിന്റെ മൂന്നാമത്തെ സെമിനാർ ജൂബിലി ഹാളിൽ വെച്ച് നടത്തപ്പെടുകയുണ്ടായി. സാഹിത്യചരിത്രവിലങ്ങാനിയം എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച്

നടന്ന ക്ലാസ് പ്രശസ്ത പത്രപ്രവർത്തകനായ ശ്രീ. പോൾ മണലിൽ നയിക്കുകയുണ്ടായി. മറ്റ് ക്ലാസുകളിൽനിന്നും വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ക്ലാസ്സായിരുന്നു ഇതെന്ന് വിദ്യാർത്ഥികൾ വിലയിരുത്തി.

നവംബർ 1-ാം തീയതി കേരളപ്പിറവിയോട് അനുബന്ധിച്ച് കേരള കിസ് മത്സരം നടത്തുകയുണ്ടായി. വലിയ ഒരു പങ്കാളിത്തം തന്നെ ആ മത്സരത്തിന്റെ വിജയത്തിന് കാരണമായി.

സമാജത്തിന്റെ ഔദ്യോഗികമായ ഉദ്ഘാടന ചടങ്ങ് സമീക്ഷ 2016 നവംബർ 11-ാം തീയതി കേളേജ് ജൂബിലി ഹാളിൽ നടന്നു. കവയിത്രിയും കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ജേതാവുമായ ഡോ. ആര്യാംബിക ആയിരുന്നു ഉദ്ഘാടന കർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചത്. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മുഖ്യാതിഥിയുമായി സംവാദിക്കുവാനും അവസരം ലഭിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വിവിധ കലാപരിപാടികൾ വർണ്ണാഭമായ രീതിയിൽ അരങ്ങേറി.

എല്ലാ വർഷവും തുടർന്നുപോരുന്ന ട്രൈമാസ ചുവർപത്രിക സരോവരം പതിവുപോലെ പുറത്തിറക്കി. വാർത്തകളും ചിത്രങ്ങളും മറ്റുമായി സവിശേഷമായ രൂപത്തിൽ അതു പുറത്തിറക്കാൻ സമാജത്തിനു കഴിഞ്ഞു.

ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് തല ഓണം, ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷപരിപാടികളും ഈ വർഷം മലയാളസമാജം മനോഹരമായി നടത്തുകയുണ്ടായി. കലാപരിപാടികളിലും മറ്റും അദ്ധ്യാപകരുടെയും വിദ്യാർത്ഥികളുടെയും നിറസാന്നിദ്ധ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു.

ജനുവരി 25-ാം തീയതി ഭാഷയുടെ രാഷ്ട്രീയം എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഐക്യവേദി പ്രസിഡന്റായ ആലുവയിലെ ഡോ. വി.പി. മാർക്കോസ് കുട്ടികളോട് സംസാരിക്കുവാനായി



കോളേജിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഒരു പുതിയ അനുഭൂതിയായി ആ ക്ലാസ്സുകൾ മാറി.

മലയാളം കുടുംബത്തിൽനിന്നും സെന്റ് തോമസിലേയ്ക്ക് സ്ഥലം മാറ്റം കിട്ടിയ ഫാ. കുര്യാക്കോസ് കാപ്പിലിപ്പറമ്പിലിന് മലയാളസമാജം യാത്രാമംഗളങ്ങൾ അർപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഓരോ ക്ലാസിലെയും പ്രതിനിധികൾ അച്ചനെക്കുറിച്ച് സംസാരിയ്ക്കുകയും അച്ചനുള്ള സ്നേഹോപകാരങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്തു. അസോസിയേഷന്റെ മുഖ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളെ നയിച്ചിരുന്നതും കുര്യാക്കോസ് അച്ചൻ തന്നെയായിരുന്നു. അതേത്തുടർന്ന് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ചുമതല മലയാള വിഭാഗം അധ്യാപിക സിജി ചാക്കോയ്ക്ക് കൈമാറുകയും ചെയ്തു.

മലയാളസമാജത്തിന്റെ 2016-17 വർഷത്തെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും ഔദ്യോഗികമായ സമാപനം 2016 മാർച്ച് 2-ാം തീയതി വ്യാഴാഴ്ച നടത്തപ്പെട്ടു. കോളേജ് ജൂബിലി ഹാളിൽവെച്ചു നടന്ന ചടങ്ങിൽ പ്രശസ്ത എഴുത്തുകാരനും എൻ.ബി. എസ്. എഡിറ്ററുമായ ഡോ. മുഞ്ഞിനാട് പത്മകുമാർ മുഖ്യാതിഥിയായിരുന്നു. മലയാള വിഭാഗം മേധാവി. ഡോ. സിബി കുര്യൻ അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ച യോഗത്തിൽ കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ ഡോ. ഫിലിപ്പ് ജോൺ സന്ദേശം നൽകി. കോട്ടയം സി.എം.എസിലും, ചങ്ങനാശ്ശേരി എസ്.ബി. കോളേജിലും വെച്ച് നടന്ന മത്സരങ്ങളിൽ വിജയികളായ വിദ്യാർത്ഥികളെ സമ്മേളനത്തിൽ വെച്ച് അനുമാദിച്ചു. മൂന്നാം വർഷ വിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ അനുഭവങ്ങൾ പ്രസ്തുത ചടങ്ങിൽ പങ്കുവെയ്ക്കുകയും ഉണ്ടായി.

ലളിതവും എന്നാൽ ഗംഭീരവുമായ രീതിയിൽ 2016-2017 വർഷത്തെ മലയാളസമാജം പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിച്ചു എന്നതിൽ ചാരിതാർത്ഥ്യമുണ്ട്. ഈ അവസരത്തിൽ മലയാളവിഭാഗം മേധാവി ഡോ. സിബി കുര്യൻ, അദ്ധ്യാപകരായ ഫാ. കുര്യാക്കോസ് കാപ്പിലിപ്പറമ്പിൽ, സിജി ചാക്കോമറ്റ് അദ്ധ്യാപകർ, വിദ്യാർത്ഥികൾ എല്ലാവരോടുമുള്ള ഹാർദ്ദമായ നന്ദി അറിയിക്കുകയാണ്. കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ, മാനേജർ, ബർസാർ എന്നീ മഹനീയ വ്യക്തിത്വങ്ങളോടും സർവ്വോപരിദേവമാതാവീനോടുമുള്ള നന്ദി സന്തോഷത്തോടെ അറിയിക്കട്ടെ.

**മിലാലി മരിയ തോമസ്**  
അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറി

# SPERANZA

## 2016-17

### Introduction

It is an honour and privilege to present before you the Annual Report of Speranza 2016-17. I am extremely proud and happy to be a part of and lead the activities as the association secretary. This year was a complete success and it is due to our beloved teachers and the young vibrant members of our association who had also contributed their great part is it.

### Inauguration of Speranza 2016-17

Speranza is a latin word for hop. It is an optimistic attitude of mind that is based on an expectation of positive outcomes related to events and circumstances in one's life or the world at large. The activities of our association was inaugurated by N.Prasannavarma on 25th August 2016 for which there was wholehearted participation from all the teachers and students. The event became more colourful with the active involvement of the students.

### Orientation Programme

Orientation programme was conducted by Rev. Dr. Joseph Kaduppil on 30th with an objective to develop the skills and confidence of the students.

### Onam Celebrations

Our association's onam celebration was conducted on September 9 with all its traditional and elaborate preparations. It was inaugurated by Fr. Salvin Kappiliparambil and he gave us a valuable onam message. And the feast of Sr. Jisha was also celebrated with the event. Afterwards various onakalikal were organized by our association and all the students actively participated in it. After the prize distribution, we all had a great time to enjoy.

the event and having payasam.

### Tourism day

Our department has conducted tourism day on 21st September 2016 and it was a complete success due to the active participation of Brown Travel and Tourism students and all other students of this department. It was inaugurated by our beloved principal Dr. Philip John. The main objective principal day is to foster awareness among the international community of the practice of tourism and its social, cultural, political and economic value. They presented Medical tourism, Nature tourism, Environment tourism and Pilgrimage tourism on that day.

### Christmas Celebration.

Christmas celebration of the college was held on 22nd December 2016. The students of our department presented various cultural programmes including carol song. The Christmas message was given by Sir. Anoop Mohan.

### Arts Day

Arts day of our college was conducted on 21st December 2016 and it was very entertaining and joyful. Our students had put their great effort and participated in various cultural activities.

### Sports Day

In order to inculcate various competitive sporting activities, the sports day of our college was conducted on January 13 and was inaugurated by our Principal Dr. Philip John who received the salute of the athletes. The sports started with the match from all the departments. And our Ist DC students Mahadevan had secured 3rd in shotput, discuss throw and Bibin Joy. Joy got 2nd in shotput and various others had secured prizes.

### Inter College Events.

Our students actively participated in the various inter college events. Students of IIIrd B.com Amal Sukumaran, Rojin Giji, Sunish S. Nair and Pranav had secured IInd Prize in Treasure hunt held at Mar Augustinose College Ramapuram and Ist B.com student Manu Vinod, Alwin Paul, Suvarna S. and Aneesa Sunil had secured IInd Prize in treasure hunt held at KE College Mannanam. And the students of this department had participated in vari-

ous other inter college events.

### Cultural fest

Cultural fest of our college was conducted on February 28th 2017. It was an enjoyable day. Student of our department showed their skills in cultural activities too on this day.

### Industrial Visit And Study Tour

Our department has conducted an industrial visit for IInd DC to MILMA, Alapuzha on February 8th 2017. It is an informative event and helped to develop our knowledge in management activities. We have learnt the proper management criteria and have got an opportunity to research on the company.

For the relief and enjoyment a study tour was organised for IIIrd yrs on December 9 to 13 to Mysore, Waynad, and Coorg. and it was complete refreshing and joyful for them.

### Individual Achievement

Samson Jose of IInd DC has won Ist prize in vigilance awareness week and ozone day poster designing competition, Pencil drawing, collage poster designing and for cartoon for the Arts day held at college.

### Proficiency Winners

IIIrd DC Bcom Shelvin John

IInd DC Bcom.

Taxation Don Dominic

Travel and tourism Theres Maria Alex

Ist DC Bcom

Taxation Anu Riya Xavier

Corporation Anjali Ajimon.

Best Outgoing student Sunish S. Nair.

### Conclusion

As we are moving towards the closing of this academic year this report cherished the achievement and accomplishment of Speranza 2016-17. On this auspicious moment we thank all our well wishers who put their great effort in helping us especially. Our beloved principal, HOD, teachers and everyone who extended their generous hands to make our association a great success.

Thank you,

**Prof. George Mathew (HOD)**

**Alen Joy (Association Secretary)**

**Rakhi Raju (Joint Secretary)**

# NCC UNIT REPORT

FOR THE YEAR 2016 -2017

17 CKD BN, Deva Matha college NCC UNIT ; under the guidance of Lt. Sathees Thomas Present before you the achievements and services done in the last year.

**HOUSE CONSTRUCTION** :-Took Part in house construction for mentally retarded, Orphan with Finance Support by Mr. Vincent of Grama Panchayath, Kuravilangad. Also took Part in Construction of houses for financially backward family; Namely; Mr. K.J. Kuriakose Kunnathuparambil, Kalikav., The Cadets took materials for construction 800 meters away from the road.

**YOGA DEMONSTRATION** :- NCC Officer Lt. Sathees Thomas and cadets demonstrated Yoga on 17th, 8 21th June 2016 in college Auditorium as a Part of International yoga day; conducted by Cheru Yuva Jana Kendra kottayam Under the Ministry of Youth Affairs and sports.

**ADOPTION OF A WARD** :- The NCC Unit of DMC is going to adopt ward No.1 of Kuravilangad Grama Panchayath. The main objective of under is, **AWARENESS ABOUT MONSOON DESEASES**:- in association with Health Care Kodallor;

**INFRASTRUCTURE AND DEVELOPMENT ACTIVITIES**:- Took Part in Construction of houses & toilets for financially backward families in ward No.1 with a subsistence from Kuravilangad Grama Panchayat.

**OORJJAKIRAN** :- Conducted energy Saving program "Oorjjakiran" by the NCC unit in the adopted ward & issued Prizes for the families who saved maximum unit energy.

**FIRST AID TRAINING**:-First aid training is the adopted ward (CPR, accidents, burned, poisons).

**YOUTH EMPOWERMENT**:- KEEPING in mind the Slogam Healthy Youth is the wealth of nation Dryamised Special training Programm in the adopted ward. Prgm includes Physical fitness and achivementers training, acrobies, yoga personality development and mental programm.

**MULTI SPECIALITY MEDICAL CAMP**:- In association with rotary club kuravilangad, the NCC Unit Conducted a multii-speciality Medical Camp ( free of cost ) for the people in the ward with facility for body check up (BP, Sugar test, ECG etc.)

**BLOOD DONATION CAMP**:- In association with Pala Blood Forum :- NCC unit of Deva Matha College; Conducted blood - donation Camp in the ward adopted, with the aim of helping the People who need the importance of blood donation in life.

**TREE PLANTATION** :- NCC unit took part in Nature Cane by conducting tree-plantation in the both side of the Bye Pass Road from Vaikom to Pattani Jn. of Kuravilangad.

**FREE FORCE MOCK DRILL** :- In association with Fire And Safety Department, Kerala Mock Drill on Fire and Safety Conducted for Students and Staffs- Deva Matha College.

**DISASTER MANAGEMENT COURSE** :- In association with National Disaster Management Centre, Trivandrum, NCC unit conducted a course on disaster management for the cadets and Students of Deva Matha College;

**TRAFFIC AWARENESS** :- In association with Kuravilangad Police Station, NCC unit conducted Traffic Awareness programme for cadets and the cadets took part control of traffic in Kuravilangad

**CARRIER GUIDENCE ON DEFENCE** :- Conducted Carrier Guidence Programme for Cadets and Students of Deva Matha College.

**ORPHANAGE VISIT** :- In association with Social Work Work Department, Kerala; the NCC unit led by Lt. Sathees Thomas, visited the orphanage Balikabhavan in Kuravilangad and Conducted Programmes for entertainment of the girls their and distributed sweets and have lunch with them.

**NATURE CAMP**:- Conducted 3 days Camp for the cadets of Deva Matha College for awareness regarding importants of protecting the nature and environment.

**ADVENTURE AND SPORTS :- TRAINING FOR NCC CADETS :-** In association with Youth Welfare Board, conducted 3 days camp; adventure for NCC cadets at Munnar adventure a cadency, in river drafting, trekking, wildlife - Journey and night stay.

On 7th Jan 2017 State level qualified instructions from Kottayam District - Mountaineering Association under the guidance of Lt. Sathees Thomas; who is the Hon. Secretary of Kottayam District Mountaineering Association lead the training camp and Practiced the cadets in adventurous Sports of Valley crossing, Cammando Net climbing, Jummer and Rope Climbing.

Lt. Sathees Thomas also did valley crossing, jumming and Cammando Net climbing for cadets including Sw's in the training Programme. which helped the cadets to improve their Mental Capacity and Courage.

**CELEBRATION OF NATIONAL AND INTERNATIONAL EVENTS:-** The NCC unit of Deva Matha Collage, under the Guidance of Ncc officer Lt. Sathees Thomas, will celebrate all the national and international events like Independence Day, Gandhi Jayanthi, Childrence Day, Ozone Day, world Blood Donors Day, NCC DY, Republic Day.

**HARITHA ERALAM - TREE PLANTATION :-** In association with Haritha Keralam Activity, conducted a mass tree Plantation Programme at the college capus and bye pass road side, Kuravilangad on 8th Jan. 2016. Kuravilangad Panchayath President Sri. P.C. Kurian Inagurated the Programme by planting Elenjimaram and after that Lt. Sathess Thomas also planted one Aryaveppu tree. The bye pass road in Kuravilangad town is from Patani Junction to Vikom Junction. Distance is 1.3 km. cadets planted trees like Elanjimaram Aryaveppu and Bedam on both sides of the Bye Pass road and in college campus around the play ground and also made a Protecting cage for the Planted trees using bamboo pieces and coir. The cadets are divided into various groups based on their residence and assigned the duty to pour water to the planted trees in bye pass road and in the colloge campus. The NCC unit of Deva Matha College were also actively taking part in the activity to Protect the Planted trees.

**REPUBLICAN DAY CELEBRATION 2017 :-** In association with Rotary Club Kuravilangad celebrated 68 th Republic Day of India on 26th January 2017. Deva matha College Principal Dr. Philip John hosted the national flag and gives message to NCC cadets about the needs and history behind the celebration of Republic Day.

Adv. Saji Manjappallil President of Rotary Club Kuravilangad, Secretary Sri. Joy Stephan, Rotary Club members Sri. Jose Thomas, Sri. Libi, Sri. Ralph Thomas was duty Present in the Programme Celebration Activities started on the college Premises at 9.00 am. Also conducted Republic Day awarness rally at 9.30 am from Deva Matha College to pattani Jn. and from there to Kuravilangad Private bus Stand and from there to college through Kuravilangad Town.

**URGAKIRAN RALLY - NATIONAL ENERGY CONSERVATION DAY :-** In association with energy management Kerala and NSS unit of Deva Matha College, observed the National Energy Conservation day on 14th December 2016 by conducting a road rally Kuravilangad Panchayath President Sri. P.C. Kurian Flag off the Rally in the college Premises in presence of college principal Dr. Philip John; and he also talked about the shortage of energy and needs of energy conservation. Lt. Sathees Thomas talked to students and cadets about the challenges in energy conservation; and gave many tips to students and cadets to conserve the energies; and he also quoted that "energy saved is energy generated". NCC Cadets of Deva Matha College Unit and NSS Volumteers and students Participated in the Rally. Cadets carried Placard showing the quotes and messages on energy conservation in English and Malayalam. The Rally Started from the College Primises and moved to Patani Junction through Kuravilangad town and from there to Kozha Junction and from there to college Junction. Rally ends at college junction. NCC cadets destributed tea to everyone whowho participated in the rally.

**BLOOD DONATION CAMP:-** In association with Pala Blood Forum Kottayam District- Health Department Medical College Hospital Kottayam Rotary Club of Kuravilangad organized a Blood Donation camp on 12th January 2016 at Deva Matha College Kuravilangad, Sr. Zacharia Kuthiravely (member, District Panchayat)

inaugurated the blood donation camp Lt. Satheesh Thomas (NCC officer, Deva Matha College) welcomed all the invited guests, NCC Cadets, Staffs and students Deva Matha College to the blood donation camp. Sri. Shibu Thekkemattom (General Convenor, Pala Blood Form) gave messages on blood donation. Dr. k.r.Rajan (deputy D.M.O, Kottayam) Adv. Saji manjappallil (President, Rotery Club, Kuravilangad) were gave felicitations in the function - Sri K. Dev (Mass Media-officer, Health Department) gave vote of thanks the invited guests Speak about the needs and important of celebrating the national day and advised the cadets to be a role model for all other youths in the country. Lt. Sathees Thomas Speaks about the role of Youth and Youth Organizations like NCC, in the national development and Growth. More than 1000 students from different departments of college including the cadets have attended the Programme. All the Participants have taken oath as part of National Youth Day celebration.

**NCC ROAD RALLY E - PAYMENTS :-**In association with Pala Blood Forum, Kottayam District Health Department and Rotary Club of Kuravilangad organized a road Rally on 12th January 2016 through Kuravilangad Town Circle Inspector of Police, Kaduthuruthy, Sri. Tomson Flag of the rally, and he Speak to the cadets on e-Payments. Deva Matha Collage Principal Dr. Philip john welcomed all the invited guests, NCC cadets, Staffs and Students Sri. Shibu Thekkemattom (General Convener, Pala Blood Forum), Lt. Sathees Thomas (NCC officer, Deva Matha College), Adv.Saji Manjappallil (President, Rotery Club Kuravilangad) were gave felicitations in the function. Lt. Sathees Thomas Speaks about the needs, pros and cons of E-Payments and advised the cadets to shift into e - payments, as thye country is looking for. Cadets and Students carried many placards on their cards quoted needs and importance of e- payments and promotion captions for e- payments. Cadets full intious and marched through the town from college junction to Patani Junction and from there to Kozha Junction and return back to college.

**OPEN DEFECACTION FREE AWARENESS AND AGREEMENT CAMPAIGN:-**The Swachh Bharath Abhiyan of central Government of India an open Defecation Free Country. As part of the Swachh Bharath Abhiyan, the Government of Kerala is going to declare Kerala as an open

Defecation Free State on 1st November 2016. In order to achive this target, Government of Kerala and Jananidhi provide financial assistance to households for constructing toilets. The Adimali Grama Panchayath in Idukki District of Kerala, is Planning to make it as an open defecation Free Grama Panchayath, Deen Dayal Savak Sang, a Non Governmental Organisation, is implementing the Open Defecation Free Programme in Adimali Grama Panchayath on behalf of the Jananidhi, The NCC unit of Devamatha College, Kuravilangad under the guidance of Lt. Sathees Thomas NCC officer, who is the coordinator of open Defecation on Free Awareness and Agreement Campaign on 25th, 26th, 27th and 28th of August 2016.

On 26th August, In the inaugural Session Smt. Smitha Muni Swami, President, Adimali Grama Pachayath, inaugurated the awareness campaign. Panchayath members gave felicitations in the meeting. Lt. Sathees Thomas described the Plan of Action and gave directions to cadets about open Defecation Free Awareness and Agreement campaign. Director of Deen Dayal Devak Sang Mr. Joshi gave vote of thanks. The total area of the panchayath is 127 km.sq. which is divided into 21 wards, that consists of hilly regions and reserved forests. It consists of many tribal settlement colonies in the forest area and hily regions and 9226 households. There will also conducted a survey in all the 9226 houses to identify the truly needed and the eligible households for the financial assistance from the Government of Kerala and Jananidhi to construct the toilets. 50 NCC cadets are divided into 25 groups and visited each houses to enquire and observe their sanitation facilities at present and gave awareness to them about the defect of open defecation, and get their consignment for construction the toilets. The list of 832 households who were in need of toilets, handed over to Deen Dayal Savak Sang, the Supporting Organisation of Jananidhi.

The ODF Project also conducted at EDAMALAKKUDI under Suchithwa Mission of Kerala as part of Swachh Bharath Abhiyan of Government of India, from 8th oct. 2016 to 12th oct. 2016. 30 NCC cadets took part in this. Edamalakkudi is the only Tribal Panchayath in Kerala. The total population there is 2236 out of which 1196 males and 1040 are females; (as per 2001 census). The total area of Edamalakkudi is 106 km.sq. These tribals belong to "Muthuvaram"

category in the scheduled Tribes and basic facilities are also not available for them. They follow traditional Ayurvedic treatments and depend on Alopahy and hospitals for serious case, "Mulakuthara" is one of the Kudi located at the extreme boundary of the Edamalakkudi, is the boundary between Kerala and Tamil Nadu. The cadets under the Guidance of Lt. Sathees Thomas reached Adimali on 7th October and Jal

Deen Dayal Devank Sang (SO) arranged the accommodation; at adimali Grama Panchayat Hall. On 8th October morning 5 am, the team started the journey to Edamalakkudi on 3 jeeps with rice, vegetables, pickles, oils, tea, plates, glasses, buckets, candles and with other cooking materials for 5 days. Cadets under the guidance of Lt. Sathees Thomas took all the materials for cooking and their personal belonging to their heads and shoulders and assembled from Deen Dayal Sevak Sang, Mr. James guide briefed the cadets about the possible risks and dangerous in the journey to Mulakuthara, around 3.5 hours journey through dense forest; and the most important thing was the team should reach Mulakuthara before 5-00 pm

**MANJOOR MONSOON MELA AND MASS FISHING COMPETITION:-** In association - with Kottayam District Tourism Development Council, Kudumbasree Units, Thai Ellam Samsakarika Society, Sahrudaya Arts and Sports Club, Challengers Arts and Sports Club Ambedkar Kshema Gram, Kuzhiyam Chaal Padashekara Samithi organized a monsoon mela and mass fishing competition at Kuzhiyamchal, Manjoor Grama Panchayath on 11 September 2016.

Sri. V.M. Sudheeran inaugurated the mela in the presence of Sri. Mons Joseph MLA, Manjoor Grama Panchayath Members, - Members of various Social Associations and NCC officer Lt. Sathees Thomas. We received the Chief Guest Sri. V.M. Sudheeran on Bullocart. The objective of the programme is to make aware people about the need and importance of preserving and protecting the Kuttamadan Rivers, Agricultural fields and water Resources. Thousands of people came for the mela. Kudumbasree units opened stalls with their agricultural and home made products. There were classes and seminars for farmers on agricultural techniques and methods. Sam Sakarika Society conducted

Nadanpattu Competition. Cadets from Deva Matha College NCC Unit Participated in the competition and prizes were distributed in the evening to the winners.

Lt. Sathees Thomas organized an interactive session for NCC cadets with farmers who were proved their excellence in farming.

**AWARD FOR DEVAMATHA COLLEGE NCC UNIT:-** Sri. Narendra Modi appreciated the NCC cadets through his "Man Ki Bath" Speech of October 2016 for the efforts taken by the NCC cadets Deva Matha College NCC unit under the guidance of Lt. Sathees Thomas at Edamalakkudi Grama Panchayath of Idukki District to make Edamalakkudi Grama Panchayath an open defecation free as part of the Mission of Suchitwa Mission to declare Rural Kerala as Open Defecation Free on 1st November 2016.

On 1st November 2016, the honorable chief minister of Kerala Sri. Pinarayi Vijayan declared Rural Kerala as Open Defecation Free. In that function the Government of Kerala honored the NCC Officer, Lt. Sathees Thomas and Deva Matha College NCC unit for their valuable contribution to making Edamalakkudi ODF

**CADETS ACHIEVEMENTS DURING THE YEAR - 2016-17 :-** The major achievements of Deva Matha College NCC unit during the year 2016-17 are:-

U/o Sreelakshmi. S attended TSC Delhi and won Gold Medal.

SU/o Georlin George attended basic course in mountaineering at Jammu Kashmir.

U/o Antony Joseph attended ALC at Coimbatore.

U/o Ashily Thomas attended Pre RD Camp at pangode Trivandrum.

SU/o Georlin George, Tony Sebastian Attended Army Attachment Camp at Pangode, Trivandrum.

Sreelakshmi V. attended NIC at Alappuzha.

SU/o Sivajith Kumar P. got selection to OTA Chennai through NCC Special entry.

In NCC 'C' Certificate Examination ; 13 SD'S got B Grade and C Grade for 1 SD, and also got B Grade for 3 SW's and C Grade for 1 SW.

## Activity Report of **NATIONAL SERVICE SCHEME** During the Academic year 2016-17

National Service Scheme is an organization which gives ample avenues to its volunteers to engage in community service, develop empathy and to help the marginalized sections of the society to come forward in life. The overall personality development of a student will be complete only through a better understanding of the society in which he lives and meaningful interventions in the society

Our unit has always been very keen to function in such a way that the various aims and objectives set up for NSS are always taken care of while formulating annual programmes. Special care is always given to initiate programmes which can motivate the volunteers so as to ensure their whole hearted commitment and cooperation. As a result we take up novel activities every year in various areas which are need based and can benefit the local community.

The programmes of the academic year were broadly classified under the following headings as per the guidelines for the NSS activities.

### **I. LITERACY, AWARENESS AND EDUCATION PROGRAMMES**

We arranged several programmes in the locality to create proper awareness about the major social issues faced by our youth. These include Antinarcotic programmes, AIDS awareness programmes with a flash mob on world aids day, Anti-corruption programmes with the support of district vigilance cell etc. We always make sure

that all the important international and national days are observed in a befitting manner for making the students understand the relevance and importance of these days.

Eminent personalities who are well known in their respective areas have interacted with our NSS volunteers this year also. Major topics include Leadership through NSS, Communication Skills, Effective Public Speaking, Group Dynamics, Personality Development through Theatric methods, Theatre Dynamics, Career Guidance etc

**Digital Banking Seminar:** The demonetization taken place in our country recently has created a lot of confusion among the general public. To nullify the misconceptions on this issue and to popularize the message of cashless transactions and digital banking we conducted a seminar on digital banking in collaboration with SBT Kozha branch. The participants were provided with hands on experience on digital banking

**Unified sports with Holy Cross special School Mannakkanad:** Our society has a stigma towards the less fortunate citizens in our society who are born as differently abled. For bringing these children to the main stream a programme named Unified Sports has been conducted. For the last three years our NSS unit has been arranging this programme and the volunteers are teaming with the children from various special schools in a number of games.. 'Unified sports' is enabling the less privileged children to build self-belief and self-

respect which help them to go beyond their limitation and start marching towards the main stream.

**Alumni Lecture Series:** Our NSS unit has designed a programme to utilize the expertise of our wide ranging and wellplaced alumni for the benefit of the local people and the students. This programme 'Alumni Lecture Series' gives a chance for interaction with eminent doctors and well placed personalities in the college. This year Dr. Joy Mani Thekkedath from KIMS hospital Kottayam delivered the lecture.

**Manuscript magazine 'Ezhuthola':** Every year the NSS unit publishes a manuscript magazine in order to encourage the literary and artistic skills of our volunteers. This year's magazine is named as 'Ezhuthola'.

**Inter Collegiate Programmes:** We have also hosted intercollegiate programmes this year in a grand manner. In connection with National Youth Day an intercollegiate quiz programme 'India Quest' was conducted. 22 colleges participated in the programme which was on the theme 'India after Independence'. A total of Rs. 10000 and an ever rolling trophy were distributed as prizes.

Inter collegiate youth empowerment camp 'EMPOWER' was also organized by our unit. This camp was a grand success due to the number of participants and a variety of highly motivating and interactive sessions. 92 participants from 45 colleges attended the camp.

## 2. HEALTH RELATED PROGRAMMES

**Health Seminar:** A general health awareness seminar was conducted for the public and students. Dr. Manoj V Johnson of John Marian Hospital Pala enlightened the participants on healthy food habits and healthy life tips.

**Blood Donation:Camps:** Two blood donation camps were arranged in the college for voluntary blood donation by the students. The first camp was in connection with the Mobile Blood Bank visit and

the second was conducted on National Youth Day. Our volunteers are ever ready to donate blood and we are regularly donating blood at nearby hospitals as and when the need arises.

**Organ Donation Willingness:** We have done a lot of activities to create a proper awareness about protection of human life. The entire volunteers, on absorbing the spirit of organ donation decided to submit their voluntary organ donation willingness on completion of their NSS term. The forms of willingness were submitted online to KNOS website.

**Pulse Polio Immunisation Programme:** Our volunteers whole heartedly participated in the Pulse Polio Immunisation programme of Primary Health Centre Koodalloor. Volunteers conducted a survey in the adopted village and persuaded the hesitant people to attend the camp

## Free Medical camps

**Naturopathy Camp:** A camp on naturopathy medical practices was conducted in collaboration with John Marian Hospital Pala for public and students. A general medical check up of all volunteers was undertaken during this camp.

**Allopathy Medical Camp:** The medical camp arranged by KIMS hospital, Kottayam and a local dental hospital was beneficial to a lot of local people. The service of a pulmonology specialist was the highlight of this camp. Blood sugar test, Pulmonology function test and some medicines were given free of cost. 75 patients benefitted from this camp.

## 3. SOCIAL SERVICE PROGRAMMES

**Seminar on Palliative Care:** A matter of serious concern now a days is the plight of that section of the society who are bed ridden and undergo suffering. Taking into consideration their pathetic stage, the NSS unit decided to enlighten the general public about the importance and methods of proper care to these persons in our locality. Dr. Jerry



Joseph, Medical Director, Home of Hope Thrissur, a noble soul known for his committed service in this field was the resource person of the seminar. Proper awareness was given to public and students on the need and importance of Palliative care programmes. Our volunteers are now engaged in palliative care activities. Students regularly visit the homes of bed ridden patients and provide support and consolation to them.

**CAP @ Campus- Cancer Awareness Programme:** Under this programme our volunteers collected money using coupons for helping cancer victims and the same has been handed over to a needy patient to buy wheel chair and air bed. volunteers distributed pamphlets in the adopted village and locality and were able to create awareness about cancer and its treatment

**New Dresses to Mariasadan, Pala Inmates:** In order to help the inmates of Maria Sadan Pala, a home for mentally challenged, our volunteers opened a counter and persuaded the students and staff of the college to buy the items on sale and donate these to the inmates through the gift box 'Mariasadanathilekkoru Snehaniidhi'. They were able to collect dresses, biscuits and toiletries worth Rs. 5000 on a single day. Volunteers also collected old clothes for the inmates. They visited the Mariasadan and handed over this to the staff there. The volunteers interacted with the inmates and performed cultural programmes for making them happy

**Christmas at Mariyasainyam, Manjoor:** During Christmas our volunteers visited mariyasainyam, a home for destitutes at Manjoor with cakes and sweets. They also served a sumptuous lunch for the inmates and arranged cultural programmes for them.

**Construction of Kurianthadam - Muthukulam Road:** Our volunteers participated in the construction of a road from Kurianthadam-Muthukulam ward 8 Njeezhoor Panchayat which is a gate way to Kuravilangad. This road helped a

lot of socially backward people to make their travel easier. This was done in collaboration with Njeezhoor Grama Panchayat.

**Assistance to House Construction:** For the construction of a house by a poor local family our volunteers offered their service for the transportation of materials from the vehicle to the work site. They carried the materials for construction from the road to the worksite which was around 500 meters in distance.

**Medical aid:** We collected a fund of Rs. 28000 in a single day for the treatment support of a student from a nearby college who was brutally attacked in the campus. Rs. 5000 was also given to a cancer patient for purchasing wheel chair and air bed.

**Socio-Economic- Health Survey :** A socio economic health survey was conducted in Ward VI and the results are compiled and published for reference.

#### 4. ENVIRONMENT CONSERVATION PROGRAMMES

**Plantation of Tree Saplings:** Massive plantation of tree saplings were done in connection with the World Environment Day and Ozone day. About 100 saplings were planted in and around the college campus.

**Seminar on Environment:** Seminar on Environment titled 'Drinking Water Tomorrow' was held at the seminar hall in collaboration with Citizen's Forum. Sri. Zacharias Kuthiraveli, Member, Kottayam District Panchayat inaugurated the same. Noted Environment activist Sri. John Peruvanthanam was the keynote speaker. Several noted environmentalists from Kottayam district also presented their views on this topic. This seminar was capable of creating an awareness on the need for ground water recharge and rain water harvesting in the locality.

**NURTURE OUR NATURE- Awareness classes for School students on Environment Protection-** The importance and necessity of

environmental protection is a topic which is to be understood by people at a very young age for effective interventions in the locality. With this idea in mind we formulated a novel programme to educate the primary school children in and around Kuravilangad. The programme officers and selected volunteers visited a number of schools in the locality and created environment awareness with the help of videos, pictures and songs. The children actively participated in the programme and also took pledge to nurture our environment in all possible ways.

### **Swachh Bharat Abhiyan and Observance of Swachh Bharat Pakhwada**

For spreading the message of **Swachh Bharat Abhiyan** the following programmes were organized in the locality by our volunteers.

**Clean Kuravilangad Mission:** The NSS volunteers of the college exhibited their sense of social commitment by cleaning the streets of Kuravilangad twice this year. The volunteers cleaned the pavement and cut the grass and weeds on both the sides of the bye pass road, gathered the waste, sorted them as degradable and non-degradable items and handed over the non-degradable items to the panchayat. The volunteers also cleaned a local water body and created awareness to the public towards the necessity of keeping the sources of water clean and tidy.

The NSS volunteers always take utmost care to keep the campus clean. Three massive cleaning programmes were conducted in connection with Environment day, Swachh Bharat Pakhwada and Gandhi Jayanthi

**Organic Farming – 'Harithasamrudhi'** - Organic farming is the need of the hour for a healthy living. To generate public attention to this aspect we have an organic vegetable garden set up by the volunteers. This was made possible by cleaning a part of the college campus. More than 300 grow bags are present with vegetables like pea, brinjal,

ladies finger, chilly etc. Volunteers take harvest every evening and the same is sold to staff and students.

**Awareness Classes on the Importance of Organic Farming:** An awareness class on the importance of organic farming was arranged for the entire volunteers. Sri Joe Painappally, Agriculture Officer and a notable farm owner in the locality was the resource person. Another class on organic farming was given by Ms. Meenu S Kumar, an expert in organic farming.

## **5. WOMEN EMPOWERMENT PROGRAMMES**

Women are generally considered as the weaker section by our society. To bring confidence in them and to uplift them to the main stream we have conducted various programmes.

**Legal Awareness Class:** Dr. Jasmine Alex from School of Indian Legal Thought, Mahatma Gandhi University delivered a talk on 'Women's Right and Empowerment' to the girls students of the college.

**Pancharatna Awards for Women Achievers:** To mark the occasion of the international women's day our unit in association with JCI India honoured 5 women stars who made a mark in various fields like Education, Sports, Social Service, Entrepreneurship, Organic farming.

## **6. ECONOMIC AND SKILL DEVELOPMENT PROGRAMMES**

The NSS unit of our college is always keen to provide opportunities for earning to our volunteers.

**Making of Washing powder, Washing and Bath soap, Dish Wash, Fabric Whitener, Cleaning Lotion etc:** Washing powder, Washing and bath soap, Dish wash, Fabric whitener, Cleaning lotion etc are now being made by the volunteers. A workshop to equip the volunteers in this regard was conducted by Social Service Society, Pala. The students are selling the products made by them by

setting up a counter in the college and the amount collected is being used for charity purposes of NSS.

**Embroidery and Jewellery Making:** Experts from JCI Kuravilangad conducted a class for the girl students in Embroidery and Jewellery making. 50 students each participated in these programmes.

**Balloon Decoration:** A workshop on 'Balloon Decoration' was also conducted by Mr. Bijesh P Biju, senior volunteer of the college.

**Paper Bag and Flex Recycled Grow Bag Making.:** In order to reduce the usage of plastic in and around Kuravilangad our volunteers got training for paper bag making from our senior volunteers. Another novel work is the collection of flex boards and converting them into grow bags.

### **HARITHAM 2016- Special camp**

The 7-day NSS special camp of this academic year was held in Kuravilangad Grama Panchayat from 26 December 2016 to 1 January, 2017. 100 NSS volunteers participated in the camp named 'HARITHAM 2016' with enthusiasm. Haritha Kerala is a State Government Initiative to promote organic farming and protect water bodies and Environment. The projects undertaken during the camp were spreading of organic farming, Cleaning and beautification of the byroads of Kuravilangad town areas and also the water bodies. Discussions, debates, personality development training programmes and cultural programmes were also included.

**Mini Camp:** A three day minicamp was conducted from 3 to 5 March 2017 to mould our new volunteers in the right spirit of NSS. Thrust was given to organic farming awareness and practice. Skill development classes were also arranged by local experts on various topics

## **NATIONAL CAMPS AND INTER COLLEGIATE CAMPS ATTENDED BY NSS**

### **VOLUNTEERS AND THEIR ACHIEVEMENTS**

- Collin Johnson attended National Intergration Camp held at Bali, Hamirpur District, Himachal Pradesh from 31 March to 6 April 2017.
- Rose Mary Dominic, Alka Thomas and Lin Mary —, attend the international conference Envision held at St. Xavier's College for women, presented papers on the topic —.
- Several volunteers from our unit participated in intercollegiate camps organized by the nss units of various colleges.
- Eight volunteers participated in the NSS Annual Arts Festival held at Newman College, Thodupuzha on 18 February 2017 and Anjana S Nair and Sruthi V secured First and Second prizes in Light music Malayalam respectively.

The NSS Unit of the College during the academic year 2016-2017 was spearheaded by Smt. Deepthi John, Assistant Professor, Department of Chemistry and Dr. Jaison P. Jacob, Assistant Professor Department of English. The volunteer secretaries were Jose Joseph II BSc Mathematics and Arsha M. Nair II BA English. The unit has 212 volunteers.

Heartfelt  
Thanks  
To the outgoing  
Teaching Faculty



Dr. Johnson Joseph



Dr. Rocily N. Joseph

Heartfelt  
Thanks  
To the outgoing  
Non Teaching Staff



Smt. Kathrikutty John

Heartfelt  
Welcome  
To the New  
Bursar



Rev. Fr. Kuriakose Vellachalil





# Sports



# COMMERCE ASSOCIATION

## ANNUAL REPORT 2016-17

### Introduction

It was a pleasure to be a part of the Commerce Association 2016-17 and lead the activities as the Association Secretary. The Commerce Association 2016 was very live and dynamic. The success of the commerce fraternity of this academic year was only because of the contribution and hard work of the association. Various activities conducted by the association are mentioned below and it's my privilege to present it before you.

### Casus Belli 2016 and Association Inauguration

The activities of Commerce Association were launched with the 14<sup>th</sup> edition of trademark event of Commerce Association of Deva Matha College, Casus belli, an inter collegiate management fest conducted for the commerce and management students all around South India. Casus belli 2016 was conducted on 6<sup>th</sup> August 2016 along with the inauguration of the activities of commerce association 2016-17. Mr. Alex Augustine, Branch Manager of South Indian Bank, Kuravilangad inaugurated the function. 503 students of 38 departments from 33 colleges participated in the event. Casus belli 2016 marked new records in terms of participation of colleges and departments inside Kerala. I thank all the students who performed their duties well and the teachers who made sure that it was fruitful.

### Orientation Programme

With an objective to develop the skills of the students, an orientation programme was conducted for the 1<sup>st</sup> year students by the commerce association on 28<sup>th</sup> and 29<sup>th</sup> of July 2016.

The resource person was Mr. Bansan Thomas George (Director, Synergen Consultants). The 1<sup>st</sup> year students were given an ice breaking section to improve their confidence and develop a strong relation with the department. The two days section was a success

### Onam Celebration

The Onam Celebration of 2016 was held on September 9, 2016. The celebration started with the traditional events like pookkalam and thiruvathira. The celebration became more colourful with the participation of all the students and teachers in the onakkalikal. The onam message was given by Fr. Dinoy Mathew and the prizes for the winners were distributed by the Head of the Department Mr. Baby Mathew. After that, onapayasam was distributed.

### Finishing School Programme

A three day Finishing School Programme was conducted by the commerce department in association with for enhancing the employability of the students and for their better career prospects from January 30<sup>th</sup> -February 1, 2017. It was conducted by Mr. Eldo Paul, Director of IMS institute Cochin. The mock interviews and group discussions gave the students great exposure and increased their confidence.

### Christmas Celebration

The Christmas celebration of the college was held on 21<sup>st</sup> December 2016. Mr. Baby Mathew Head of The Department delivered the Christmas message. 1st year students of our department had presented a Christmas skit. After that Christmas cakes were distributed.



## Study Tour

The third year B.Com students went for a 3 day study tour to Coorg, Mysore and Bangalore on 13<sup>th</sup> December 2016. Rev Fr. Dinoy Mathew and Ms. Anu P. Mathew were the Guides. The students enjoyed the tour programme well.

## Cultural Day

The Cultural Day of the P G Department of Commerce was conducted on 28<sup>th</sup> February 2017 at the Main auditorium. The students from all the classes performed various items. The final dance performance was the highlight of the programme. The programme received a very positive acceptance from the students as well as staff of the college. The principal appreciated all the students who participated in the programme. The programme concluded within the prescribed time.

## Sports Day

The annual sports meet 2016-17 was held on 23<sup>rd</sup> of January 2017. The meet started with a march past. The athletes from commerce association had a notable participation in every event. The sportsman spirit of the students was notable. With the combined effort of the athletes and support of the association members we retained the Overall Championship in the sports meet 2016-17. Performance of Ananthakrishnan D. And Neetha Joshy of 3<sup>rd</sup> DC B.Com was highly appreciable.

## Finesse Hunt

The Fourth edition of intra department fest of the commerce association, FINESSE HUNT, was held on February 6, 2017. The final rounds of all events were conducted in the jubilee hall, OCEANUS HOUSE (BLUE HOUSE) under the leadership of Jebin Sunny had won the Overall Championship. The business quiz programme was hosted by our Alumni Mr. Antony P Clemence.

## Food Fest

Our Department had hosted a food fest in our college on 22<sup>nd</sup> February 2017. M.Com Students of our Department took initiative to conduct the food fest for the entire college for the first time. The fund collected from it is contributed towards charity.

## Commerce Day celebrations

The commerce day celebration marking the end of the association activities of the department for the academic year was conducted on March 7 2017. Various scholarships instituted by former professors were given to meritorious students. The students who excelled in other co curricular activities and those who got placements were also honoured.

## Conclusion

While winding up the activities of our association, let me tell you a few words. I thank all those who supported me in the performance of my duties and also I thank all my teachers and friends for their trust and belief entrusted in me in handling this position. I can surely say that the Casus Belli 2016 was a great success among the 14 editions since it is launched. The incalculable help from my teachers and friends made the event successful. I specially thank our Head of the Department Mr. Baby Mathew sir and Mr. Anish Thomas sir for supporting us throughout the conduct of the event. I believe that we did our duty well and kindly request you to forgive the shortcomings if any from our part. The position of Association secretary which I held during the year is a memorable experience for me in my life and I am really grateful for your support throughout the year.

I present this report of commerce association 2016-17 before you for approval.

**JUSTINE JAMES**  
(Association secretary)

## BOTANY ASSOCIATION REPORT 2016-2017

### Onam Celebration

Onam celebration was conducted on 9/09/2016. The programs started at 10:00 AM. The programs are presided by our HOD Dr. M. Anice Kurian. She delivered the Onam message and wished us Onam greetings. A "Pookala" was setup. Different games were conducted for entertainment. The presence and cooperation of the teachers, students and our lab assistants made the function beautiful. The programs wound up at 01:30 PM with payasam distribution.

### Christmas celebration

Christmas was celebrated on 23/12/2016. The celebration was conducted by department wise. There was a tight competition between each and every department, and we did our level best for the competition. The programs wound up at 11:30 PM with cake distribution.

### Annual Arts And Sports

Students of Botany department showed their presence in the various arts and sports programs conducted in college. We participate in the march-past competition conducted on the occasion of inauguration of annual sports. Our second year student Gopika won the 1<sup>st</sup> prize in "kadhaprasangam" competition conducted in the annual arts.

### Association Inauguration

Our association was inaugurated on 24/02/2017 at 1:30 PM. The inaugural function started with a prayer by Maneesha of 1<sup>st</sup> year. The association secretary, Gopika Suresh gave the welcome speech. The function was presided over by Dr. M

Anice Kurian, our HOD. The function was inaugurated by Dr. Valsala Kumar, former HOD of Government College, Nattakam. It was our privilege to invite him as our guest. He made a class on the topic "food additives". It was an awesome class to our students and teachers. Principal Dr. Philip John gave the felicitation. The program wound up with the vote of thanks by Anju Treasa Joseph, association secretary of PG department.

### Inter College Quiz Competition

Inter college quiz competition was done by botany department on 24/02/2017 at 10:30 AM. The students from botany department of different colleges competed for the ever rolling Devamatha trophy.

### Cultural Programmes

The cultural programs of botany association were conducted on 28/02/2017. The programme started with a group dance performance by the 3<sup>rd</sup> year girls. It was followed by a solo performance of Gopika from second year. Then a group dance by first year girls. The last programme was a dance performance by second year boys.

### Famous Failures

- 1) After being cut from his high school basketball team he went home, locked himself in his room and cried. - Michael Jordan - 6 times NBA champion, 5 times NBA MVP
- 2) He wasn't able to speak until he was almost 4 years old and his teacher said he would "never amount to much" - Albert Einstein - theoretical physicist & noble prize winner.

## CHEMISTRY ASSOCIATION REPORT 216 - 2017

- 3) At the age 11, he was cut from his team after being diagnosed with a growth hormone deficiency, which made him smaller in stature than most kids his age. Lionel Messi - multiple time Ballon D'or winner
- 4) At 30 years old, he was left devastated and depressed after being unceremoniously removed from the company he started – Steve Jobs – co founder of Apple Inc & Pixar Animations.
- 5) A highschool dropout, whose personal struggles with drugs and poverty culminated in an unsuccessful suicide attempt. – Eminem – 13 times Grammy award winner - sold over 90 million albums world wide
- 6) His teacher told him he was “too stupid to learn anything” and that he should go into a field where he might succeed by virtue of his pleasant personality. – Thomas Alva Edison – inventor of incandescent bulb.
- 7) Rejected by Decca Recordings Studio, who said “We don't like their sound.. they have no future in show business”- The Beatles – Most commercially successful band in history
- 8) His fiancé died, failed in business, had a nervous breakdown and was defeated in 8 elections. - Abraham Lincoln – 16<sup>th</sup> president of United States Of American.
- 9) She was demoted from her job as news anchor because she “wasn't fit for television” – Oprah Winfrey – Host of an award winning talk show and one of the most influential women of the world.

If you've never failed, you've never tried anything new.

**Gopika Suresh**  
(Association Secretary)

Chemistry Association of Academic year 2016 -2017 was inaugurated on 22-08-2016 behalf of our Principal Dr. Philip John sir and the chief guest Dr. Latha Nair, scientist at Board of Education Newjersey and other faculty members & students on the topic Nanoparticles targeting for Blood Brain Barriers. In the afternoon session we had various cultural programmes and icebreaking session.

Onam was celebrated on Sep 8 2016. We layed Athapookalam infront of oue department. We held 'Malayalimanga' & 'Purushakesari' competitions followed by various onakalikal and payasam distribution.

Christmas was celebrated 22-12-2016 Thursday evening. We shared the sweetness of christmas by cutting cakes in classes.

The biggest event of the year 'Chemiquiz' was held on 6-2-2017. It was really an interesting competition. Dr. John Prakash of Chemistry dept was the quiz master. The sake of God our college Won the First Prize along with a Cash Prize. The winners were congratulated the Principal and HOD of our department Dr. Ansamma Thomas.

And with this event all the programmes of the year came to an end.

**ROSE MARY DOMINIC**  
Secretary

# Association of English

## Three Main Report of Dastan 2016-17

The association was taken over by the second years of the B.A. Triple Main Department. The staff guide of the second years, Prof. Benny Kochery, was chosen to be the association incharge. Mr. Mishil Francis M.W and Clarin Rani George were chosen as the Association Secretaries. Christ Jeas and Anso Sony, Sanjay and Sangeetha Elizebeth Raju were chosen as the Association representative of third year and first year respectively.

**Association Inauguration :** The inaugural day of Dastan 16 was held on 28th of August in multimedia hall of the Deva Matha College. The ceremony began by 9.45 am and the inaugural ceremony was presided over by the Principal of the college Dr. Philip John. The Chief Guest of the ceremony was Dr. Shima Mathew, associate professor of the department of triple main, Government College, koothattukulam. The other Guest was Fr. Kuriakose Kappilliparambil, the director of the Self-financing Department.

The Dastan was inaugurated by lighting of the lamp by the honorable guests, Head of the Department and the association secretaries. The inaugural ceremony was followed by a seminar by the chief-guest on POSITIVE ATTITUDE. The class was presented with the help of PowerPoint presentations, which made the class more interactive. The ceremony was concluded by 12.45 pm.

By 1 pm the students had cultural programs. All the three batches equally participated in the cultural program and thus giving radiance and colour to the inaugural programs. The programs were concluded by 4.45 pm.

**Report on Onam Celebration:** The onam celebrations were held on 9th September 2016. The celebration was held in the first year's class. The celebration began with a welcome by Prof. Benny Kochery, the association in charge. The followed by a speech on the rituals and traditions of Onam

by Rev. Augustine Mathew Pullukala, the head of the department followed by speeches by Ms. Jolsy Abraham, Ms. Sheen George and Mr. Prince Sebastian. Rev. Fr. Kuriakose Kappilliparambil, the director of the sel-financing department joined the celebration and delivered a speech on the tradition and significance of onam for the keralities.

The students made a beautiful "Pookalam" in accordance with the preparation for the celebration. There were also several games conducted with the leadership of Pro. Benny Kochery and Clarin Rani George. The games would include 'mezukuthiri kathikal' 'annake valuvakkal' 'rusk kadi' 'molakku theta'. The students participated actively in all the games.

The games were followed by serving of Payasam to all the students of the department. Later there was a chendamela organized by the college and boys of our Department also joined in the chendamela

**Celebration of Teacher's day :** On September 5th, the Teacher's day, the students greeted the Head of the Department and the teachers of the department also conveyed their sincere gratitude towards the teachers for all the efforts and stress they are taking in helping them to acquire the graduation in bright colours.

**Visit to Media village :** On 24th of September by 9.30 in the morning the students of second year B.A Triple main were taken to media village, Changanassery and reached there by 11 am. The students were guided by a staff of the college and were told about the functioning of the commercial radio. Prof. Benny Kochery, the staff guide, Mr. Prince Sebastian and Miss Sheen George accompanied the students on her visit to the Media village.

**Visit to Malayala Manorama :** On 24th of September by 2 pm the students of second year B.A. Triple main were taken to Malayala Manorama

production unit. The students were explained of the various functioning of the printing machine like that of Offset Printing, making a plate and so on. And after having a small sharing with the Editor the students were brought back to the college by 4 in the evening.

**A visit to Visual Media :** The 2nd year students were taken to Jeevan T.V. in Kochi on 16th of November by 9.30 in the morning and reached the destination by 11 o'clock. Pro. Benny Kochery, Sir Prince Sebastin and Miss Sheen George accompanied the students. The students were guided by the staffs of Jeevan T.V. and were given an idea of how the functioning of visual media takes place. The students reached the college back by 6.30 in the evening.

**A class on News Editing :** The second and the third year students had a class on News Editing on 17th of November by 10.30 in the morning. Fr. Augustine Pullukala welcomed the guests followed by presidential address by Dr. Philip John, the Principal of Deva Matha College and then the class by Mr. S. Manoj, an alumnus of Deva Matha College and the president Kottayam Press Club working under the KUWJ. The class was concluded by 1 o'clock in the noon. An adieu to Rev. Fr. Kuriakose Kappilliparambil. The students of B.A. and B.com self financing had a meeting and together gave a send off to the Self financing Director Rev. Fr. Kuriakose Kappilliparambil on 7th of December. The send off ceremony was held from 2.15pm to 3.15pm.

**On Job Training class :** The students of the second years had their on job training classes on 8th of December. Prof. Pratheesh Abraham had been the chief guest. Principal Dr. Philip John, being the president of the meeting delivered the presidential address. The class began at 9.30 and lasted till 3.15pm. The students were benefitted with the class.

**Christmas Celebrations :** The first year students and the second year students celebrated the Christmas on 22nd December cutting the cake and giving gifts to the teachers and Christmas friend.

**Sports Day :** The students of the triple main department actively participated for the sports day. The students marched forward under the leader-

ship of Mr. Sanjay.

**Arts Day :** Arts day was a day of prominence for the students of the triple main. The students made a remarkable

**Film Show :** The students of the triple main department were given the permission to watch movies related to their studies. Movies such as Tess, Akale and The Great Gatsby were shown to the students for in-depth understanding of the books. Love your neighbour food packets to Mariyam Sainyam. The department was given a valuable chance in helping the needy by offering food to Marian Sainyam. The students took a great interest in bringing food for the needy.

**Cultural Day :** The cultural day was a great encouragement for the students of the department for having got the chance to perform programs in front of such huge audience.

**Colloquium :** A platform for group discussion which was began in the last academic year and has been successfully continuing by the 1st year students of the department. It brought a remarkable difference in the way they approach the stage and the arguments.

**Conclusion of the Association :** The association of B.A English Triple Main had their concluding or the validity function on 7th of March 2017. Rev. Dr. Augustin Mathew Pullukala presided over the meeting. Dr. Jaison P Jacob, the senior faculty member of the P.G. English Department was the chief guest. Dr. Philip John, the principal of Deva Matha College, Rev. Fr. Kuriakose Vellachalil, the Bursar of Devamatha College, Rev. Fr. Mathew Kavalammakil, the director of self-financing department were the guests to the function followed by speeches by the other guests. The best outgoing student of the third year was appreciated by giving a trophy and so were the rank holders of three batches. The Association Secretary read out of the report of the activities of the association. The Chief Guest gave a class on 'Literature studies- the paradigm changes'. There were certain cultural programs after the meeting and a farewell was also given to the seniors wherein representative of each class spoke a word of appraisal for the third years. The Vote of thanks was delivered by the Association representative of the 1st year. The meeting was concluded by 4.30 pm.

## MATHEMATICS ASSOCIATION REPORT 2016-2017

The activities of the Mathematics Association for the year 2016 - 2017 commenced with the Onam celebration held in the month of September 2016. On the occasion, students created a beautiful 'pookalam' and conducted all round competitions in the department. Prizes were given away by the head of the department, K.J. Mathew, and other teachers.

The formal inauguration of the association was held on 20th December 2016, graced by the presence of Dr. Ullas Thomas, S.B. College, Changanassery. An inter-collegiate Maths Quiz was organized by the association (Dr. Ullas Thomas) in which 20 teams participated. While the home team secured the first position and the Deva Matha Quiz over rolling trophy, the teams of Ettumanoorappan College, Ettumanoor and S.B. College, Changanassery bagged the second and third Prizes respectively. The teams were awarded cash prize of Rs 3000 (first prize) 2000 (second prize) and 1000 (third prize) respectively. The participants of the home team were Thomas Babu and Diviya Kuttenthalil Andrews of III D.C. Mathematics.

In accordance with Christmas, programmes and competitions were held in the department followed by a meeting. Prizes were distributed and the Christmas cake was cut by the head of the department.

The department staged programmes as part of the Cultural Fest held on 28th February 2017. Activities of the Mathematics Association came to an end with the College day on 9th March 2017. The event was packed with colourful dances performed by the students.

It is noteworthy that the students of the department participated in various inter-collegiate quiz competitions during the year. Also the department finished third in the Annual Sports Meet 2016 .

We are extremely proud of Jesly Jose, Joseph Mathew, Thomas Babu and Divya Kuttenthalil Andrews of III D.C. Mathematics, who underwent 100 hours of rigorous training under work with a Scholar programme of the Kerala State Higher Education Council and received certificates from Dr. Syam Venkitaraman, IAS on 2nd March 2017. Ms. Divya Kuttenthalil Andrews also completed a Summer Research Fellowship at ISI Kolkata in the same year.

Before winding up, we would like to thank God Almighty for all blessings. We also thank our teachers, specially Sri K.J. Mathew, our department head, Ms. Jyothy Thomas, Ms. Anju & Augustine, Ms Akila Vijayan Mr. Christy Tom Mathew and Ms. Anju J. Thomas for their supported and encouragement for the activities of the Mathematics Association for the year 2016-2017.

# How Good if....

How Good if  
We all lived in peace  
No weapons, no destruction  
There won't be blood on the streets  
No need for reconstruction  
How good if,  
We learn to live and share  
Shall have joy and laughter -  
Which are far and rare  
Some of my brothers sleep hungry  
This is what makes me angry  
We have more than what we need  
Come on tel's stop this greed.  
How good if  
Children would not have to beg  
If childhood was not in labour spent  
If the joyful days of youth  
Will not be original by drugs.

How good if,  
Some day, sometime we realize  
What we are paying for  
Is not worth the prize  
How good if  
Our mother INDIA  
Live with an Islamic body  
A Hindu Vision  
A Sikh, Buddhist, Jam heart  
A Parsi intellect, a Jewish will  
And a Christian spirit  
N.B. islamic body .Discipline, fellowship  
Hindu Vision .Sense of sacred, Universal vision.  
Sikh, Buddhist, Jam heart .  
Courage, Compassion, Non .Violence  
Parsi intellect .Enterprise and creativity  
Jewish will .Respect for law.  
Christian Spirit .Forgiveness, self sacrificing love



# തീരാദുഃഖം

അറിയില്ലെന്നിരിക്കുന്നി ലോകത്തിൽ അവസ്ഥ  
 അതുശോകമോ ആനന്ദമോയെന്നുമറിയില്ല  
 എൻ മനസ്സെന്തിനു പിടയ്ക്കുന്നു അതുമറിയില്ല  
 ഇന്നി ലോകത്തിൽ നെടുവീർപ്പു കേൾക്കുന്നു ഞാൻ  
 കാണുന്നു പൊട്ടിച്ചിതറിയ മനസുകളും  
 അറിയുന്നു ഞാനാ സ്നേഹത്തിൽ  
 തെളിനീരുറവ നിലയ്ക്കുന്ന നിമിഷം  
 എൻ മനസ്സിൻ താളം പിഴയ്ക്കുന്നു  
 കാണുന്നു ഞാനിന്നി ഒട്ടിയ വയറുകളും ഗർഭങ്ങളും  
 പല ജീവനാളങ്ങളിന്നി മണ്ണിൽ ചിറകറ്റ് കൊഴിയുന്നു  
 അറിയുന്നു ഞാനിന്നി കടലമ്മതൻ ആർത്തിരമ്പുന്ന രോഷവും  
 കടൽപക്ഷികൾ തൻ നൊമ്പരങ്ങളും  
 അറിയില്ലെൻ മനമെന്തിനു ശോകമയമാവുന്നു  
 എൻ മനസിലിന്നു ചിരിപ്പായുന്ന മരണത്തിൻ  
 മുഴക്കം നിറയുന്നു  
 ഇന്നി കാടുകൾ തൻ മർമ്മരം എവിടെ പോയാളിച്ച്  
 ആ തരുപക്ഷിമൃഗാദികൾ തൻ കരളലിയിക്കുന്ന  
 നൊമ്പരം അതു മാത്രം ഞാനിന്നു കേൾക്കുന്നു.  
 ആ കളകളാരാവും പൊഴിക്കുമരുവിയിന്നിതാ വറ്റിയ  
 നാവുമായ് തളർന്നുറങ്ങുന്നു  
 മരുഭൂമിപോൽ വിണ്ടുകീറുമി മനസിനെന്ന്യ  
 ലഭിക്കുമൊരു ജലബിന്ദു  
 എന്തിനാണെന്റേയീ ദുഃഖം അറിയില്ല....  
 ഇന്നി ലോകത്തിൽ തകരുന്ന ഹൃദയം അതുമാത്രം  
 ഞാനറിയുന്നു.







## Dig Deep For Diamonds

People change just as seasons do. But have you ever thought about those who remain the same as long as you're always by their side?

In this world full of competition, jealousy, zest for vengeance and so many nincompoops, ironically, there exist certain people who are much true to others than being true to themselves! They are Friends.....A known fact it has become that people with a golden heart do exist even today but on the other hand, it is not an easy task to get them. You have to search by within your life just as miners dig deep inside to search for diamonds. Well, friends are surely no less than diamonds! Now let me tell you a story & this one... is the story of my life. As a kid, I had always led a monotonous life. I did not have many friends though, but I always enjoyed my life by being glued to the idiot box and reading books. But, as time passed, I realised that life shouldn't be as mundane as it was for me, maybe because I did not have any siblings. Later, I was in need of friends, to talk, to share, to love and to care. Unfortunately, even though, I had a bunch of friends none of them were true to me and true to themselves. That was the time, I got to know that there were so many types' of people and you never know who's going to betray you at the end moment.

It was after I had done my schooling that I found 'real friends'. They aren't many in number but in lieu, just one or two. But whatever be the time, day or night, they're always for my rescue. True friends are those who do not talk behind your back, but tell you your flaws. They aren't the ones who leave your hand when all the others are against you, but they are the ones who stand by your side at the worst situations. They are the ones who come to know what you feel just by the tone of your voice.

I have always valued my friends but now, I value them even more, maybe because I got few diamonds after digging in so deep.



# ചകരയിൽ ഉറുസ്

ദിനം 1

പൊന്നുട്ടേ..... നീയിതെവിടാ? അമ്മ വിളിക്കണ കേട്ടില്ലേ? വേശം വന്നാ ഒരു സ്വന്തം തരാം. കുന്നുണിച്ചിരിച്ചുവന്ന പൊന്നുട്ടോട് അമ്മ. അയ്യോ ഞാനവില്ലേ പെണ്ണേ? പെൺപിള്ളേർ സട്ടിയില്ലാതെ നടക്കാവോ നാനം....നാനം അമ്മ മുക്കത്ത് വിരൽ വച്ച് അവളെ കളിയാക്കി.

ദിനം 2

അപ്പുറത്തെ വീട്ടിലെ ചേച്ചി ശാന്തേടത്തി, ഈ പൊന്നുട്ടിനെ നിക്കറിടിച്ചിട്ട് വീട്ടിലേയ്ക്ക് വിട്ടാമതീട്ടോ... ആഹാ അവളത് പിന്നോം ഉറുരിക്കളെ ഞോ? ഈ പെണ്ണിനൊം കൊണ്ട് തൊറ്റല്ലോ.

ദിനം 3.

പൊന്നുട്ടി നിർത്താതെ കരച്ചിലാണ്. തുടയിലും പൃഷ്ഠത്തിലും യോനിയിലുമെല്ലാം ഉറുസു കടിച്ചിരിക്കുന്ന. കരഞ്ഞു തളർന്ന് കുട്ടിയുറങ്ങിപ്പോയി.

ദിനം 4.

രാവിലെ മരുന്ന് പുരട്ടിയ, കുട്ടിയുടെ ശരീര ഭാഗങ്ങൾ പരിശോധിക്കുന്ന അമ്മ അമ്മേടെ പൊന്നുട്ടിടെ ഉറുവു മാറിയോ? അമ്മ ഊതിത്തരാട്ടോ...ഫു..ഫു... മോനേത്തിനാ സട്ടിയിടാതിരുന്നേ? അതോണ്ടല്ലേ ഉറുസ് കടിച്ചേ? ഉറുപ്പുണ്ടല്ലോ സട്ടിയിടാത്ത പിള്ളാക്കൊണ്ടോ അപ്പക്കടിക്കും.

ദിനം. 5 മുതൽ

നിക്കറിടാത്ത കുട്ടിയെക്കണ്ടാൽ.... "നിനക്ക് ചക്കരേൽ ഉറുമ്പ് കടിച്ചതോർമ്മയുണ്ടല്ലോ? പൊന്നുട്ടി ഇനീം നിനക്ക് ഉറുമ്പിന്റെ കടി കൊള്ളുണോ?"

പൊന്നുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ നഗ്നത ശിക്ഷിക്കപ്പെടും എന്ന ബോധം കൃത്തിവയ്ക്കുന്ന അനേകം പ്രക്രിയകളിൽ ഒന്നാണ് മേൽപ്പറഞ്ഞത്. ഒരു പൊന്നുട്ടിയിൽ മാത്രമല്ല, സമൂഹത്തിലെ ഓരോ വ്യക്തിയിലും ഈ ബോധം കോപ്പി - പേസ്റ്റ് ചെയ്യുന്ന ഒരു തരം സൈക്കോളജിക്കൽ മൂവ് ആണിത്.

വസ്ത്രം ധരിക്കാതിരിക്കുന്ന ഓരോ നിമിഷവും കുട്ടിയുടെ ഉള്ളിൽ ഉറുമ്പു കടിച്ച യോനിയിലെ നീറ്റൾ ഇരമ്പി വരും. ആനയെ നന്നെ ചെറുപ്പത്തിൽ പഴുത്ത ചങ്ങലകൊണ്ട് ചട്ടം പഠിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ വന്ധ്യതയും നഗ്നതയും ഉറപ്പിക്കേണമെന്ന്, ആധുനിക ലോകത്തിന്റെ സന്തതികളാക്കപ്പെടുകയായിരുന്നു നാമോരോരുത്തരും.

പുരുഷന്റെ ലിംഗത്തെ പൂജിക്കുകയും സ്ത്രീയുടെ യോനിയെ ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പൗരാണികത സ്വന്തമായുള്ളതിൽ കഴമ്പില്ല. ഒരു യോനിയോ ലിംഗമോ മുടുപടങ്ങളിട്ട നിലയിൽ മലയാളിയുടെ സിനിമയിൽ ഇന്നേവരെ കടന്നു വന്നിട്ടില്ല. എന്നാലിനി മൂലകളുടെ കാര്യത്തിലേയ്ക്ക് കടക്കാം. ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ സ്ത്രീയുടെ ആവശ്യം മാറുമറയ്ക്കുക എന്നതായിരുന്നു. (മേലാളന്മാരുടെ കാമാർത്തമായ കണ്ണുകളിൽനിന്നും കൈകളിൽനിന്നും രക്ഷനേടുക എന്നതായിരുന്നിരിക്കണം) ഇന്നത്തെ സ്ത്രീയുടെ ആവശ്യങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമാണ്.

ഇത് പീഡനങ്ങളുടെ കാലമാണല്ലോ. മിനി സ്കർട്ട് ആയാലും പർദ്ദയായാലും പീഡനം മൂറയ്ക്ക് നടക്കും. പക്ഷെ കുറ്റം എന്നും സ്ത്രീയുടെ വസ്ത്രധാരണരീതിക്കും പെരുമാറ്റത്തിനുമായിരിക്കും.

ഫ്രീ ദ നിപ്പിൾ മൂവ്മെന്റ് സ്ത്രീകളുടെ നൂതനാവശ്യങ്ങൾക്കൊരുദാഹരണമാണ്.

സ്ത്രീയുടെ നഗ്നത എക്കാലവും ലൈംഗികതപ്പെടുന്നതിലും മൂലകളുടെ സെൻസറിംഗിലും മറ്റും രോഷം കൊണ്ട് ഒരുപറ്റം യുവതികളുടെ സമൂഹത്തോടുള്ള പ്രതികരണമായിരുന്നു ഈ മൂവ്മെന്റ്. ഫ്രീ ദ നിപ്പിൾ എന്ന ചലച്ചിത്രവും ഏവരും കണ്ടിരിക്കേണ്ടതാണ്. സ്ത്രീയുടെ ശരീരം പൂർണ്ണതയില്ലാത്തതായും തുണിയാടുന്ന മൂലകൾ അരോചകമായും സദാചാര കഴുകന്മാർ മുദ്രകുത്തി ഇവരുടെ ദൃഷ്ടി സുഖത്തിന് വേണ്ടി ബ്രെസിയറിട്ട് സ്വന്തം മൂലകൾക്കും മനസ്സിനും കടിഞ്ഞാണിടലിനും ഉറക്കെ പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു ചില സ്ത്രീകൾ.

ടോർൺ ഔട്ട് തിയേറ്റർ കമ്പിനി ഷെക്സ് പിയറിന്റെ ടെമ്പസ്റ്റിനെ നഗ്നശരീരകളായ അഭനേതാക്കളിലൂടെ പ്രദർശിപ്പിച്ചത് ഈയിടെയാണ്. സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒന്നിച്ച് ന്യൂയോർക്കിലെ പാർക്കിലൂടെ നഗ്നരായി നടന്നു. റിഗേഴ്സുകളും നഗ്നരായിത്തന്നെ. നാടകമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് വൃണ്ടും വസ്ത്രങ്ങളുടെ വീടവുകളിലേക്കൊതുങ്ങേണ്ടിവന്നപ്പോൾ ഇവരുടെ ദുഃഖം അപാരമായിരുന്നു.

നഗ്നത എന്ന വാക്കുപോലും അശ്ശീലമാകുന്ന ഭാരതത്തിൽ വിദ്യസമ്പന്നരുടെ നാടായ ഭ്രാന്തന്മാർ കേരളത്തിൽ നഗ്നത അശ്ശീലമല്ല എന്ന് വാദിച്ചാൽ വാദിക്കുന്നവരെ കുടുംബവും സമൂഹവും ചേർന്ന് വായ് പൊത്തിക്കും. നഗ്നരായി വേണ്ട.. അർത്ഥനഗ്നരായി തെരുവോരങ്ങളിലൂടെ നടന്നാൽ

- 1) പിഡിപ്പിക്കപ്പെടും
- 2) പോലീസ് പിടിക്കും
- 3) വീട്ടുകാരും കൂട്ടുകാരും ഉപേക്ഷിക്കും
- 4) മറ്റനേകം ഭീകരസാധ്യതകൾ.....

മുടുപടങ്ങളിടിച്ചറിഞ്ഞ്, പാറിപ്പറക്കുന്ന മുടിയിഴകളും കണ്ണിൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ തീക്കരിലുകളും പേറുന്ന സ്ത്രീത്വം ഭാരതത്തിനന്യമാകുമോ എന്ന ഭയത്തെ ഈ വായുവിലേയ്ക്ക് പറത്തി വിട്ടിട്ട്, നിങ്ങളുടെ ചിന്തകളിലേക്ക് പടർത്തി വിട്ടിട്ട് കാത്തു നിൽക്കാതെ ഞാനും യാത്രയാകുന്നു. എന്നെത്തന്നെ പൊതിഞ്ഞെടുത്തുകൊണ്ട്.

# കലാലയം

കേരളത്തിലെ കലാലയങ്ങൾ ഇന്ന് നിർണായക ഘട്ടത്തിലൂടെയാണ് കടന്നു പോകുന്നത്. എല്ലാവരും ഇപ്പോൾ ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കും എന്താണ് ഇവിടെ ഇത്ര നിർണായകമെന്ന്, എങ്കിൽ ഞാൻ പറയാം... ഇവിടെ ഇപ്പോൾ നിർണ്ണായക മാത്രമേയുള്ളൂ.

ഒരു കലാലയം എന്നു പറഞ്ഞാൽ കലയുടെ ആലയം അഥവാ കല എന്ന പദത്തിന് അർഹതയുള്ള അതിന് തീറെഴുതികൊടുത്തിട്ടുള്ള മണ്ണ് എന്നർത്ഥം .ഈ കല എന്നു പറയുന്നത് എങ്ങനെ ഒരു കലാലയത്തിൽ ജീവിക്കുന്നു എന്നായിരിക്കും. സ്വഭാവകമായും അടുത്ത ചോദ്യം എന്നാൽ കേട്ടോളൂ ..ഒരു കലാലയത്തിലെ ഓരോ കലയും ജീവിക്കുന്നത് നമ്മളിലൂടെയാണ്. സുഹൃത്തുക്കളെ... കല ശ്രവിക്കുന്നതും ഉറങ്ങുന്നതുമെല്ലാം നമ്മളിലൂടെയാണ് നമ്മളാണ് കലയുടെ ജീവൽ, ഇനി എന്താണ് ഈ കല എന്നുള്ളതു കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്? നൃത്തം, വര, സംഗീതം ഇതെല്ലാമാണ് കല. എന്നാൽ ഇതു മാത്രമല്ല കല, ജീവിതം ഒരു കലയാണ്. ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള അറിവാണു് നാം കലാലയങ്ങളിലൂടെ നേടുന്നത്.

കലാലയമാണ് പ്രസക്ത ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള ആദ്യ ചുവടുകൾ അതിനാൽ കലാലയത്തിൽ എത്തിയാലും നിസംശയം പറയാം, എല്ലാം കലയാണ്.

പഠനം ഒരു കലയാണ്. അധ്യാപനം ഒരു കലയാണ്. ക്ലാസിൽ ഇരിക്കുന്നത് ഒരു കലയാണ്.,പരീക്ഷ എഴുതുന്നത് ഒരു കലയാണ്, അധ്യാപകരോടും വിദ്യാർത്ഥികളോടും സംസാരിക്കുന്നത് ഒരു കലയാണ്. കൂട്ടുകാരോടൊപ്പം ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത് ഒരു കലയാണ്. ഇതിന്റെയെല്ലാം ആധാരമായ കാര്യം എന്നു പറയുന്നത് സംഗീതവും ലൃത്തവും വരയുമാണ്. കലയെന്നു ഞാൻ സൂചിപ്പിച്ച എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും ഈ മൂന്നു കാര്യങ്ങളുണ്ട്. ഇവ മൂന്നും ഇടിക്കുന്നത് ഒരേ താളത്തിലാണ്. ആ താളം എവിടെയാണ്. കലാകാരന്റെ ഹൃദയത്തിലാണ്. കലാകാരൻ ആരാണ്?

നമ്മളാണ്. താളം നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിലാണ്. കലാലയത്തിന്റെ താളം നമ്മളിലാണ്.

നമ്മുടെ കലാലയം നന്നായി ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടോ? നമ്മുടെ കലാലയത്തിന്റെ ഹൃദയമിടിപ്പിന്റെ താളം നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നുണ്ടോ? കേൾക്കുന്നില്ലെ ഇല്ലെങ്കിൽ എന്താണ് അതിന്റെ കാരണം. എവിടെയൊക്കെയോ ചിലർ ശ്രവിക്കാതിരിക്കുന്നത് കൊണ്ടല്ലേ? ചിലർ ശ്രവിക്കാതിരിക്കുന്നത് ചിലർക്ക് ശ്വാസം നിലയ്ക്കുന്നതു കൊണ്ടല്ലേ? മറ്റു ചിലർക്ക് പൃഥ്വയാലാതം സംഭവിച്ചതു കൊണ്ടല്ലേ? ഹൃദയാലാതം സംഭവിച്ചെങ്കിൽ ശ്വാസം നിലച്ചെങ്കിൽ അതിനു കാരണമെന്താണ്. നിങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചുവെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്കറിയാം നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ കല നശിച്ചുവെന്ന്. പഠനം ഒരു കലയായി നിൽക്കുമ്പോൾ എങ്ങനെ കല മൊത്തത്തോടെ നശിക്കുമെന്ന് മറ്റൊരു ചോദ്യം, അതു നിങ്ങൾ ചോദിച്ചില്ലെങ്കിലും ഞാൻ ഉത്തരം പറയും. കലയല്ല നശിച്ചത് പിന്നെ എന്താണ് നശിച്ചത്? സർഗാത്മകതയാണ്



# അവൾ

ഇന്നലെകളിലെ കറുത്ത  
 കറുത്ത ദിനങ്ങളെ ആരാഞ്ഞ അവൾ  
 എന്നിൽ ഭയം വിതറിയ  
 സാമീപ്യമായിരുന്നു.....  
 വിരൽ-തുമ്പിൽ തുടങ്ങി  
 വാനോളമെത്തിയ സൗഹൃദം....  
 അറിയാതെ ആഗ്രഹിച്ചുപോയി  
 ഒരു ജീവിതം അവളുമൊത്ത്.....



നശിച്ചത്. സർഗാത്മഗതയില്ലേൽ കലയ്ക്കു ജീവനില്ല അർത്ഥമില്ല. കലയ്ക്കെ ജീവനിലല്ലെങ്കിൽ കലാലയത്തിനു ജീവനില്ല. കലാലയത്തിനു ജീവനിലല്ലേൽ നമുക്കും ജീവനില്ല.

ആരാണ് സർഗാത്മക നശിപ്പിച്ചത്? നമ്മളാണോ? ഏതെങ്കിലും ഒരു കലാകാരൻ ആയാളുടെ ഹൃദയമിടിപ്പ് നിലയ്ക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുമോ? ഒരിക്കലുമില്ല അപ്പോ ആരോ അടിച്ചമർത്തിയതല്ലേ? ആരാണ് അടിച്ചമർത്തിയത്? എന്തിന് അടിച്ചമർത്തി? എന്ത് നേടി? സർവ്വകലാശാല പരീക്ഷയിൽ ഒന്നാം റാങ്ക് കരസ്ഥമാക്കി വിദ്യാർത്ഥികൾ ജയിച്ചു. എന്താണ് വിദ്യാർത്ഥികളെ അടിച്ചമർത്തി നാം കരസ്ഥമാക്കിയത്. നാമറിയാണം. വിദ്യാർത്ഥി ശാപം. ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയും കലാലയത്തിൽ എത്തുന്നത് ഒരുപാട് പ്രതീക്ഷകളോടെയാണ്. ഈ പ്രതീക്ഷകളെല്ലാം ബലിഷ്ഠമായി കൈവെള്ളയിലൊതുക്കി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മഗതയെ ചൂഷണം ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ഇന്നത്തെ കലാലയങ്ങൾ നേടിയെടുത്തതെന്ന്. അതെ വിദ്യാർത്ഥിശാപം. നമ്മൾ ആത്മാവ് നഷ്ടപ്പെട്ട ശരീരത്തെ എന്തു വിളിക്കും അതാണ് ഇന്നത്തെ വിദ്യാർത്ഥികൾ.

കലയുടെ വൃക്ഷങ്ങൾ തളിരിട്ടുനിൽക്കുന്ന ശുദ്ധവായു പരക്കേണ്ട അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഇന്ന് ചീഞ്ഞളിഞ്ഞ മനസ്സുകളുടെ ദുർഗന്ധമാണ്. പല കലാലയങ്ങളും ഇന്ന് കലാലയമല്ല. ശ്മാശാനങ്ങളാണ്. ചെയ്തികളിൽ ആത്മാവ് നഷ്ടപ്പെട്ട് ശവമായി തീരുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ശ്മാശാനം.

പ്രിയ സുഹൃത്തുക്കളെ ...നിങ്ങൾ മരിക്കണോ? നിങ്ങളുടെ പ്രതീക്ഷകൾ മറ്റുള്ളവർക്ക് അടിയറവച്ച് ജീവിതത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് പരാജയപ്പെടണോ? നിങ്ങളുടെയുള്ളിലെ കലാകാരനെയും സർഗാത്മഗതയെയും അടിയറവുവെച്ച് കേവലം പഠിക്കുന്ന യന്ത്രങ്ങളായി പ്രായോഗിക ബുദ്ധി നശിച്ച് വെറും നീരുവറ്റി ചണ്ടിയാതെ ജീവിച്ച് മരിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടോ? ഇല്ലേ?

ഇല്ലെങ്കിൽ ഇത് നിങ്ങളുടെ തീരുമാനമായിരിക്കണം ആരെയൊണ് നിങ്ങൾ ഭയക്കുന്നത്? നിങ്ങളുടെ സർഗാത്മകതയെ ചൂഷണം ചെയ്യാനുള്ള അവകാശം ഇവിടെ ആർക്കുമില്ല. ഇതിനുള്ളതൊരാളും മരിക്കരുത്. മരിക്കാൻ അനുവദിക്കരുത്. ഇനിയൊരു രക്തസാക്ഷിയുണ്ടെങ്കിൽ രക്തസാക്ഷിത്വം സർഗാത്മകതയെ ചൂഷണം ചെയ്തവർക്കുള്ള ചോദ്യവും വെല്ലുവിളിയുമായി മാറണം. നമ്മുടെ നെഞ്ചിടിപ്പിന്റെ താളം ഒന്നാകുമ്പോൾ കലാലയം ഉയർത്തെഴുന്നേൽക്കും ആ ഉയർത്തെഴുന്നേൽപ്പിൽ കല ഉണവും ഒരുമിച്ചുകൊണ്ടു ഹൃദയവും. ദൈ താളത്തിൽ ശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ആ പഴയ കലാലയങ്ങൾ ഉണരട്ടെ. ഒരുമിച്ചൊന്ന് ഓരോ അടിയും അടിയറവില്ലാതെ കൂതിക്കട്ടെ. ചോരയിലയ്ക്കും കയ്യുകൾ വിപ്പവത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥി ഐക്യമാകട്ടെ. സത്യം നിങ്ങളെ സ്വതന്ത്രരാക്കിയില്ലേൽ അതിനെ അസത്യം മെന്നു ഉറക്കെ വിളിച്ചുകൊണ്ട് ധർമ്മയുദ്ധത്തിനു തുടക്കം കുറിക്കുക. നിലയ്ക്കരുത് ഈ പോരാട്ടം.....



# മുറി

അടച്ചിട്ട വാതിലിനപ്പുറം എനിക്കൊരു ലോകമുണ്ട് എന്ന് എന്തെ പഠിപ്പിച്ച എന്റെ ഗുരു.  
 കിടന്നുറങ്ങാൻ ഇരുട്ടിനെ വെളിച്ചമാക്കിത്തന്ന  
 മഞ്ഞവാനത്ത് തൂങ്ങുന്ന എന്റെ മുറി.

ഇല്ലം ചുവപ്പ് നിറത്താൽ, ഭക്തവർണ്ണത്തിൽ  
 ഞാൻ കെട്ടിപ്പടുത്ത എന്റെ തൂവൽക്കൊട്ടാരം.  
 ദീർഘനേരം എന്തെ കരയാൻ പഠിപ്പിച്ച  
 സ്വപ്നങ്ങളോട് കൂട്ട് കൂടാൻ പഠിപ്പിച്ച  
 ആർത്തലച്ച് പേമാരിയായ് മറാൻ പഠിപ്പിച്ച  
 എന്റെ രാജകുടീരം.

ഇവിടെ ഞാൻ 'എകാധിപതി' യാണ്.  
 എന്റെ ആത്മകൾ എന്തെത്തന്നെ പ്രജയാക്കുന്നു.  
 എന്തെത്തന്നെ ഞാൻ ദ്രമണം ചെയ്യുന്നു.  
 രാവ് പകലാക്കുന്നു. പകൽ രാവാക്കുന്നു.  
 ഉപശ്വാസങ്ങളുടെ, ചതുർത്ഥികളുടെ കടൽത്തീരുകളിൽനിന്ന്  
 മോചനം ലഭിക്കുന്ന എന്റെ തറവാട്.

മിഴിനീരിന്റെ നന്മിന്റെ കഥകൾ മാത്രം  
 പറയുന്ന കട്ടിലിലെ കൂട്ടുകാരി 'തലയണ്'.  
 ഒരു പക്ഷേ എന്റെ ജനനവും മരണവും  
 ഇവിടെ ഈ 'മുറി' കുള്ളിലല്ലേ?  
 അധികമാനൊരു മറ്റും അതിനുണ്ടാകുമെങ്കിൽ  
 ഈ മുറിയിൽനിന്ന് ഒറ്റൊരു മുറിയിലേക്കു മാത്രമാകും.  
 "പക്ഷേ അവിടെ, ആ മുറിയിൽ  
 ഈ സ്വാതന്ത്ര്യം പോലും എനിക്കു നിഷിദ്ധമാകും".



# സാമൂഹ്യ

Archana P.S  
 II DC Economics

സൂര്യന്റെ നിറവർണ്ണ രശ്മികൾ  
 പുണമുന്നു ശശികലയുടെ നെറുകിൽ  
 സുന്ദരിയായവൾ സന്ധ്യയെത്തുന്നു  
 ഈ സംഗമവേളയിൽ  
 കൃഷ്ണമച്ചപ്പുമായി ആഴിയിൽ മുങ്ങുമ്പോൾ  
 ചന്ദ്രികത്തോണിയിലേറുമ്പോൾ  
 വിടചൊല്ലുവാനും വരവേൽക്കുവാനും  
 സാക്ഷിയായി അവൾ മാത്രമീ വിജനതയിൽ  
 വിഷാദത്തിൻ പൂർണ്ണതയിലോ,  
 പ്രണയത്തിൻ നാണത്തിലോ,  
 അതോ വിരഹത്തിൻ ദുഃഖത്തിലോ....

സൂര്യനോ ചന്ദ്രനോ അവളുടെ കാമുകൻ  
 അറിയില്ല ഒരു നാളും പറയാനും കഴിയില്ല  
 കാറ്റുകൾ അവളെ തഴുകുന്നു  
 തിരമാലകൾ അവളെ പുൽകുന്നു  
 കണ്ണീർ കണങ്ങളിൽ ഉപ്പിൻരസം പകരുന്നു

എങ്കിലും സന്ധ്യ.....  
 വരാതിരിക്കാനാകുമോ നിനക്കീ  
 കിനാവിന്റെ ഏകാന്തതയിൽ  
 ഒരിക്കൽ ഞാൻ നിന്റെ സ്വന്തമാകും  
 പ്രതീക്ഷതൻ കിരണങ്ങൾ വിരിയും  
 പുഞ്ചിരി ചുടി നിൽക്കുമീ വേളയിൽ  
 അവൻ നോക്കാതെ മായുന്നു.

ആയിരം പതിവാരങ്ങളോടെ  
 എന്നുമീ രാജകുമാരൻ  
 ഓളങ്ങളിൽ നീരാടാൻ വഴിമാറുന്നോ നീ  
 അവൻ മായുന്ന സമയം, സായം-  
 സന്ധ്യാസമയം പുവുകൾ വാടുന്നു,  
 കിളികൾ ചേക്കേറുന്നു, ഹൃദയത്തിൻ  
 സംഗീതം നിലയ്ക്കുന്നു.

അവനെൻ കരം പിടിക്കുന്ന നാളിനായി  
 കാത്തിരിക്കും ഞാനൊരായിരം സന്ധ്യാ  
 നാളുമായി ഈ കടൽത്തീരത്തെത്തും.



# യാത്രാമൊഴി

ഗോപിക സുരേഷ്  
ഒന്നാം വർഷ ജന്തുശാസ്ത്രം

വിദ്യാകാലം കഴിഞ്ഞു, നമ്മുടെ  
സൗഹാർദ്ദ പൂഷ്പത്തിന് ഇതൾ പൊഴിഞ്ഞു  
വേർപെട്ടുകലുന്ന കാലടിപ്പാടുകൾ  
ഹരിതവർണ്ണങ്ങളായ് വന്നണഞ്ഞു  
നിലാവേ... പറയുകയില്ലയെൻ തികളേ...

മരുപ്പച്ച തേടിയിൽ സോപാനത്തിൽ,  
രാജസിംഹാസനം താലമേന്തി  
ദൂരത്തകലുന്ന പൈങ്കിളിത്തെന്നലേ  
തേ നാളെങ്കിലും വന്നിടുമോ.....  
നിലാവേ... പറയുകയില്ലയെൻ തികളേ...

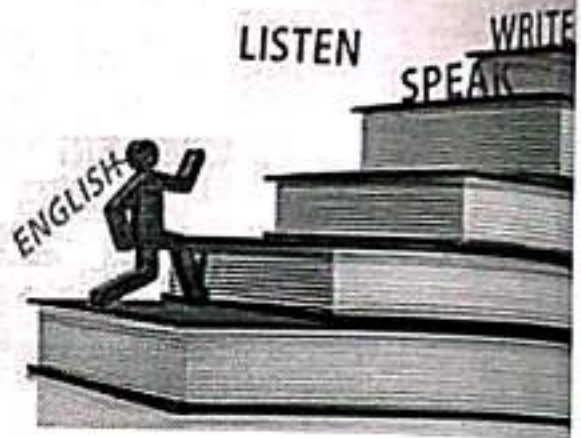
ഈ വനഭൂമിയും ഈ കൂട്ടിർകാറ്റും  
നഷ്ടസ്വപ്നങ്ങൾ തൻ സ്മാരകമോ  
പനിനീരിൽ ചാർത്തിയ പരിമളബിന്ദുക്കൾ  
നിറകൂടമേന്തിയ വാർത്തികളേ...  
നിലാവേ... പറയുകയില്ലയെൻ തികളേ...

വീട് ചൊല്ലി അകലുമ്പോഴേക്കും മനസ്സിനെ,  
പകലോൻ പൈങ്കിളി അറിഞ്ഞതില്ല  
വീണ്ടുമൊരുഷസ്സിനെ വരവേല്ക്കുമോ  
ഈ ധന്യനിമിഷങ്ങൾ ഓർത്തിടുമോ.....  
നിലാവേ... പറയുകയില്ലയെൻ തികളേ...



# ഒളിച്ചുകളി, ക്ഷമിക്കണം

## ഹൈഡ് & സീക്ക്



ഇന്ന് രാവിലെ സ്കൂളിൽ പോകാൻ കുളിക്കുംനേരമാണ് ഞാനാ ഭീകരമായ കാഴ്ച കണ്ടത്. ഇന്നലെ അച്ഛൻ തല്ലിയതിന്റെ പാട് ഓ അണലിവണ്ണത്തിൽ വീതിച്ചുകിടക്കുന്നു. തല്ലിയതിനേക്കാൾ വേദനയാണ് ഓരോ തവണയും അത് കാണുമ്പോൾ. തുടയിലാണ് നന്നായി. ഇല്ലെങ്കിലാകെ നാണക്കേടായേനെ. അത്രമാത്രമുണ്ട്. ഒരുയാതിരി സ്കൂളിലേക്കു പോലെയാണ്. കുത്തബ്ദിനാറിന് പ്ലാൻ വരച്ച് കൊടുത്തത് എന്റെ അച്ഛനാണോ എന്നാണിപ്പോളെന്റെ സംശയം. കാരണം പാടിന് ഒരു വല്ലാത്ത ചരിവുണ്ട്. എന്തായാലും ഇത് വല്ലാത്ത രെടിയായിപ്പോയി.

നാട്ടിലെ ഒരു പ്രമുഖ മാനേജ്മെന്റ് സ്കൂളിലാണ് ഞാൻ പഠിക്കുന്നത്. എന്റെ അച്ഛൻ ഒരു സർക്കാർ സ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്ററാണ്. അമ്മ അതേ സ്കൂളിലെ അധ്യാപികയും. ഞാനും എന്റെ ജ്യേഷ്ഠനും പഠിക്കുന്ന സ്കൂൾ ടൗണിലാണ്. ഇവിടെയുള്ള ഒട്ടുമിക്ക അപ്പാപ്പന്മാരുടെയും കൊച്ചുപ്പന്മാരുടെയും മക്കൾ പഠിക്കുന്നത് എന്റെ സ്കൂളിലാണ്.

ഇനി അച്ഛനെന്ന് തല്ലിയതിനു കാരണം ഞാൻ പറയാം. മൂന്നാം ക്ലാസ് മുതൽ ഞാൻ ഈ സ്കൂളിലാണ് പഠിക്കുന്നത്. ഇവിടെ ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്. മലയാളം സംസാരിക്കാൻ പാടില്ല. "പാർക്കിംഗ് നിരോധിത മേഖല" എന്ന ബോർഡുപോലെ "മലയാളഭാഷാ നിരോധിത മേഖല" യാണ് ഞങ്ങളുടെ സ്കൂൾ. ഇനി അബദ്ധവശാലൊന്നും മലയാളം മിണ്ടിയാൽ കടുത്ത ശിക്ഷാനടപടികളാണ് നടത്തിവന്നിരുന്നത്. ഉപ്പുകല്ലിൽ മുട്ട് കുത്തി നിർത്തുക, ഗ്രൗണ്ടിനുചുറ്റും ആറ് വട്ടം ഓടിക്കുക, നൂറ് പേജ് മുഴുവൻ "മലയാളം പറയില്ല" എന്ന് ഇംഗ്ലീഷിൽ എഴുതുക എന്നിങ്ങനെ നിരവധി. അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുന്ന കോട്ടും ടൈപ്പും ഷൂവും സോക്സും ഒക്കെ അണിഞ്ഞ നാടൻ സായിപ്പും മറായപ്പും ഒക്കെ ഇന്നലെ ഇന്റർവെൽ സമയം വരാന്തയിലൂടെ ഓടിക്കളിക്കുകയായിരുന്നു. ഇടവേളക്കുള്ള ബെല്ലടിച്ചാൽ ഏതാണ്ട് കുപ്പിപൊട്ടി സോഡാ ഒഴുകുന്ന അവസ്ഥയാണ്. ഞങ്ങൾ കുട്ടികൾ പതഞ്ഞങ്ങുപൊങ്ങും, വീണാലും അതൊന്നും കൂട്ടാക്കാറില്ല. പീണെ ചരപറന്നുള്ള ഇംഗ്ലീഷും. അങ്ങനെ ഇന്നലെ ഞങ്ങൾ കുറച്ചു കൂട്ടുകാർ വരാന്തയിൽ നിന്ന് ഒളിച്ചുകളി, ക്ഷമിക്കണം ഹൈഡ് ആൻഡ് സീക്ക് എന്നുപറയണമെന്നാണ് അച്ഛൻ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത് കളിക്കുവാൻ. അപ്പോഴാണ് ആ തടിയൻ എസ്തോപ്പൻ വരാന്തയുടെ അങ്ങോട്ടു മൂലക്ക് നിന്ന് ഓടിവരുന്നത് ഞാൻ കണ്ടത്. ശാന്തമച്ചിടീടെ വീട് കഴിഞ്ഞുള്ള ആ വളവിൽ നിന്ന് ടൗണിലേക്കുള്ള രാവിലത്തെ ആനവണ്ടിയുടെ കുണ്ടും കുഴിം താങ്ങിയുള്ള ആ ചരിഞ്ഞും വളഞ്ഞുമുള്ള വരവാണെന്ന് എസ്തോപ്പന്റെ ഓട്ടം കണ്ടപ്പോൾ ഓർമ്മ വന്നത്. ഓടുന്ന സമയവും അവന്റെ വലത്തേക്കു തലിൽ അവന്റെ മുൻവശത്തേക്ക് രണ്ട് പലകപ്പല്ലിന്റെ പാട് നിലനിർത്തി പകുതിയായ ബർഗർ ഉണ്ട്. തീറ്റിക്കൊതിയൻ!

അവന്റെ ആ ഓട്ടം. അത് ഞാൻ മറക്കില്ല. ആന മരിച്ചുകിടന്നപ്പോലുള്ള അവന്റെ ആ ഓട്ടത്തിൽ ഞാൻ മരിച്ചെന്നു നിന്നുപോയി. 'പീടക്ക്' റൈറ്റർ തട്ട് എന്റെ വയറിനീട്ട്. ഹോ മണ്ണ് തിന്ന ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ വായിൽ യദോദായ മാത്രമല്ല ഞാനും കണ്ടു ഈ രേഴുപതിന്നാലു ലോകം. അറിയാതെ ഞാനാണ് "അമ്മേ" എന്നുപറിയോ. എല്ലാവരും ചുറ്റിപ്പോയി. എന്തുപറ്റി എന്ന ചോദ്യത്തിനു പകരം 'യു സ്സീക്ക് മലയാളം' എന്നാണല്ലൊരു പറയുന്നത്. ബഹു കേട്ട് കെമിസ്ട്രി പഠിപ്പിക്കുന്ന 'കിഷോർ' സർ ഓടി വന്നു. 'വാട്ട് ഹാപ്പെൻഡ്? വാട്ട്സ് ഗോയിംഗ് ഓൺ ഹിയർ?' അവിടെ നിന്ന ഏതോ ഒരുത്തൻ എല്ലാം വിവരിച്ചു തൽകി അവസാനം ഞാൻ 'അമ്മേ' എന്ന് വിളിച്ചതുൾപ്പെടെ. എന്തെങ്കോളിന് പിടിച്ച് സർ പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ മുറിയിലേക്ക്. ഖന പാടെ സർ കാര്യങ്ങളെല്ലാം പ്രിൻസിപ്പാളിനോട് പറഞ്ഞു. എസ്തോപ്പനെ വിളിക്കും. ചുരലെടുത്ത് കൈവെള്ളയിലടിക്കും, അടുത്ത ദിവസം അവന്റെ ബുട്ടിപാർലർ നടത്തുന്ന സുന്ദരിക്കോത അമ്മയെയും വെള്ളം വെള്ളം ഉടുത്ത് റെയ്ബോന്റെ പരസ്യം കൊണ്ടുനടക്കുന്ന അച്ഛനെയും വിളിക്കും എന്നൊക്കെയായിരുന്നു ഞാൻ കരുതിയത്. എന്നാൽ അതൊന്നുമല്ല സംഭവിച്ചത്. 'അമ്മേ' എന്ന് അലി മലയാളം പറഞ്ഞതിന് എനിക്കായിരുന്നു ശിക്ഷ. ചുരലെടുത്ത് കൈവെള്ളയിൽ രണ്ടടി. പുളഞ്ഞുപോയി ഞാൻ. എന്നാലും എന്റെ എസ്തോപ്പാ....

വൈകിട്ട് വീട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ ഞാനി അനിരിക്കലേ മുഴുവൻ അമ്മയോടു പറഞ്ഞു. അച്ഛൻ വന്നപ്പോൾ അമ്മ അച്ഛനോടും പറഞ്ഞു. കേട്ടതും എന്റെ അച്ഛൻ പോയി കാൻട്രിംഗ് ഒടിച്ച് എന്റടുത്തേക്ക് ഒരു വരവ്.

ഇതിനാണോടാ നിന്നെ ഞാൻ ഡൊണേഷൻ  
മുടക്കി അവിടെ പഠിക്കാൻ വിട്ടത്? അവൻ ഉലയാളം സംസാ  
രിക്കാൻ പോയെന്നു. ഇനി നീ ഉലയാളം പറയുമ്പോൾ  
എന്നും പറഞ്ഞ് ഒറ്റയടി പിന്നെക്കൊണ്ടു. തൃശ്ശൂർപ്പുരയി  
ലുണ്ടു. ആ തല്ലിയെ വേദന... ഞാനറിയാതെ എന്തോടനെ  
ണെന്ന് അപിച്ഛുപോയി.

കുളികഴിഞ്ഞ് തേച്ചു മുടക്കിയ യൂണിഫോം ഇട്ട് മുടി  
ഒരു വശത്തേക്ക് ചീകിയൊതുക്കി ഊണ് മുറിയലേക്കു ഞാൻ  
പോന്നു. പതിവുപോലെ ഇന്നും രണ്ട് ബ്രഡും അരിനിടയ്ക്ക്  
രണ്ട് തക്കാളികൾക്കൊപ്പം. ഈ അമ്മയ്ക്ക് വേറെയൊന്നും  
ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയില്ല. ഇതുണ്ടാക്കാനാണോ രാവിലെ അടുക്ക  
ലിൽ കയറുന്നത്. ഇതേതന്നെ അറിയാം. എന്നിട്ട് ഒരു  
കുപ്പിം മുളുളു സ്കൂളും. തിരുമാറാടിയിലെ മുത്തശ്ശി  
ഉണ്ടാക്കിത്തന്ന ആ മാമ്പഴപ്പുളിത്തേങ്ങിം പുണെല്ലരിടെ  
ചോറും കുട്ടാനും ഒക്കെ ഓർക്കുമ്പോൾ അമ്മ.....

അടുത്ത് അച്ഛൻ ഇരിപ്പുണ്ട്. എന്തൊന്നെന്ന്  
നോക്കി. തുടയിലെ പാടിന്റെ വലുപ്പമേൽത്തപ്പോൾ ഞാൻ  
തലതാഴ്ത്തി. കുറുത്ത പ്രെയിമുള്ള ആ വലിയ കണ്ണട  
യിൽക്കൂടി അച്ഛനെ നന്നു നോക്കിയിട്ട് പത്രപാഠയണം  
തുടർന്നു.

"എടി നീ കണ്ടോ. ഇന്നത്തെ പത്രത്തിൽ ഞാനെ  
ഴുതിയ ലേഖനം എന്റെ കളർഫോട്ടോയും ഉണ്ട്. നീ ഒന്ന്  
വന്ന് നോക്കിക്കേ."

"എനിക്കിവിടെ നൂറുകൂട്ടം പണിയുണ്ട്. ഇതി  
നൊന്നും നേരമില്ല."

പിന്നെ.. രണ്ട് ബ്രഡും രണ്ട് കഷണം തക്കാളിം ഉണ്ടാ  
ക്കുന്നതാണല്ലോ അമ്മയുടെ പണി.

അച്ഛൻ പേപ്പർ മുടക്കി എണീറ്റുപോയി.  
ഹാളിൽനിന്നും അച്ഛൻ ഉറങ്ങുന്ന ഉടനേ ഞാൻ പോയി ആ  
പേപ്പർ നിവർത്തി. അച്ഛന്റെ ഫോട്ടോ കാണാൻ. രണ്ടാം  
പേജിൽ മധ്യഭാഗത്തായ് ഞാൻ കണ്ടു ചിരിച്ചു നിൽക്കുന്ന  
എന്റെ അച്ഛനെ. പക്ഷേ തലക്കെട്ട് കണ്ട് ഞാൻ അന്ധാളിച്ച്  
പോയി.

"ഉലയാളംകൾക്ക് ക്ലാസിക്കൽ പദവി നേടിയെടുക്കണം."

ഊഷ്മദ.. ഈ അച്ഛനാണോ എന്നെ ഇന്നലെ ഉല  
യാളം സംസാരിച്ചതിന് തല്ലിയത്? ഞാനെന്റെ തുടയൊന്ന  
മർത്തിപ്പിടിച്ചു. വേദനയുണ്ട്. എന്റെ അച്ഛാ എന്നാലുമിത്  
വല്ലാത്തൊരു ചതിയായിപ്പോയി.

"ഉണ്ണി... കം ഹിയർ.... റെറ്റ് റെഡി.. ഫാസ്റ്റ്..."

അച്ഛൻ ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

"ഐസ് പപ്പ..."

### പിറവി അൻ ലക്ഷ്യം

ജീവിതം തീരുമെന്ന  
അവസാന നാളത്തിൽ  
ഒരു തേങ്ങലായി  
അവശേഷിക്കും നേരം  
മരണകയറിൽ അഭയം  
തേടുന്ന ദീരുക്കളെ  
ഓർത്തിടുക, ജീവിതമെ-  
ന്ന ആഴക്കടലിൽ  
തിരയടിക്കുന്ന ഓളങ്ങളിൽ  
മുങ്ങിപ്പോയ ജീവിതത്തിന്റെ  
വർണ്ണാഭമായ ലോകത്തെ  
നീ തിരിച്ചറിയുക.  
നീലാകാശവും, സൗര്യം  
ചൊരിയുന്ന പൂവും  
ജീവന്റെ സൗന്ദര്യത്തെ  
നുകരുന്ന ശലഭങ്ങളും  
എത്ര ഭംഗി നേരുന്നു  
ഈ ലോകത്തിന്  
മരണകയറിൽ പിടിക്കും മുൻ  
അവസാനനാളശ്വാസ-  
ത്തിന് മുമ്പായി  
നീ ഓർക്കുക  
നിന്റെ പിറവിയുടെ  
ലക്ഷ്യമെന്തെന്ന്.



# ഇന്ത്യൻ സാമ്പത്തികരംഗം ഇന്ന്

ഭൂമിയിൽ നിന്നും ചന്ദ്രനിലേക്കും, ശൂന്യാകാശത്തിലേക്കും, ജലഗർഭത്തിലേക്കും അനുദിനം ഗവേഷണങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു. വിജയത്തിന്റെ കൊടുമുടികൾ ചവിട്ടി കയറുന്ന ആധുനിക ഇന്ത്യൻ മനുഷ്യൻ. വിജ്ഞാനവിസ്ഫോടനത്തിന്റെ ഈ 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഭൂഗോളം അവന്റെ കൈയിലെ ഒരു മൊട്ടുസൂചിത്തൂമ്പിലേക്ക് തുണുന്നു....

ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു പുർണ്ണതയോടടുക്കുന്ന വികസമ രാജ്യമായ ഇന്ത്യ, അതിന്റെ സാമ്പത്തികരംഗത്തിൽ 2016 നവംബറിനുശേഷം സംഭവിച്ച സംഭവബഹുലമായ നോട്ട് പിൻവലനപ്രക്രിയയുടെ പരിണിതഫലങ്ങൾ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ സാഹചര്യത്തിൽ, ഭാരതത്തിലെ സാധാരണ ജനതയുടെ നിസ്സഹായാവസ്ഥയും അവർ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളും സമൂഹമധ്യത്തിലെത്തിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത വളരെ വലുതാണ്.

മഹാത്മാഗാന്ധി ഇപ്രകാരം പറയുന്നുണ്ട് ഏതൊരു പുതിയ നിയമവും പ്രാബല്യത്തിൽ വരുന്നതിനുമുമ്പ് ഭാരതത്തിലെ പാവപ്പെട്ട ജനങ്ങളെ കുറിച്ച് ആലോചിക്കേണ്ടതുണ്ട് എന്ന്. പക്ഷെ നോട്ട് പിൻവലിച്ചതിനുശേഷം ഏതൊരു സാധാ

രണക്കാരനും അനുഭവിച്ച, അനുഭവിക്കുന്ന ദയനീയാവസ്ഥയെ നോക്കി നിക്ഷ്പക്ഷമായി ഏതൊരു ഭാരതീയനും പറയുവാൻ സാധിക്കും, മോദി സർക്കാരിന്റെ തിടുക്കവും വികലമായ പഠനങ്ങളും പരിണിതഫലങ്ങളെപ്പറ്റി വ്യക്തമായ ബോധ്യമില്ലാതെയുള്ള പ്രവർത്തനവും ഭാരതത്തെ കൊണ്ടെത്തിച്ചിരിക്കുന്നത് മറ്റൊരിടത്തല്ല മറിച്ച് ഒരു വൻ സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയുടെ വക്കത്താണ്.

സമ്പത്ഘടനയിലെ വളരെ നിർണ്ണായകമായ 1000, 500 നോട്ടുകൾ പിൻവലിച്ചത് കൂടാതെ വ്യക്തമായ പ്ലാനില്ലാതെ ആവശ്യത്തിനുള്ള നോട്ടുകൾ പകരമായി ഇറക്കാതെ മനുഷ്യരെ നെട്ടോട്ടിമോടിക്കുന്ന ദുരന്തപുർണ്ണമായ ഒരു കാഴ്ചയാണ് ഭാരതത്തെ നയിക്കുന്ന ബി.ജെ.പി. സർക്കാർ അവരുടെ 2-ാം വർഷത്തിന്റെ അവസാനത്തിൽ ക്രിസ്തുമസ്-ന്യൂയിർ സമ്മാനമായി കാഴ്ചവച്ചത്.

റിസർവ് ബാങ്ക് ഗവർണറായിരുന്ന ഉർഭജിത് പട്ടേലിന്റെ ഊർജ്ജിതമായ മുൻകാല പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഭാരതത്തെ അതിന്റെ സാമ്പത്തിക രംഗത്തെ കുപ്പുകുത്തലിന്റെ വക്കിൻനിന്നും ഒരു പരിധിവരെ രക്ഷിച്ചു... ഇവയൊക്കെ പരാമർശിക്കുമ്പോഴും ചിന്തിക്കേണ്ട ഏറ്റവും വലിയ

കാര്യം ഇത് സാധാരണക്കാരന്റെ ജീവിതത്തെയും കീഴയെയും എപ്രകാരം ബാധിച്ചു എന്നാണ്.

ഒരർദ്ധരാത്രി ഇരുട്ടിവെളുത്തപ്പോൾ 1000, 500 രൂപ നോട്ടുകൾ പിൻവലിച്ചത്, സാധാരണക്കാരന് ഇരുട്ടടി കിട്ടിയതുപോലെയാണി. പിറ്റേന്ന് ബാങ്കിലെത്തിയപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. ബാങ്ക് മാനേജർമാർക്കുപോലും എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാത്ത അവസ്ഥ. നിമിഷം തോറും വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ജനക്കൂട്ടം. എടുത്തുകൊടുക്കാൻ കാശില്ലാത്ത അവസ്ഥ. 50 ദിവസം പിന്നിടുമ്പോഴും അവസ്ഥ വിഭിന്നമല്ല.

ബിവറേജസിനു മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന ക്യൂവിനെ തോല്പിക്കുന്ന ക്യൂ എ.ടി.എം.കൾക്കുമുന്നിൽ കണ്ടുതുടങ്ങി. പക്ഷെ ഒരു കൂടിയനും ബിവറേജസിനു മുന്നിൽനിന്ന് പരലോകം പുകിയ വാർത്ത ഇന്നുവരെ ആരും വായിച്ചിട്ടില്ല. പക്ഷെ എ.ടി.എം നു മുന്നിൽ ക്യൂ നിന്നവരിൽ പലരും പരലോകം പുകി... ഭാരതത്തിൽ പണ്ടു നിലനിന്നിരുന്ന ശസ്ത്രക്രിയാ സമ്പ്രദായത്തെക്കുറിച്ച് ഗണപതിയെ വച്ച് പരാമർശിച്ച പ്രധാനമന്ത്രിയിൽനിന്നും ഇതുപോലെ മറ്റൊരു നല്ല മണ്ടത്തരം ആരും പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നില്ല.

നോട്ട് പിൻവലിച്ചതിലൂടെ വന്ന നല്ലകാര്യങ്ങൾ പരാമർശിക്കുന്നതിൽ പിശുക്കു കാണിക്കുന്നില്ല. പക്ഷെ സമയപരിധി ഒരു പ്രശ്നമായി നിലനിൽക്കുന്നു. കൂടാതെ പ്രശ്നങ്ങളെ എടുത്തുകാണിച്ചാൽ മാത്രമേ അവ തിരുത്തുവാൻ ഭരണസമൂഹങ്ങൾക്കു സാധിക്കുകയുള്ളൂ... പൊതു നന്മയ്ക്കു വേണ്ടി ത്യാഗം സഹിക്കുന്നതിനു ഏതൊരു വ്യക്തിയും ബാധ്യസ്ഥനാണ്. പക്ഷെ സഹിപ്പിക്കുക എന്ന പ്രത്യേകശാസ്ത്രമാണ് ബി.ജെ.പി. സർക്കാർ സാധാരണക്കാരനിൽ പ്രയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

ഇന്നും നോട്ട് പ്രതിസന്ധി ഭാരതസാമ്പത്തിക രംഗത്തിന് ഒരു വലിയ വെല്ലുവിളിയാണ്. ഈ വെല്ലുവിളിയെ ഫലപ്രദമായി നേരിടാൻ ഏതൊരു സാധാരണക്കാരനും പ്രാപ്തനാവുന്നതുവരെ അവൻ നേരിടുന്ന പ്രതിസന്ധി വളരെ വലുതാണ്. ഡിജിറ്റലൈസേഷനിലൂടെ മാത്രം നേടിയെടുക്കാവുന്ന ഒന്നല്ല ഇതിൽ നിന്നുള്ള രക്ഷ. പ്രതീക്ഷ മാത്രമാണ് ഏതൊരു ഇന്ത്യക്കാരനും ബാക്കിയുള്ളത്. അതിനെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ ഭാരതസർക്കാരിൽ നിന്നും ഉണ്ടാവട്ടെ...

Alphy Sunny  
II DCB Com



## അരുത്....

വീടിന്റെ ഉമ്മറപ്പടിയിൽ  
 വിരുന്നുകാരനെ നോക്കുന്നത് 'അരുത്'.  
 വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഉന്നതങ്ങളിലേക്കുള്ള  
 യാത്രകൾ നിന്നിൽ ചങ്കുറപ്പുണ്ടാക്കും 'അരുത്'.  
 നാലും രണ്ടും കൂടി ആറു ചുമരിന-  
 ചുറ്റുമുള്ള നിന്റെ സഞ്ചാരങ്ങൾ 'അരുത്'.  
 ഇഷ്ടപ്പെട്ട പുരുഷനോടൊപ്പമുള്ള  
 നിന്റെ സ്വപ്നജീവിതം 'അരുത്'.  
 ഉള്ളിലുറങ്ങുന്ന മാറ്റുരക്കുന്ന കഴിവുകൾ  
 വെളിച്ചം കാണാനുള്ള നിന്റെ ശ്രമങ്ങൾ 'അരുത്'.  
 വിമർശനാത്മകമായ, അഗ്നി കത്തിച്ചലിക്കുന്ന  
 നിന്റെ കനലെയും ആശയങ്ങൾ 'അരുത്'.

ഇത്തരം 'അരുത്'കളെല്ല 'എന്നെ'. അല്ലെങ്കിൽ 'അവളെ' ദുർബലയാക്കുന്നത്? സൗമ്യവും, ജിഷ്ടയും, നിർഭയയുമാക്കുന്നത്? മലാലയെന്ന കൊച്ചു മിടുക്കി ആകാശത്തോളം പാറിയുയർന്നത് വെടിയുണ്ടകളുടെ കരുത്ത് കൊണ്ടാണെന്ന് ഇവിടെ പലരും മറക്കുന്നു.

അതുകൊണ്ട് അടച്ചിട്ട നാലു ചുവരിനുള്ളിൽ കിടന്ന് ആർത്തലച്ചിരമ്പൻ ഞാനില്ല. നീയും ഉണ്ടാകരുത് പെണ്ണേ...

"പെണ്ണിന്റെ വാക്ക്..."

# Alone

Whenever I need help,  
None is there at my side.  
Whenever I need advice  
None is there to advise me.  
I feel I am alone in this world.

I pray to the heavenly father  
And asked as many questions to my self.  
Many vague answers come across my mind.  
But are unable to answer my questions.  
I feel I am alone in this world.

Nothing can alleviate my tensions  
Except the divine power of almighty god.  
I realize.....yes...I realize.  
Its part of my life and part of me.  
Yet I feel I am alone in this world.

Alphy Sunny  
II DCB Com

# ഒരു രാക്കിനാവ്



Linamol George  
II DC Zoology

പതിവായ് ഉദിക്കുന്ന പുനിലാവേ പരയാതെ എത്തിനു വന്നുനീയും പാടാതെ പോയാതെ പാട്ടുപോലെ നിനയ്ക്കാതെ പോയാതെ രാഗംപോലെ നിമിഷത്തിൽ ഒരുനൂറു സ്വപ്നം തന്നു ഒരു ഞൊടിക്കുള്ളിൽ തകർന്നറിഞ്ഞു ഒരു രാത്രി കണ്ട കിനാവുപോലെ ഒരു നേർത്ത പൂലരിയിൽ മാഞ്ഞുപോയി.

ഇരുളാർന്ന മനസ്സിന്റെ മറവിനുള്ളിൽ ഇരുൾച്ചുടി നിന്ന തിളക്കം എല്ലാം ഇമചിമ്മി നിന്ന നക്ഷത്രങ്ങളായി ഇരുളിനെ നീക്കിപറന്നുപോയി ചിരിമാഞ്ഞ എന്നുടെ ചുണ്ടിൽ അന്ന് ചിരിയുടെ മന്ദാരപൂഷ്പം പുത്തു ചിരകാലമോഹങ്ങൾ പുവണിഞ്ഞു ചിറകിട്ടു ശലഭങ്ങൾ മനസ്സിനുള്ളിൽ

ഒരുനോക്കിൽ ഒരുപാട് അർത്ഥങ്ങളായ് ഒരുവാക്കിൽ ഒരുനൂറ് വർണ്ണങ്ങളായ് ഒരു കൃത്യപ്രണയത്തിൽ പൂക്കൾ അന്ന് അറിയാതെ ഉള്ളിൽ വിരിഞ്ഞുവന്നു നിദ്രയിൽ ഞാൻ ദേവകന്യയായി നിദ്രാവിഹീനയായ് തള്ളിനീക്കി നിദ്രവിട്ടനു ഞാൻ നോക്കീടവേ നിദ്രയിൽ കണ്ടതു മിഥ്യയായി

കണ്ണിനാൽ കരളുകൾ കൈമാറിയും കരളിലെ കവിതകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞും പറയാത്ത നമ്മുടെ പ്രണയസ്വപനം

പലനാളിൽ പുത്തുവിരിഞ്ഞിരുന്നു അഴകുള്ള ആശ്രമ മാൻകിടാവായ് നാം അകലത്തിൽ ഒരുമാത്ര സഞ്ചരിച്ചു അറിയാതെ വന്നൊരു രാക്കിനാവായ് അറിയാതെ നീയും അകന്നുപോയി

വിടരാതെ പോയാതെ പുവുപോലെ വരിക്കാതെ പോയാതെ മാലപോലെ പറയാതെ പോയ എൻ പ്രണയസ്വപനം പറയാതെ തന്നെ തുടച്ചുനീക്കി പലിശയ്ക്ക് തന്ന നിൻ ഹൃദയം ഇന്നു ഞാൻ അറിയാതെ നീ ആർക്ക് മറിച്ചു നൽകി അനുവാദമില്ലാതെ വന്നനീയും എന്റെ അനുവാദമില്ലാതെ പോയതല്ലെ

മറക്കില്ല ഒരിക്കലും കണ്ണെ നിന്നെ മറന്നാൽ അത് എന്റെ മരണമല്ലെ വെറുക്കില്ല ഒരിക്കലും പൊന്നെ നിന്നെ വെറുത്താൽ അത് എന്റെ ദുഃഖമല്ലെ മുളയുപോലും തറയ്ക്കല്ലെ മുത്തെ, അത് കൊള്ളവത് എൻ കരളിലല്ലെ

പുറംചട്ടയില്ലാത്ത പുസ്തകത്തിൽ പുഴുതിന്നു ജീർണ്ണിച്ച താളുകൾ ഞാൻ നിർബന്ധപൂർവ്വം വലിച്ചുനീട്ടുന്നു ഞാൻ നിർദ്ദോഷിയായി എൻ ജീവിതത്തെ കരയാൻ മടിക്കുന്ന കൺകളെ എപ്പോഴും കരയാൻ പഠിപ്പിക്കും പ്രണയമേ നീ കരയിക്കയാണു നിൻ ലക്ഷ്യമെങ്കിൽ പിന്നെ കരയാതിരിക്കാൻ ആർക്കുപറ്റും?



# ഇന്ത്യൻ സമൂഹവും ദലിത് വിഭാഗങ്ങളും

Jithin Philip  
III DC Economics

ആരാണ് ദലിതൻ?  
എന്താണ് ദലിത് വിഭാഗം?  
എന്നീ 2 ചിന്താധാരകൾ ഉടലെടുത്തതിൽ നിന്നാണ് ദലിത് വിഭാഗ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ ആരംഭം. ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയം നാനാത്വത്തിൽ ഏകത്വം എന്ന ധാരയിൽ അധിഷ്ഠിതമാണെങ്കിലും ഇന്ന് നാം ആ ചിന്താധാരയിൽ അധിഷ്ഠിതമായാണോ ജീവിക്കുന്നത് എന്ന് നാം ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ദലി എന്ന മുലയാതുവിൽ നിന്നാണ് ദലിത് എന്ന പദം ഉണ്ടായതെന്ന് പറയുന്നു. ദലി എന്ന മുലരുപത്തിന് പിളർക്കുക, പൊളിക്കുക, മുറിക്കുക എന്നൊക്കെയാണ് അർത്ഥം. എന്നാൽ ദലിത് എന്ന പദത്തിന് ശബ്ദതാരാവലി നൽകുന്ന അർത്ഥം ഖണ്ഡിക്കപ്പെട്ട, മുറിക്കപ്പെട്ട എന്നൊക്കെയാണ്. എന്നാൽ ദലിതൻ, ദലിതർ എന്നൊക്കെ പദം സമൂഹത്തെ ജനവിഭാഗത്തെ ഉദ്ദേശിച്ച് പറയുമ്പോൾ മനുഷ്യകുലത്തിൽനിന്ന് മുറിച്ചുതള്ളപ്പെട്ടവർ, അകറ്റി

നിർത്തപ്പെട്ടവർ എന്നൊക്കെയാണ് അർത്ഥമാക്കുക.

ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയിൽ ജാതി, മത വിഭാഗത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മനുഷ്യജനവിഭാഗത്തെ വേർതിരിച്ചു നിർത്താൻ അനുവാദമില്ലാത്ത നിയമങ്ങൾ നിലനിൽക്കുമ്പോൾ നാം എന്താണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇന്ത്യൻ മൗലിക അവകാശങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ജാതി, മത, ലിംഗ, വർഗ്ഗ, വർണ്ണ വ്യത്യാസം സമൂഹത്തിൽ പാടില്ല എന്നത്. എന്നാൽ ഇന്ന് നമ്മുടെ ഗവൺമെന്റ് സ്ഥാപനങ്ങളിലും മറ്റ് ആപ്ലിക്കേഷനുകളിലും എല്ലാം മതവും ജാതിയും ചോദിക്കുന്നുണ്ട്. എന്തിനാണ് ഈ വകകാര്യങ്ങൾ? ഒരു അർത്ഥത്തിൽ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് ഇന്ത്യയിൽ പ്രത്യേകിച്ച് കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ജാതീയ വേറിയുടെ ഒരു അംശം തന്നെയാണിത്. ഇത് ഇന്നത്തെ കുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ കുത്തി നിറയ്ക്കുന്ന ഒരു വിഷം തന്നെയാണിത്.

സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ കേരളത്തെ ഭ്രാന്തലയം എന്നു വിളിച്ചു. എന്താണ് കാരണം? കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ജാതീയമായ ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ

തന്നെ. എന്നാൽ നമ്മുടെ മഹാത്മാവ് മഹാത്മാ ഗാന്ധി ദലിത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ജനങ്ങളെ പറ്റി ജനങ്ങൾ എന്ന് അഭിസംബോധന ചെയ്തു. പരി ജനങ്ങൾ എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ ജനം എന്നാണ്. അതായത് പരി എന്നാൽ ദൈവം എന്നാണ് അർത്ഥം. ഈ 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ലോകം ഇത്രയും ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിൽ എത്തിയ സമയത്ത് നാം ദലിത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ജനങ്ങളെ നാം എങ്ങനെയാണ് കാണുന്നത്.

പാർശ്വവൽക്കരിക്കപ്പെട്ട ജനങ്ങൾക്കു വേണ്ടി ആരാണ് ഇന്ന് ശബ്ദമുയർത്തുന്നത്. ഞാൻ ഉൾപ്പെടുന്ന സമൂഹം അവർക്കുവേണ്ടി എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നുണ്ടോ. ഇല്ല എന്നതു തന്നെയാണ് അതിനുള്ള മറുപടി. അല്ലെങ്കിൽ അട്ടപ്പാടിയിലെ വനമേഖലകളിൽ ആദിവാസി ഊരുകളിൽ ഇന്ന് ഇത്രയും ശിശുമരണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. കേരള സർക്കാരിൽ ആദിവാസി-ദലിത് വിഭാഗങ്ങൾക്ക് മന്ത്രിസഭയിൽ അംഗമുണ്ടെങ്കിലും ഈ വിഭാഗത്തിന് ഒരു വകുപ്പ് ഉണ്ടെങ്കിലും അത് കാര്യക്ഷമമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് നാം ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ആ വകുപ്പും വകുപ്പു മന്ത്രിയും ആ വകുപ്പിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥരും ഒരുമിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചാൽ ഇതുപോലൊരു ദുരന്തം കേരളത്തിൽ ഉണ്ടാവില്ല എന്നത് തീർച്ചയായ കാര്യമാണ്.

ജാതി വ്യവസ്ഥയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ സാമൂഹ്യകര്മത്താൽ നൂറ്റാണ്ടുകളായി അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട അയിത്തജാതിക്കാരെ സുചിപ്പിക്കാനാണ് ദലിത് എന്ന ഈ പദം സാമാന്യമായി ഇന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്ന് ഒരുപാട് ദലിത് പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ഇന്ത്യയിൽ രൂപപ്പെട്ട് നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഏത് ദലിത് പ്രസ്ഥാനമാണ് ആത്മാർത്ഥതയോടെ തങ്ങളുടെ സമുദായത്തിനുവേണ്ടി നിലനിൽക്കുന്നത് എന്ന് നാം അറിയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയുടെ ശില്പി. ഡോ. ബി.ആർ. അംബേദ്കർ മുതൽ ഇങ്ങോട്ട് ഒരുപാട് പേർ ദലിത് വിഭാഗത്തിൽനിന്നും ഉയർന്നു വന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇന്ത്യയുടെ പല മേഖ

ലകളിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അത് വളരെ കുറച്ചു പേർ മാത്രമാണ്. ബാക്കി ആളുകളെ തഴയുകയും, അവരെ ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്.

അങ്ങനെയുള്ള സംഭവത്തിന് നിരവധി ഉദാഹരണങ്ങൾ നമുക്ക് വരച്ചുകാട്ടാനാകും. അതിനുള്ള ഒരു ഉദാഹരണമാണ് രോഹിത് വേമുലയെപ്പോലെയുള്ള നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥി സുഹൃത്തുക്കൾ. അതുപോലെ തന്നെ ഉത്തരേന്ത്യൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ നടന്ന ദലിത് പീഡനങ്ങളും മറ്റും ഇതിനുള്ള ഉദാഹരണങ്ങൾ തന്നെയാണ്. എന്നാൽ ദലിത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടവർ നമ്മുടെ സഹോദരങ്ങൾ തന്നെയാണ് എന്നുള്ള ഒരു നല്ല ചിന്ത എന്തുകൊണ്ട് നമ്മുടെ മനസ്സിൽ ഉദിക്കുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ട് ഇന്നും ഈ ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലും നാം അവരെ നമ്മുടെ ഇടയിൽനിന്നും മാറ്റിനിർത്തുന്നു. എന്തിനാണ് നാം അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത് അവരും മനുഷ്യർ തന്നെയല്ലേ?

കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ തന്റെ കവിതയിൽ ഇങ്ങനെ പാടുന്നുണ്ട്. പശുവിന്റെ നെയ്യും പാലും സവർണ്ണർക്ക് കഴിക്കാം. ഞങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന കൊട്ടയും വട്ടിയും അവർക്കു വേണം. പശുവിന്റെ പണ്ടം തിന്നുന്ന ഞങ്ങളെ കാണത്തില്ല എന്ന്. അതായത് കേരളത്തിലെ ദലിത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ജനങ്ങളെ മാറ്റിനിർത്തുന്നതിൽ പ്രതിഷേധിച്ച് കടമ്മനിട്ട എഴുതിയ കുറുപ്പ് എന്ന കവിതയിലെ ചില വരികളാണ് ഇത്.

നാം നമ്മുടെ സമൂഹത്തിന്റെ ഈ ചിന്താധാരയെ മാറ്റിയെടുക്കുന്നതിനു വേണ്ടി പ്രയത്നിക്കാം പ്രവർത്തിക്കാം. അധഃസ്ഥിത വിഭാഗത്തെ നമ്മുടെ ഒപ്പം എത്തിക്കുന്നതിന് അവർക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് ശബ്ദമുയർത്തുന്നതിന് നമുക്ക് പരിശ്രമിക്കാം. അവരെ നമ്മോടൊപ്പം ചേർത്തുനിർത്താം.

നാനാത്വത്തിൽ ഏകത്വം എന്ന ചിന്താധാരയ്ക്ക് അടിസ്ഥാനമിട്ട് ഉറപ്പിക്കാം.





# പ്രയാശ

കൊഴിഞ്ഞുവീഴുന്ന ഓരോ പുവിനും  
ഹൃദയം എരിയുന്ന ഒരു കഥപറയാനുണ്ടാവും  
ആകാശത്തിന്റെ കണ്ണുനീരായ  
ഓരോ മഴത്തുള്ളിയിടക്കും  
അലിഞ്ഞു തീരുന്ന സ്വപ്നങ്ങളുണ്ടാവും

അകലെയ്ക്കൊഴുകുന്നോറും ഒരിക്കലൈങ്കിലും  
തിരികെ നോക്കുവാൻ പുഴയുടെ  
നെഞ്ച് പിടയുന്നുണ്ടാവും  
അലിഞ്ഞുതീരുന്ന ഹിമകണമേ  
നിന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾ അലിഞ്ഞത്  
വീണ്ടും നിന്റെ ഹിമസന്തതിയ്ക്ക്  
ജന്മം നൽകുവാനല്ലയോ

നിൻ പുനർജന്മത്തിൽ  
നിൻ വേദനകൾ മൂതിയടയും  
ഹേ പുഷ്പമേ നിൻ ഹൃദയവേദനയെ  
കർമ്മത്തെപ്പറ്റിയുള്ള നിൻ ചിന്തകൾ  
മായ്ച്ചുകളയും നിന്റെ കർമ്മത്തെ  
നീയറിയുന്നുവോ പുഷ്പമേ  
നിൻ വർണ്ണരാജി എത്രയോ  
മിഴിയിമകളെ തഴുകിയുണർത്തി  
നിന്റെ സൗരഭ്യം തെന്നൽ  
അതിന്റെ തേരിൽ വഹിച്ചു  
എത്രയോ ദുഃഖഗോപുരങ്ങളിൽ

പുഞ്ചിരിയുടെ വാതിൽ  
തുറന്നവളാണു പുഷ്പമേ നീ...  
അറിയൂ... ഇന്നു നീ നിന്നെത്തന്നെ  
നിൻ തേനൂറും മധുരം  
നുകരാതെ ഏതു ചെറുപ്രാണനുകളുണ്ട്-  
ഇന്നീ ഭൂവിൽ, അറിയൂ - നീ നിന്നെത്തന്നെ  
വാനിൽ മേഘനയായി നീ പാറിയത്  
ഭൂവിന് കുളിരേകുവാനല്ലയോ  
മഴത്തുള്ളി എരിയും പൃഥ്വിഹൃദയത്തെ  
തണുപ്പുകിയുണർത്തും നീർത്തുള്ളി  
എത്തിന്നു നീ കേവലസ്വപ്നഭംഗത്തെയോർത്ത്  
നീറുന്നു.

നിന്നെയും കാത്ത് എത്രയോ  
പുതുതീരങ്ങൾ കാത്തിരിക്കുന്നു  
എത്തിന്നു പിന്നിട്ട വഴികളെയോർത്ത്  
വിലപിക്കുന്നു പുഴയേ നീയിന്  
മറക്കുവാൻ കഴിയാത്ത വേദന  
ഹൃദയത്തെ കീഴ്പ്പെടുത്തും  
കാലം അതിനെ മായ്ക്കുന്നു  
ഈ സത്യം നിത്യമായിത്തുടരുന്നോൾ  
പുതുപുകൾ വിരിയും  
ഹിമകണം അതിന്റെ ഉന്നതിയിൽ എത്തും  
വെൺമേഘങ്ങൾ വീണ്ടും കരിമ്പടമേന്തും  
പുഴ മലയുടെ പൊക്കിൾക്കൊടിയിൽ  
ഉറവയായി വീണ്ടും പിറവിയെടുക്കും.

Ponder on dignity of a female; yes it is defied  
Pestering her due life in freedom, and grace  
This state is not natural, but framed by a veil  
Named male domain and his paramounting

Women is succinted to status of a servant  
She is confined within four walls of home  
Being crushed in the fist of male supremacy  
Making her a wife and simply a caretaker

Patriarchal wall hides light in her life  
Dowry issue burns her body brutally  
Rape exploits her making unworthy like a garbage  
Female infanticide denies her birth itself

Women is a derivation, subordinate to man  
Inferior too, whose caliber lose recognition  
But simply seen as means for man to make life jovial  
Her mouth is deliberately closed and heads bowed

Exclusion hampers a female's dreams  
Leads them to pitiable perish...  
Expiry dates are put above them  
Unlike rendering growth and cherishes....

Women is deprived of praises and reverence  
She only hears numerous complaints over them  
Wedlock tightens regulations and don'ts  
Which are already inherent rights from childhood

This needs a transformation at once  
Egalitarian attitude is best to see 'her' well  
Female is companion and counterpart for man  
This thought may hug our minds lifelong....

**Jebin Sunny**  
III DC BCom

# Belittled Dignity





# ഭാരതമാതാ

കാപട്യമില്ലാത്ത കരിനിഴൽ വീഴാത്ത  
കാലമായിരുന്നു യുഗങ്ങൾക്കുമപ്പുറം  
മനസ്സുതളിർത്ത നാം കേട്ട പല്ലവി  
ഇന്നുമെന്നിടനേഞ്ചിൽ പെരുമ്പറകൊട്ടുന്നു  
ഭാരതമെന്തെ നാടാണ്; ഈ ഭാരതമെന്തെ നാടാണ്  
എന്നു ചൂരിച്ചുനാവുകൾ കൂഴയുന്നു  
എന്താണിതിനു കാരണം. ചിന്തിക്കൂ മർത്ത്യോ  
സ്വാർത്ഥമോഹങ്ങളിൽപ്പെട്ടുഴലുന്ന മർത്ത്യോ  
ഭ്രാന്തമായ് തീരുന്ന കാഴ്ച നാം കാണുന്നു.  
എന്താണിതിനു കാരണം ലോകമേ നീ ചൊൽവൂ  
ഭീകര രാഷ്ട്രീയക്കാരുടെ കരാളഹസ്തത്തിൽ  
പെട്ടുഴലുന്നോർ സാധു മർത്ത്യർ  
മതേതരതത്തിൽ പുകര സൃഷ്ടിച്ചു  
ചിരിപ്പിച്ചു വധിക്കുന്ന നീരാളികൃത്യങ്ങൾ  
ഭീകരരാഷ്ട്രീയമാകുന്ന നീരാളിയിൽ നിന്നു  
മോചിതരാകുന്ന കാലം വരുമോ.  
സാഹോദര്യം പാടെ ഹനിക്കുന്ന  
മർത്യനും മർത്യനും വെട്ടിമരിക്കുന്നു.  
ഇതെന്തിനാണെന്നു ചൊൽക മർത്യോ നീ-  
നിൻ കണ്ണീരീനർത്ഥമുണ്ടാകുമോ ലേകമേ  
അച്ഛനുമമ്മയും മക്കളുമൊന്നായി  
ട്ടുല്ലാസകാലമിന്നോർമ്മയിൽ മാത്രം  
ക്രിസ്തുവും ബുദ്ധനും നബിയുമെന്നാതിയ  
സത്യമനുർത്ഥമാകുന്ന കാലം വരുമോ  
ഇത്രയും ദുഃഖങ്ങൾ ഉള്ളിലൊതുക്കുന്ന  
ഭാരതമാതാ നിന്നെ ഞാൻ നമിക്കുന്നു.

# ദേവമാതാ, നിനക്കായ്



ദേവമാതാ, നീയെന്നുമെന്റെ  
കുട്ടുകാരി നീയാണെന്തേയീ  
മനസിലറവിന്റെ മധുനിറച്ച  
ജീവനുതുല്യമാം പ്രകാശമേകിയ  
രസനയ്ക്കുണർവ്വു പകർന്ന  
ദേവമാതാ നീയെന്റെ കുട്ടുകാരി,  
എന്റെ ചിത്രങ്ങൾക്കു മിഴിവേകിയ  
ദേവമാതാ നീയാരുതുല്യചിത്രകാരി  
അമ്മതൻ വാത്സല്യം ചൊരിഞ്ഞ  
ദേവമാതാ നീയെന്നിക്കൊരമ്മ.  
നീ നൽകിയോരചാര്യവൃന്ദവും  
നീയേകിയ സൗഹൃദത്തിൻ  
തണലുമെൻ മനസിലെന്നു-  
മൊരാൾദ്രമാം തലോടലായ്  
വിദ്യതൻ ശ്രീകോവിലിൽ നീ  
വിളങ്ങട്ടെയെന്നുമുന്നതമയായ്



## Digital India: A Myth or Reality

The present Modi government – NDA Government has poked the same fear among the masses - the common people, which made them anxious when the banks were nationalized in the 1960s. But this was accomplished by the computerization of banks. At that time computer was considered as an object of suspicion and tagged as a product of witchcraft in the rural India. The fears were many but with the passage of time the citizens have embraced the technology and now crimes have extended their arms in this field too.

Yes, many measures have been taken by the government including the schemes such as Digi lockers, bank accounts for everyone- Pradhanmantri Jhan Dhan Yojana to get everyone in the financial inclusion plan so as to reap maximum benefits that they are entitled to such as direct benefit transfers and subsidies being put in their bank account without any intermediate agent or corruption. We can see that these all schemes were fired upon the

public with the capacity of a bombardment and the targeted ones suffered the most as they didn't know what to do, whom to contact. Also the publicity of these schemes needs to be questioned. Transparent and "Good Governance" is what the present government aims at but all these efforts will go futile if people are not made aware and the illiterate ones in the rural areas are not brought into its ambit. Another concern is the reliability of signal in remote places of India if all transactions are made to be online. This dream seems to shatter when we look at the conditions of our cyber cells which can't protect the network in the country from the Hi-tech cyber attacks from the side of our powerful neighbors especially, china.

No matter how advance we become there always comes in the issue of privacy. A person puts some sensitive, personal information and if that comes under the government scanner, it is unacceptable (debatable if without the consent of the user).

also the biometric identification being use in the Adhaar scheme sparked off some controversy recently when the user couldn't use his/her card being told by the bank authorities that the user is not identifiable to the one holding the card

The railway minister Suresh Prabhu had promised a hundred railway stations across the country with free Wi-Fi services. This attempt needs to be applauded but one must remember that the railway stations are no the places where the rural India resides. They don't have the time either to stay put in these stations just to be cashless and do all the transitions online.

So, before taking this huge step, the Government should have firstly ensured Digital literacy and most important infrastructure and digital connectivity in the country. The senior citizen, school children, the casual laborers need to be educated first on how to use these technologies provided with the good provisions of such services and then this scheme of Digital India would have raised India's status among the developing countries.

There is a concealed truth with the bank account opened with the Jan Dhan Yojana scheme. a major portion of it were tagged as "Zero Balance Account" meaning that one could open account though he/she had no balance in it. So what would that person do with such an account, carry on transaction digitally? Purchase good? Get interest on zero balance? This was a void in the government's claim of financial inclusions with those accounts later declared as inactive.

The present demonetization and the

cash crunch in the economy have affected all. starting from the casual laborer who earned Rs.500 notes and didn't have bank account and couldn't approach the bank fearing action, ration shops were closed and people forced their way to get their hand over grains as they were hungry, couldn't find jobs as small industries couldn't pay them mostly of which comes in Rs.500 and Rs.1000 notes. So for such people living for mere sustenance of a day with the pay of that day found no refuge and ended up his/her life on a rope. There were also reports of senior citizens suffering from ailments being carried to the hospital after being dead already due to long waits in queues. All this was done to digitize India. The failures like these were not foreseen but the Government lacked this vision.

So like the days of 1960's which took time to computerize banks which finally used computers by 1970's. The plan to digitize India too will take time; though slow will face a lot of criticism and downfalls. With our services being in the hands of American and European business conglomerations. We need our own security, cyber cells to be strong, trained and reliable. The start-ups are countering the business of foreign firms in India they need further encouragement to be international player from a national player.

Hence all these factors lead to a blurred image of future. Digital literacy and internet connectivity even in the remotest parts of India will determine the future if the country. To this the government and the citizen have an equal responsibility.

# നിറങ്ങളുടെ ശവകുടീരത്തിൽ നിന്ന്

ശീർഷകം സീചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ നിറങ്ങളുടെ ശവകുടീരത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ടാണ് ഈ വാക്കുകൾ കുറിക്കുന്നത്.

കലാലയങ്ങൾ എന്നും വർണ്ണാഭമായിരുന്നു. ഒരേ നിറമുള്ള ക്ലാസ് മുറികൾ വിവിധനിറങ്ങളിലുള്ള, വസ്ത്രങ്ങളാൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ കൗമാരത്തിന്റെ വസന്തം തീർക്കുന്ന ഇടം. എന്നാൽ മധ്യകേരളത്തിൽ വിദ്യാലയങ്ങളിലേതിനു സമാനമായി കലാലയങ്ങളിലും യൂണിഫോം നിർബന്ധിതമാക്കുന്ന പ്രവണത കൂടുതലായി കണ്ടുവരുന്നു. ഇവിടെ ക്യാമ്പസുകളിലെ നിറങ്ങൾക്ക് മങ്ങലേൽക്കുന്ന യൂണിഫോമിന്റെ കമ്മീഷൻ കൈപ്പറ്റി പോക്കറ്റിലിടുന്ന കലാലയ അധികാരികളും യൂണിഫോമിലൂടെ മക്കളുടെ വസ്ത്രങ്ങളുടെ ചെലവുകുറച്ചു വൻലാഭമുണ്ടാക്കുന്ന മാതാപിതാക്കളും. പക്ഷെ അറിഞ്ഞോ, അറിയാതെയോ നടത്തുന്നത്, വ്യക്തിയുടെ വസ്ത്ര സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്മേലുള്ള കടന്നു കയറ്റമാണ്.

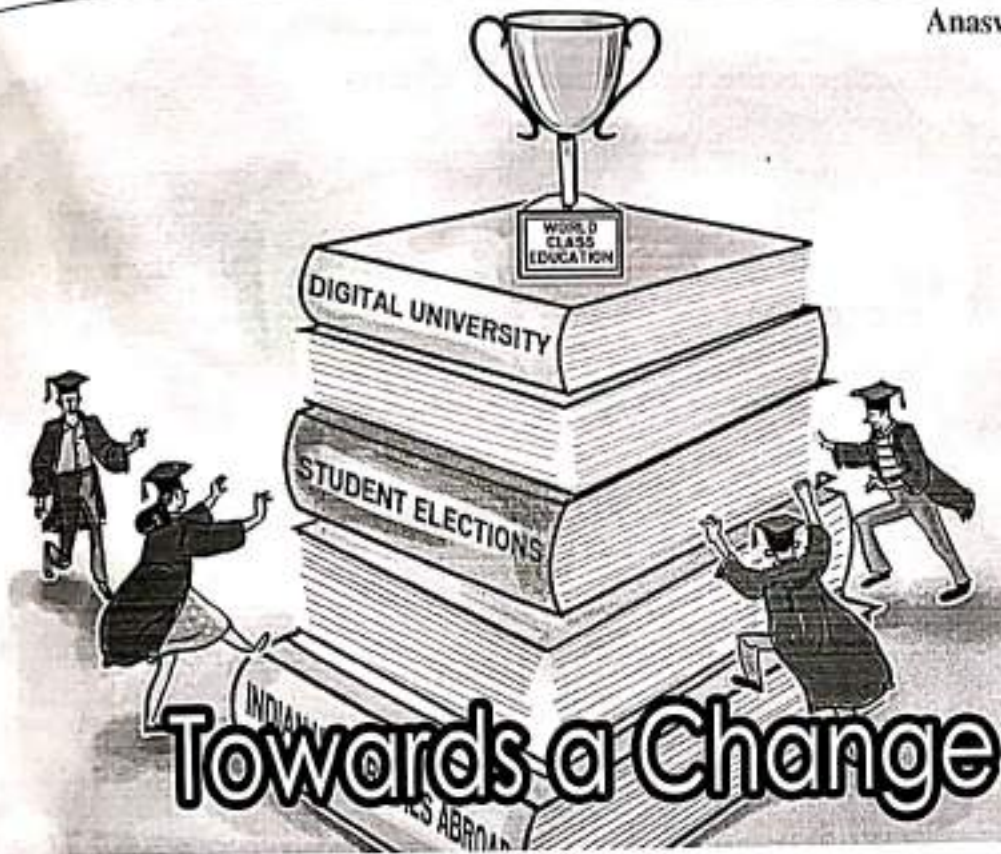
തീർച്ചയായും ഒരുവന്റെ വസ്ത്രധാരണം ഒരു സമൂഹത്തിനു മുന്നിൽ സ്വയം പ്രതിനിധീകരിക്കാനുള്ള മാധ്യമമാണ്. വസ്ത്രത്തിലേന്തിരിക്കുന്നു. എന്ന് ചോദിക്കരുത്. ഒരുവന്റെ സാമ്പത്തികവും സാംസ്കാരികവുമായ നിലപാടുകളെയും ചുറ്റുപാടുകളെയും പ്രതിനിധീകരിക്കാൻ വസ്ത്രധാരണത്തിനു കഴിയുന്നുണ്ട്. വ്യക്തി വികസനത്തിലെ സുപ്രധാന നാഴിക കല്ലാണ്. വസ്ത്ര സ്വാതന്ത്ര്യം, യൂണിഫോം തുല്യത ഉറപ്പാക്കുന്നു. എന്ന് മുറവിളിക്കുന്നവരോട് ഒന്നു ചോദിച്ചോട്ടെ സാമ്പത്തികമായോ മതപരമായോ സംസ്കാരികമായോ യാതൊരു തുല്യതയും നിലനിൽക്കുന്നില്ലാത്ത നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ മുഴുവൻ അങ്ങനെയെങ്കിൽ നിങ്ങൾ യൂണിഫോം ഇടീപ്പിച്ചു തുല്യത കളയുമല്ലോ! ഉച്ചനീചത്വങ്ങൾ നിറഞ്ഞ സമീഹത്തിലേക്ക് കടന്നു വരുന്ന ഓരോ പൗരനും ഈ തിരിച്ചറിവിലേക്ക് ഓരോ വളർന്നു വരേണ്ടത് അല്ലാതെ വസ്ത്രധാരണം ഒരുപോലാകുമ്പോൾ വ്യത്യസ്ഥത ഇല്ലാതാകുന്നു എന്ന മിഥ്യയാരണയിലേ

യകല്ലെ. യൂണിഫോം ധരിക്കുന്നതിലൂടെ ഞാൻ ഒരു സ്വതന്ത്ര വ്യക്തി എന്ന അഭിമാനത്തിനാണ് ഇവിടെ ക്ഷമ എൽക്കുന്നത്.

യൂണിഫോം ഉണ്ടാകുന്ന തുച്ഛമായ സാമ്പത്തിക ലാഭത്തിൽ കണ്ണു മഞ്ഞളിച്ചു പോകുന്ന ഉത്തരവാദിത്വപ്പെട്ടവർ പിന്നിലേക്ക് തള്ളുന്നത് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വളർച്ചയെ ആണ്. ഒരു സ്ഥാപനത്തിന്റെ സുതമമായ നടത്തിപ്പോക്കിന് ചിലപ്പോൾ നിങ്ങൾ എല്ലാവരു ഒരു പോലെയാണെന്ന് യൂണിഫോമിലൂടെ ചിത്രീകരിക്കുന്ന മിഥ്യാധാരണയ്ക്ക് കഴിയുമായിരിക്കും. സ്ഥാപനങ്ങളുടെ നിയമങ്ങൾ ഒരു പോലെ അനുസരിക്കാനും വ്യക്തി സ്വാതന്ത്ര്യത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാതെയുള്ള കടന്നു കയറ്റങ്ങളെ അംഗീകരിക്കാനും ഈ മിഥ്യബോധം കൂട്ടികളെ കഴിവുകെട്ടുവരാക്കിയേക്കാം.

വിദിനങ്ങളായ സംസ്കാരങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്ന നമ്മുടെ രാഷ്ട്രത്തിൽ പ്രായപൂർത്തിയായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു മേൽ യൂണിഫോം അടിച്ചേൽപ്പിക്കപ്പെടുമ്പോൾ പഴയ കൊളോണിയൽ സംസ്കാരത്തിന്റെ വിഴുപ്പു ചുമക്കനാണ് നാം യുവതലമുറയെ നിർബന്ധിക്കുന്നത്. ടൈ അമ്പലയുടെ ക്രിയാത്മതയെ കുഴിച്ചുമാറ്റാനും എല്ലാം നിറംപറ്റിയും അസ്തമിക്കുന്ന കലാലയങ്ങളെ നിറങ്ങളുടെ ശവകുടീരം എന്നതിൽപരം മറ്റേത് വിഴിക്കാനാവും.

കലാലയങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അവർ ജീവിക്കേണ്ട സമൂഹത്തിലേയ്ക്കുള്ള ആഴ ചുവടുവയ്പാണ്. അവിടെയുള്ളത് കേവലം വിദ്യാർത്ഥികളല്ല വോട്ടവകാശം നേടിയിട്ടുള്ള ഒരു രാജ്യം ആരു ഭരിക്കണം എന്നു നിശ്ചയിക്കാൻ കെല്പുള്ള പൗരന്മാരും പൗരകളുമാണ്. സമൂഹത്തിൽ സ്വയം എങ്ങനെ പ്രതിഫലിക്കണം എന്ന തിരിച്ചറിവ് സായകതമാക്കുന്നത് കലാലയ ജീവിതത്തിൽനിന്നാണ്. ഒരു കലാലയം വളർന്നു വരുന്ന വ്യക്തികളുടെ നാളത്തെ സമൂഹത്തിന്റെ പണി പുരയായിട്ടാണ് വർത്തിക്കേണ്ടത, അധ്യാപകർ ശില്പികളും എല്ലാ ശില്പവും ഒരുപോലെ എത്തിക്കുന്ന കിലല്ല ശില്പികളുടെ കഴിവും മികവും പണിപ്പുരയുടെ മഹിമയും പൂർണതയാർന്നതും വൈവിധ്യം നിറഞ്ഞതുമായ ശിൽപങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയാണ് ഓരോ കലാലയവും നിലകൊള്ളേണ്ടത്. അല്ലാതെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഉടതൂണിയുടെ നിറവും അളവും ഒരു പോലെ ആക്കുന്നതിലല്ല.



# Towards a Change

Set off life a new life  
Its about forgetting  
Its about forgetting  
I'm trim to write  
A new Scenario of myself  
It will change my life

Deserving a change  
Is not a crime  
Still I'm confused

A reasonless crisis  
Yanking my mind  
But I never giveup

Once I will overcome  
All crisis with the  
Magical excalibur

Then nothing can cause  
hinde Vance on my way  
I'm free to change

**Dency John**  
III DC English



ദൈവമേ  
അവസാനിക്കുമില്ല,  
ഒരു ഇളം കാറ്റിനെ ഇനിയും  
പ്രചോദിപ്പിക്കാൻ അന്തിതുകഴിയും  
തന്റെ പുസ്തകങ്ങളെ  
കോർത്തുപോകാനും...  
കഴിഞ്ഞ വർഷകാലത്തിന്റെ  
ഓർമ്മകളിലൂടെ കൈകോർത്ത്  
സഞ്ചരിക്കുകയാണിരുന്ന നാം.  
എല്ലാം തെരുവുവഴിയായിരുന്നില്ല,  
വൃക്ഷപുൽത്തൊട്ടി,  
പക്ഷേ പിന്നിടിയെന്നു  
നോക്കുമ്പോൾ കൈയ്യും  
തറുപ്പുമുഖീതിയുണർത്തുന്ന  
സാമ്രാജ്യം ഓർമ്മകൾ ഭാഗ്യം.  
ഈ ഓർമ്മകളുടെ പിടുങ്ങിയതലിൽ  
കൂടെനിന്നവർ എന്തെങ്കിലും  
പ്രിയപ്പെട്ട അമ്പുറംകൾ,  
അനമ്പുറംകൾ പിന്നെ,  
എന്റെ തോളോടുതോൽ  
ചേർന്നുനിന്ന,  
എന്താസംഗതങ്ങൾ തൊഴുതിയെന്ന  
സൂഹൃത്തുക്കൾ  
എല്ലാവരോടും  
നയി... നയി ഭാഗ്യം.



**NSS**



**DEVA MATHA COLLEGE**  
**KURAVILANGAD**

Affiliated to Mahatma Gandhi University  
Kottayam District, Kerala-686 633

Ph : 04822-230233, 232951, Fax: 04822-232951

Website: [www.devamatha.ac.in](http://www.devamatha.ac.in), E-Mail: [principaldmck@gmail.com](mailto:principaldmck@gmail.com)